TALA DE PALMERAS EN COMPOSTELA



DOS ENORMES EJEMPLARES RADICADOS EN EL BARRIO DE VITE TUVIERON QUE SER CORTADOS DEBIDO A LA INVASIÓN DEL PICUDO ROJO

VORAZ 'BICHO' ASIÁTICO | PÁGINA 21



ROSARIO MARÍN
LA EXSECRETARIA DEL TESORO
DE ESTADOS UNIDOS, DE VISITA
EN SANTIAGO, AFIRMA OUE

DE ESTADOS UNIDOS, DE VISITA EN SANTIAGO, AFIRMA QUE CON "TRUMP FUIMOS EL HAZMERREÍR DEL MUNDO"

EN EL CORREO GALLEGO | PÁGINA 22

DARÍO XOHÁN CABANA

LUTO EN LAS LETRAS GALLEGAS POR EL FALLECIMIENTO, A LOS 69 AÑOS, DEL ACADÉMICO, TRADUCTOR Y PROLÍFICO ESCRITOR DE COSPEITO

ENTRE LOS GRANDES | PÁGINA 32



CCOFFE O Gal Ego. JUEVES 18 NOVIEMBRE 2021 Director JOSÉ MANUEL REY NÓVOA Fundado en 1878 www.elcorreogallego.es Nº 50.517 Precio: 1,30 €

Santiago celebra hoy la gran gala de los Gallegos del Año

|| Cientos de personas aplaudirán a quienes arriesgaron su salud en la lucha contra la pandemia y a otros destacados profesionales de todos los ámbitos || El acto empezará a las 20.00 horas en el edificio Fontán

FEIJÓO Y LAS PRIMERAS AUTORIDADES DE GALICIA ESTARÁN PRESENTES EN UNOS PREMIOS QUE ALCANZAN YA SU TREINTA Y UNA EDICIÓN | SUPLEMENTO CENTRAL



TOTOCO Galago

iVuelven!

Explosión de rabia en A Mariña por la crisis industrial

La huelga general desarrollada aver en A Mariña contó con un amplísimo seguimiento en toda la comarca lucense, gravemente afectada por una crisis industrial que amenaza con dejar sin empleo a cientos de trabajadores. Durante las marchas de protesta, los manifestantes reclamaron medidas inmediatas que sirvan para frenar "la pobreza y la desertización industrial" de una amplia zona que vive momentos dramáticos a causa de la situación de Vestas. Alcoa v otras empresas. | PÁGS. 8 Y 9



LOS MANIFESTANTES reclamaron soluciones que permitan salvar cientos de empleos en las principales empresas. Foto: E. P

Terrorismo: Compostela es un objetivo yihadista de primer orden

Expertos internacionales advierten del peligro que conlleva ser un símbolo tan visible del cristianismo

CRIMINALÍSTICA | PÁG. 23

Rueda confía en poder salvar las Navidades

CITA CON HOSTELEROS | PÁG. 12

El 'pisazo' donde vivían los abuelos de Asunta fue vendido en muy pocos días

'Voló' en cuanto la heredera de Rosario Porto lo anunció en una agencia || Hoy se cumple un año del suicidio de la abogada compostelana | PÁG. 18

Uno de cada cuatro escolares gallegos sufre ciberacoso a través de las redes

INSULTOS GRUPALES | PÁG. 14

Galicia dispondrá desde el 21 de diciembre de un AVE incompleto que solo llegará hasta Ourense

AÚN QUEDA MUY LEJOS LA ALTA VELOCIDAD PLENA | PÁG. 8



{LA VENTANA}

Laboratorio político



Fernando Lussón

Periodista

EL vicepresidente de la Junta de Andalucía, Juan Marín, decía la verdad en julio cuando afirmaba que "sería estúpido presentar unos Presupuestos en año electoral", y ahora la dice cuando afirma que las circunstancias han cambiado y que contar con unas nuevas cuenta públicas para acabar la legislatura es una necesidad. Estas declaraciones contradictorias evidencian otra realidad, que se gobierna para seguir gobernando y que el fin último del líder andaluz de Ciudadanos es que la legislatura acabe lo más cerca posible de diciembre del próximo año, porque de ello depende que participe del Gobierno andaluz el mayor tiempo posible, dado que le vienen mal dadas en la próxima convocatoria electoral.

Por ese motivo el principal interesado en que no se convoquen elecciones de forma anticipada es, precisamente, Juan Marín, a quién solo un resultado espectacular del PP andaluz, y de carambola, puede convertirle de nuevo en imprescindible, aunque cada vez se encuentre más débil. La convicción de Juan Marín es que el desvelamiento de la conversación con su grupo parlamentario es una operación de fuego amigo a la que Génova no es ajena a través de desertores de Ciudadanos.

El cinismo de sus declaraciones, sin embargo, es patente porque intenta pasar por defensa de los intereses de los andaluces, lo que es una justificación de sus intereses partidistas, porque lo que busca es mantener su parcela de poder y evitar que el resto de partidos puedan apoyar las cuentas públicas para segarles la hierba bajo los pies y demostrar su inutilidad a la hora de mejorar la vida de los ciudadanos. Vox ya había retirado el apoyo al Gobierno de Juan Manuel Moreno en todos los ámbitos y el PSOE-A que había comenzado a negociar los Presupuestos—de forma más aparente que real— ha roto el diálogo.

A partir de la convocatoria electoral Andalucía se convertiría en un laboratorio político en el que tendrán lugar múltiples experimentos. Lo más probable es que se confirme la práctica desaparición de Cs, cuyos votantes serán absorbidos por el PP, que no alcanzaría la mayoría absoluta. Ahí emerge Vox como la muleta necesaria para gobernar y su exigencia de formar parte del Ejecutivo andaluz, de tal forma que sería la primera vez que este partido tocara poder, anticipando las inferencias que la desaparición del partido naranja puede tener a la hora de formar gobiernos.

Las direcciones nacionales del PP y Vox tienen el mismo interés en la rápida convocatoria de los comicios. **Pablo Casado** es lo que pretende desde el éxito autonómico en Madrid, pese a la resistencia del presidente andaluz, para que se visualice más claramente el cambio de tendencia y la caída en picado de los partidos del Gobierno de coalición.

Al nuevo líder del PSOE andaluz, **Juan Espadas**, le tocaría la misión de intentar recuperar el medio millón de votos de andaluces que abandonaron su partido en las últimas autonómicas y mantener el tipo en uno de los tradicionales graneros de votos socialistas, mientras que a la izquierda del PSOE la posibilidad de un *frente amplio* por ahora ni se vislumbra y sería la primera ocasión para ver la viabilidad de las *otras políticas*. Andalucía como tubo de ensayo.

{A SILVEIRA DE KIKO DA SILVA}



{CRÓNICA PERSONAL}

Se abre el melón andaluz



Pilar Cernuda

Periodista

A la dirección nacional del PP le gusta lo justo que **Juanma Moreno** y su equipo ejerzan su liderazgo en Andalucía como consideran que deben hacerlo; y es dato contrastado que a los socialistas no les llega la camisa al cuerpo pensando en la posibilidad de que Moreno pueda ganar las elecciones y mantenerse en San Telmo con mayor holgura parlamentaria que la actual.

Han lanzado a la arena a Juan Espadas, hasta ahora alcalde de Sevilla, pero todos los sondeos coinciden en que Moreno podrá mantenerse con el apoyo de Vox y de Ciudadanos, aunque habrá que negociar las condiciones. Vox pretende entrar en el futuro Gobierno.

En ese escenario ha irrumpido Génova como elefante en cacharrería. Casado y Egea tuvieron tentaciones de proponer otro candidato a la Junta cuando ganaron las primarias,

pero Moreno ya había sido elegido por la militancia y no pudieron cambiarlo. Luego trataron de moverle la silla en Sevilla, nunca mejor dicho, aunque finalmente llegaron a un arreglo. Y ahora, de nuevo, provocan problemas.

Porque Génova quiere que convoque elecciones ya mientras que Moreno prefiere esperar un tiempo a la espera de ver cómo le va Espadas en su nuevo papel de candidato a la Junta. Y en función de las expectativas de unos y otros, elegirá como presidente de la Junta el momento propicio.

Su dirección nacional insiste en que las elecciones se celebren cuanto antes, y no es dificil imaginar por qué: un triunfo de Juanma Moreno, como se prevé, relanza a

El líder de la oposición se ha liado a pegarse tiros contra su propio pie

un PP herido por las tensiones entre Casado-Egea e Isabel Díaz Ayuso; y además permitiría al dúo Casado-Egea difundir que la marca PP es potente y en Andalucía no ha hecho falta Ayuso para ganar elecciones.

Para forzar el adelanto se filtran unas declaraciones del vicepresidente de la Junta y líder de Cs en Andalucía, Juan Marín, en las que en una reunión con sus parlamentarios dice que es absurdo - "estúpido" – aprobar unos presupuestos en año electoral, por el desgaste que supone para el gobierno PP-Cs.

Reunión a puerta cerrada, solo pudo grabarla un parlamentario. Se celebró hace varios meses, y es sospechoso que su contenido se filtre ahora cuando Moreno estaba intentando negociar con el PSOE los presupuestos. Los socialistas ya han dicho que se olvide de cualquier negociación, evidentemente.

Marín, sin decirlo abiertamente, señala a Génova, donde tiene despacho el exdirigente de Ciudadanos Fran Hervías, al que Egea fichó para que fichara a miembros de Ciudadanos dispuestos a pasarse al PP. No ha sido dificil llegar a la conclusión de que Hervías y Egea están detrás de esta maniobra –que Génova niega– para provocar el adelanto electoral andaluz que interesa a Casado.

Es sorprendente que cuando el Gobierno de Sánchez muestre una cara inquietante para el futuro de España, las apariencias apunten a que el líder de la oposición se ha liado a pegarse tiros contra su propio pie

{NOTAS DE ACTUALIDAD}

'Compostela no Cinema'



José Manuel García Iglesias

Catedrático de Arte

YOLANDA López López es la autora de un libro, de reciente aparición, titulado Compostela no Cinema. Apuntamentos da cidade no século XXI. Lo han editado, conjuntamente, Guiverny Editorial y el Consorcio de Santiago. En él se analizan, desde la perspectiva que el marco espacial elegido supone, once películas ordenadas en tres grandes apartados. El primero, dedicado a la Compostela Literaria. El segundo se denomina Tradición Jacobea y Camino y al tercero lo denomina la Ciudad Transitada.

Los títulos más antiguos valorados son obras del 2003: O lapis do carpinteiro v Trece Badaladas. El más moderno es Encallados, de 2013. Pero hay más contenidos en este libro que cuenta con dos capítulos, introductorios, uno dedicado a La Ciudad y el cinema y otro que, quien lo escribe, denomina Corrientes Urbanas del siglo XXI. Unos apuntes sobre la ficción televisiva completan, con las debidas conclusiones, lo fundamental de una obra, rica en sus anexos y fuentes de diverso tipo.

El texto es ágil y el análisis, preciso, con un muy apreciable conocimiento de la temática considerada. Por otra parte, ocho entrevistas, a relacionar con distintas obras, agrandan la aportación del libro al darles voz. en este caso, a Antón Reixa. Xavier Villaverde, Suso de Toro, Camilo Franco, Fernando Cortizo, Jorge Coira, Alfonso Zarauza y Ángel Santos, con cuyas visiones se enriquece, sin duda, tanto la perspectiva de la autora como la del lector.

Cabe decir que la recreación de una ciudad como Santiago, desde las posibilidades implícitas en lo que el cine supone, ha sido objeto de buenos trabajos en la materia, a lo largo de los años que la autora trata y supone, en su caso, una línea de trabajo llamada a concretar futuras aportaciones de singular interés

{PROTAGONISTAS}

JOSÉ FÉLIX TEZANOS

PRESIDENTE DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES SOCIOLÓGICAS



PABLO CASADO, EN UN CIS DE PERDER SUS TERCERAS ELECCIONES GENERALES

En 2019, cuando las tres derechas españolas estaban en lo más alto de popularidad y lucían banderas en la plaza de Colón, **José Félix Tezanos** sorprendió a propios y extraños con un boletín del CIS que le daba a **Pedro Sánchez** una victoria tan amplia que los socialistas ganarían hasta en Galicia, donde el PPdeG nunca había sido derrotado hasta esa fecha en un proceso electoral. Provocó carcajadas incluso en el PSOE, pero en ese mes de abril se cumplieron todas sus previsiones. Después protagonizó varias *gambadas* sonadas y últimamente vuelve a insistir en un triunfo de la izquierda cuando todos los sondeos indican lo contrario. ¿A quién creerá **Casado?** R.R.

INÉS REY

ALCALDESA DE A CORUÑA POR EL PARTIDO SOCIALISTA



CON ALCALDES ALEGRES Y PRIMARIAS INOCUAS, NORTE Y SUR EN AMOR Y COMPAÑÍA

Tras la ceremonia de la primarias, sigue la luna de miel entre el norte y el sur en el PSdeG. La exquisita sintonía mostrada ayer por los alcaldes de las dos ciudades más grandes de la comunidad, **Inés Rey** (A Coruña) y **Abel Caballero** (Vigo) –citados en un orden de caballerosidad que nada tiene que ver con la importancia de las urbes-refleja que, si no hubo un pacto entre ambos territorios, al menos no se produjeron heridas en este proceso de elección interna que en otras ocasiones dividió el partido. Entre alabanzas mutuas, hablaron mucho de municipalismo y poco de la política interna del PSdeG. Eso en público, en privado... a nosotros nos la van a decir. **R. R.**

NOA PRESAS

DIPUTADA DEL BLOQUE NACIONALISTA GALEGO EN LA CÁMARA DE O HÓRREO



LA FINANCIACIÓN ACERCA EL BNG A FEIJÓO; LAS CASAS DE APUESTAS, A SÁNCHEZ

Por Noa Presas, una de las voces más autorizadas del BNG en el Parlamento gallego en asuntos económicos, sabemos que la formación nacionalista-soberanista anda muy preocupada por la reforma de la financiación autonómica. Tanto, que incluso se ofrece a pactar una postura conjunta en la Cámara de O Hórreo con el PP de Feijóo, todo sea por definir una posición única de Galicia en esa negociación que ya empieza a demorarse más que el AVE. Según esta diputada, Galicia sufre un "secuestro de recursos", una idea que acerca el BNG más a Feijóo que a Sánchez. Pero la estadística dice que, al final, si tienen que elegir, se decantarán por el líder socialista. R. R.

TEODORO GARCÍA EGEA

SECRETARIO GENERAL DEL PARTIDO POPULAR

ACEITUNERO ORAL AL QUE QUIEREN FREÍR EN ACEITE DE OLIVA

Por mucho que se empeñe Génova, la guerra civil en el PP ya no se puede ocultar. Se puede circunscribir, eso sí, a la provincia de Madrid, porque es allí donde tiene lugar en su totalidad, pero tampoco es únicamente un conflicto entre el PP madrileño y la dirección nacional. Era así cuando la batalla más importante consistía en un bloqueo de **Ayuso** a **García Egea** en el whatsapp. Pero ahora entró en escena también la irascible Cayetana Álvarez de Toledo, que más que disparar de modo cuasinfantil con silencios de whatsapp, utiliza la munición de Gutenberg, más peligrosa y con consecuencias letales para quienes la reciban en sus carnes, que en este caso vuelve a ser el número dos de Casado -algo faría para estar siempre en el punto

de mira-. García Egea llegó a la secretaría general del PP con la firme determinación de eiercer el cargo como un general secretario, igual que hizo Álvarez Cascos. pero para todo hay que valer. La ex portavoz parlamentaria lo acusa en su libro Políticamente indeseable de tener una obsesión tan controladora que los diputados no podían ni "comprar una bolsa de patatas fritas sin su consentimiento". Lo dice Cayetana como si la cosa no tuviera gravedad. En cuestión de aperitivos, ¿quién desconoce que Egea es un fan de las aceitunas? Desafiarlo con patatillas, sin hueso que lanzar con la boca, ya es querer bus-

carle las cosquillas. XOSÉ RAMÓN R. IGLESIAS



MARÍA RIVAS

SUBDELEGADA DEL GOBIERNO EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA



LAS REDES SOCIALES ESTÁN CADA VEZ MÁS PLAGADAS DE CABESTROS VARIOPINTOS

Las estafas cometidas a través de Internet se han convertido ya en una lacra de enorme dimensión, y todo indica que el crecimiento será exponencial en los próximos años según vaya aumentando el número de operaciones realizadas a través del móvil o el ordenador. En cuanto a las denuncias por ciberacoso, *ídem de lienzo*, porque las redes están plagadas de cabestros. Hace lo correcto, por lo tanto, la subdelegada del Gobierno en Galicia, **María Rivas**, al impulsar la creación de grupos de la Guardia Civil especializados en ciberdelincuencia, entre ellos uno que tendrá su sede en el cuartel de Santiago. Trabajo no le va a faltar. Por desgracia. **D. P**

Director: José Manuel Rey

Director General:

Alberto Tajes

Coordinador General v Periodismo de Investigación:

José Antonio Pérez

Director Edición Digital: Subdirectores: Demetrio Peláez, Natalia Rodríguez y Mari Carmen Ruiz de Arcaute

Redactores Jefe: Charo Barba, Olga Vilar, Ángel Orgaz y Ángel Seijo

Jefe Sección Área: Víctor Furelos

GERENTE: Ángel Remesar **Director Comercial:** José María Taies Subdirectora Comercial: Palmira Roo

EDITORIAL COMPOSTELA
Rúa Polonia, 10/15707 Santiago
www.elcorreogallego.es
info@elcorreogallego.es
T. 981543700
Imprime: RECOPRINT RÁBADE S.L.

Dep. legal C-7/1958 ISSN 1579-1564

QUE DIN OS RUMOROSOS

¿Fin de la rivalidad?

NORTE-SUR Está instalado de forma más o menos consciente en los ambientes políticos y sociales la histórica rivalidad entre las dos mayores urbes de Galicia: Vigo y A Coruña. Los dos extremos distales del eje atlántico que vertebran la comunidad autónoma vivieron años de polarización: Caixavigo-Caixa Galicia: Celta-Depor: industria-finanzas o Carlos González Príncipe-Francisco Vázquez. Esa dicotomía bien alimentada por la potencia del componente localista fue interiorizándose y afianzándose en el ideario colectivo

Sin embargo, este miércoles los actuales regidores de la ciudad olívica y herculina, Abel Caballero e Inés Rey, respectivamente, ambos socialistas, se reunieron en el despacho del primero para departir con cordialidad Y reclamar del Gobierno central y de la Xunta una mayor financiación y acceso a los fondos europeos Next Generation. "Dos grandes ciudades como A Coruña y Vigo necesitamos una financiación adecuada", dijo Caballero.

"Los ayuntamientos necesitamos autonomía financiera que nos permita seguir ejerciendo competencias propias porque, además, ejercemos competencias impropias que no nos son satisfechas", abundó Rey.

El encuentro sirvió para las loas mutuas no sólo en el ámbito de la propia gestión municipal sino de sus respectivos territorios como motores económicos del norte y sur de Galicia. Reafirmarse en los valores propios no implica, como se venía interpretando hasta ahora, desacreditar los de los demás. Caballero y Rey rompen con su actitud una travectoria histórica de rivalidad mal entendida. ¿Será un episodio pasajero o se abrirá una nueva era? ALBERTO VIDAL

{ON/OFF}

Díaz y su AGE a la española



Luis Pérez Periodista

El CIS de Tezanos -conviene hacer constar la paternidad del estudio para no engañar a nadie-otorga a Yolanda Díaz la máxima valoración entre los líderes políticos del momento. También concede a su formación. Unidas Podemos, un apreciable aumento en la intención de voto. Al igual que a Vox, en el otro extremo del arco parlamentario, a costa de PSOE y PP respectivamente, que bajan. Supongo que Sánchez y Casado, dado el grado de acierto del ente público, estarán satisfechos.

A la hora de la verdad, los electores acostumbran a llevarle la contraria al señor Tezanos. En cualquier caso, los datos de una encuesta electoral, cualquiera que sea v menos la del CIS, cuando no hav urnas a la vista tienen escaso valor. Sin dar tampoco carta de naturaleza, resulta más divertido hurgar en las calificaciones de los examinados.

Como viene siendo habitual en el ámbito nacional, ninguno aprueba. La mayor nota es, otra vez, para la vicepresidenta Díaz. Se aproxima al aprobado. Con los 50 recién cumplidos, es la política de moda en España. La más valorada por el CIS, aunque ello se contradiga con las preferencias de los ciudadanos cuando se trata de algo serio, como gobernar. A su formación la sitúan en cuarto lugar, y muy pocos la imaginan presidiendo el Consejo de

En Galicia, donde desarrolló toda su carrera política anterior, mucha gente se pregunta qué le ven en Madrid. En Ferrol fue concejal durante 10 años. En 2007 logró cuatro escaños de 25, que le sirvieron para ocupar durante un año la primera tenencia de alcaldía. Hasta que se rompió el gobierno. Como candidata a la Xunta por Izquierda Unida cosechó fracasos contundentes.

Mejor le fue bajo el paraguas de Beiras en Alternativa Galega de Esquerdas (AGE), aunque la relación con el viejo profesor terminó como el rosario de la aurora. Dio el salto a Madrid, con acta de diputada por Pontevedra, convirtiéndose en la heredera de Iglesias. El joven profesor testó en ella en el lecho de su muerte política v comprobó que Podemos ya no puede.

Con Díaz se da aquello de que nadie es profeta en su tierra. Y es un caso extraño, porque en contra de lo que dice el refrán la mayoría de los políticos triunfan en su entorno. Veamos si no los casos de Fraga, Feijóo, Touriño, Laxe, Beiras, Quintana, Pontón e incluso Rajoy, que ganaba en Pontevedra cuando se presentaba por la provincia. Y alguno de ellos, como Fraga, después de fracasar en España.

La líder de Unidas Podemos pasó por la política gallega, siendo gene-

Froclamar que el futuro será maravilloso no es suficiente

rosos, sin pena ni gloria. Sin embargo, es una estrella rutilante en Madrid. ¿A qué se debe? Hay que pensar, como sucede siempre, que son varios los factores a tener en cuenta, entre otros el dedo de Iglesias y la escasa o nula competencia interna. Seguramente, de su agridulce experiencia gallega también aprendió que la imagen es importante. Ahora la cuida mucho más que antes.

Pero alcanzado el protagonismo personal, lo siguiente es conocer su proyecto. ¿Que ofrece de nuevo Yolanda Díaz? Proclamar que el futuro será maravilloso no es suficiente para el resto de España. En Galicia sí, ya sabemos de que va: una AGE dos. Solamente hay que cambiar la G por la E v la E por la I: Alternativa Española de Izquierda (AEI). Que le vaya mejor que aquí.

{ POSDATA }

iOtra vez!



Jaime Barreiro Gil

Doctor en

DESDE que se formó en la política esto que damos en llamar izquierda, esta se mostró dividida en dos grandes bandos: la directamente revolucionaria, que no reconocía más vía de cambio que la insurreccional, y la propiamente política, dispuesta a asumir las reglas del juego derivadas de la representación institucional de carácter democrático.

Una simplificación de esa dicotomía fue la formación de los partidos comunistas, revolucionarios, y los socialdemócratas, democráticos. según como cada uno de ellos mismos se definía.

Los primeros años del siglo XX. con la Revolución Soviética por el medio, fueron especialmente activos en el esfuerzo de remarcar lo más que se pudiese esa división. No sólo estableciéndola con la mayor de las radicalidades en las movilizaciones políticas más nacionales o cercanas, sino también en la formación de las organizaciones obreras internacionales, anunciadoras de un cambio general v universal de la propia cultura política que, por cierto, nuca se produjo.

En la España de los años treinta, incluidos los malhadados de nuestra última guerra civil, salvo en los momentos en que la urgencia de la defensa contra la derecha fue más extrema. también se puso en evidencia esta división entre las izquierdas –sí, en plural, ya de manera indiscutible-, con la participación en el debate de los anarquistas, que querían distanciarse tanto de los comunistas como de los socialistas.

Puede hacerse una evaluación de qué significó la historia para cada uno de esos bandos ideológicos izquierdistas: la socialdemocracia, con desgastes considerables, especialmente en Europa, que fue y es su terreno principal de desarrollo, sigue ahí, débil o fuerte, según el momento, pero sigue ahí.

De los comunistas y anarquistas no se puede decir tanto. Ni siquiera aquí y ahora en España, con la celebración, más entrañable que analítica, de los cien años de fundación del Partido Comunista de España.

Pero, a pesar de estas evi-

La lucha fratricida entre las izquierdas sigue presente

dencias, la lucha fratricida entre las izquierdas sigue presente, ahora entre la socialdemocracia, la heredera más directa de toda aquella tradición, aunque sólo fuese por el hecho de su propia supervivencia, y otra que se dice de sí misma renovada. que recoge, queriendo aunarlos, los restos de algunos de aquellos desfallecimientos pasados y la emergencia de los nuevos actores de eso que va dando en llamarse la política folk, más llena de singulares que de plurales, pues ya se inicia con la presentación de un liderazgo. antes siguiera de hablar de ideas.

¡Cosas veredes! La puñetera historia, que es así.

Seguridad propia de su categoría

SANTIAGO La condición de Compostela de ciudad de peregrinación, uno de los tres centros más destacados del mundo, junto con Roma v Jerusalén, la convierte en un punto de referencia religiosa, y por lo tanto también en uno de los objetivos del fundamentalismo, algo que se viene alertando desde que este fenómeno adquirió tintes violentos. Ya en su momento la presencia del Santiago Matamoros en la Catedral dio lugar a más de un debate, y en los últimos años las alertas son frecuentes. Si a ello le

sumamos además su condición de capital autonómica y que en los Años Santos la presencia de visitantes supera día a día con creces el número de personas censadas, está claro que la ciudad necesita una especial protección. Sin embargo, en paralelo también son frecuentes las quejas por parte de las propias fuerzas de seguridad de la escasez de medios con los que trabajan, y las dificultades que encuentran para poder desarrollar en condiciones su labor. Todas ellas se encuentran con las planti-

llas mermadas, como denuncian los sindicatos, entre vacantes y trabajos de escolta, y ocasiones hubo en las que la Policía Local apenas disponía de efectivos para poder hacer servicios nocturnos. Una realidad que es preciso corregir, precisamente por esa categoría religiosa y política, merecería una atención preferente para garantizar la seguridad de residentes y visitantes, sobre todo, ante la presencia de unas alertas que no tienen nada de alarmistas, sino que se basan en razones reales. Hasta

ahora ha habido mucha suerte, y salvo en los años negros de ETA y el Grapo, la ciudad fue manteniendo un elevado nivel de seguridad, pero no conviene tentarla, v mucho menos ahora, cuando la meiora en las comunicaciones parece apuntar hacia una clara recuperación del sector turístico. que es muy volátil, y especialmente sensible hacia este tipo de alertas, como bien saben muchos países del arco mediterráneo cuando sufrieron ataques

Beatriz Castro. Periodista

La Quinta

Que vuele el AVE

LA LLEGADA DEL AVE a Galicia tiene ya una fecha, aunque ésta no sea oficiosa. Puede ser el 21 de diciembre, justo a tiempo para la Navidad. Sea ese día, uno antes, dos o tres después... la data será histórica porque significará que después de tres largas décadas de obras, y una recua de promesas incumplidas, por fin los gallegos podrán cruzar la Meseta en tren de alta velocidad y llegar a Madrid en un tiempo considerablemente inferior al que necesitan ahora. Nos alegraremos, claro, pero aunque el hito se alcance en época de fiestas tampoco será todavía en diciembre cuando lancemos las campanas al vuelo ni llueva confeti para celebrarlo

por todo lo alto a bordo del tren veloz. En diciembre, el día 21 o cuando finalmente sea, el tren de alta velocidad solo llegará hasta Ourense. Los cañones de papelillos, las serpentinas, las luces de colores, los globos, chiflos y la algarabía de la fiesta del AVE verdadero tendrán que esperar aún a que lleguen los trenes de ancho variable. Se les conoce como Avril, pero no porque esté previsto que sea ese mes que suena igual pero se escribe con b cuando circulen por la Galicia del ancho ibérico convencional. La gran fiesta, si los plazos de Renfe se cumplen, no será hasta el verano del año que viene, cuando se espera que lleguen las máquinas que, de verdad,

permitan que el AVE sea AVE en el interior de Galicia, y no solo hasta Ourense. Lo resume bien la conselleira Ethel Vázquez: "El 21 de diciembre lo que tendrá Galicia es un AVE incompleto". Así que los gallegos, acostumbrados va, tendremos que seguir aguardando, con la esperanza de que, ahora sí, se rompa la tradición y, por una vez, se cumpla un plazo, el de llegada de los trenes Avril y, con ellos, los tiempos de viaje prometidos desde no se sabe cuándo. Porque en eso hay callo bien duro. Hasta en siete ocasiones fijó el Gobierno de turno la fecha en la que el AVE cruzaría la Meseta. El primer ministro en hacerlo fue Abel Caballero en 1988, cuando

aún gobernaba Felipe González. Aquel año vaticinó el ahora alcalde de Vigo que la alta velocidad a Galicia llegaría en 1993. Erró en sus predicciones como luego hicieron Álvarez Cascos, Magdalena Álvarez, José Blanco, Ana Pastor e **Íñigo de la Serna**. Solo acertó –ya lo tenía mucho más fácil- el defenestrado José Luis Ábalos, aunque ahora sea la ministra Raquel Sánchez la encargada de cortar cintas de inauguración y quien ya el próximo lunes realice el primer viaje en pruebas desde Madrid hasta Ourense. Está a punto de alcanzarse, sí, un hito para las infraestructuras con el que Galicia sueña desde hace mucho. Tenemos AVE. Solo falta ahora que vuele.

CUADRO DE HONOR

Es solo un ejemplo más del alto nivel que tiene la USC en investigación





María José Alonso Pablo Aguiar

NI MÁS NI MENOS Día tras día los medios de comunicación, y las revistas científicas, publicamos noticias que revelan el alto nivel que tiene la Universidade de Santiago (USC) en el campo de la investigación. En esta ocasión es un ejemplo más del trabajo que realizan sus científicos. En esta ocasión, y van muchas, destacan María José Alonso y Pablo Aguiar, que acaban de conseguir ni más ni menos que 1,4 millones de euros para llevar a buen puerto un trabajo que permitirá el diagnóstico temprano y no invasivo de los peores tumores cerebrales y con menos esperanza de vida. Sus dos grupos trabajarán mano a mano con tres empresas gallegas del ámbito de la biotecnología, sector en el que la comunidad también despunta, coordinados desde el CiMUS de la USC por Alonso. Qué buena noticia para los pacientes y qué orgullo para Galicia.

Foto síntesis

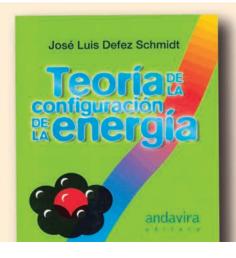


Paula Badosa y Garbiñe Muguruza se abrazan al acabar su semifinal. Foto: E. P.

PELOTAZOS Habrá aficionados al tenis que hubieran preferido que Paula Badosa y Garbiñe Muguruza no se hubieran cruzado en la semifinal del torneo de maestras para que se pudiera dar una final española y habrá quienes lo prefirieron así porque su encuentro aseguró a España una plaza en la final. Es la típica disyuntiva del refrán que habla de pájaro en mano o ciento volando, pero algo deconstruido porque aquí ninguna de las dos opciones garantiza la victoria final. Sólo la acerca o la aleja en tantos por ciento. En la política también hay quien prefiere que gobierne un optimista como Sánchez y quien elegiría mejor a un sufridor como Casado, a quien le caen más derechazos que a Badosa de Muguruza. Según el CIS, ganan los primeros.

A Mariña habló, ahora actúese

HUELGA. Después de haber sufrido lo que no está escrito con las restricciones por la pandemia de covid, comercios, gestorías, locales hosteleros y demás negocios no están para perder ni un solo minuto de trabajo en este inicio de la recuperación. Sin embargo, la huelga general convocada este miércoles en A Mariña fue un éxito sin matices. Pese a las dificultades para llegar a fin de mes, la gran mayoría de las empresas no dudaron en bajar la persiana en señal de protesta por la crisis que azota la comarca -que vive con el corazón en un puño ante el posible cierre de Alcoa y Vestas–, además de reclamar unas infraestructuras y servicios del siglo XXI. Una reacción de trabajadores y vecinos que sólo se entiende partiendo de un convencimiento común: después de años marcados por la pérdida de empleos y por el continuo desmantelamiento de industrias, o luchan unidos por tener un futuro o el norte de Lugo se viene, literalmente, abajo. Burela, que acogió una multitudinaria marcha, Foz, Ribadeo o Xove fueron un clamor al que se sumaron PPdeG, PSdeG y Bloque. Todos coinciden en que se debe actuar para garantizar que la única planta de aluminio primario de España siga abierta en San Cibrao, en que la fabricación de componentes para la eólica no se fugue v en que esta parte de Galicia debe dejar de estar lejos de casi todo. El diagnóstico está claro. Ahora actúese.



10º Aniversario 2010-2020



HUELGA GENERAL POR LA INDUSTRIA

La comarca norteña lucense, afectada por el riesgo de cierre de plantas como Alcoa y Vestas, bajó persianas en polígonos, comercios, hostelería e incluso en colegios e institutos, entre otros centros de trabajo, para reclamar sólo la oportunidad de poder seguir trabajando, y con ello viviendo, en su tierra

Paro casi total en A Mariña, que

JOSÉ CALVIÑOSantiago

Hasta los colegios de Cervo, Burela, Barreiros y Xove quedaron casi sin alumnos. La comarca lucense de A Mariña iniciaba a las 00.00 del miércoles –dos horas antes en Alcoa San Cibrao– una huelga general de 24 horas que se saldó con una respuesta masiva en todos los sectores, con un seguimiento que los sindicatos convocantes, Comisións Obreiras, CIG v UGT, estimaron sobre el 90 %.

Con este paro se buscaba reclamar "medidas inmediatas" por parte de la Administración, que sirvan para frenar "la pobreza, la desertización industrial y el despoblamiento", a causa de circunstancias como la situación de Vestas y Alcoa. La huelga consiguió paralizar prácticamente todo el norte de Lugo, con un seguimiento que fue muy elevado.

Constató *in situ* Efe que la actividad era mínima en los polígonos industriales de las diferentes localidades mariñanas, donde viven alrededor de 75.000 personas, y supermercados, comercios y hostelería

permanecieron cerrados para reclamar esas soluciones que permitan garantizar el empleo industrial en la comarca y que no acaban de llegar, después de año y medio de lucha de los trabajadores de Alcoa y de que Vestas anunciase el cierre de su fábrica en Viveiro para final de año.

La convocatoria también tuvo un amplio respaldo por parte del sector

público, pues los ayuntamientos mariñanos apoyaron la huelga general y decretaron servicios mínimos para que sus trabajadores pudiesen secundar el paro.

El seguimiento también fue muy amplio en el ámbito de la educación pública, a pesar de los servicios mínimos decretados por la Xunta de Galicia, dado que la afluencia de

DESDE LOS SINDICATOS

"Aos gobernos: queremos traballar na nosa comarca e non emigrar"

En el comité de Alcoa creen "alucinante" que Moncloa incumpla el mandato de los legislativos de intervención

Burela. El presidente del comité de empresa de Alcoa San Cibrao, José Antonio Zan, decía a primera hora del miércoles que la comarca sabía "lo que se jugaba" con la huelga general convocada para este miércoles en A Mariña... y las cifras del amplio seguimiento certificaron que el mensaje fue entendido. En declaraciones a Efe informó entonces de que el seguimiento de la huelga por parte de la plantilla de la multinacional era "masivo", del "cien por cien".

"Nosotros ya estábamos en huelga indefinida", dijo Zan, quien, en todo caso, "lamentó que se haya tenido que llegar a esta huelga general", en la que se han visto implicados otros sectores de la economía mariñana, "como el comercio y la hostelería", que también "lo están pasando muy mal a causa de la recesión" que vienen padeciendo.

"Lamentamos que se haya tenido que convocar esta huelga. La-

José Antonio Zan

PRESIDENTE COMITÉ EMPRESA DE ALCOA "Lamentamos que se

tuviese que convocar el

paro, y estar nosotros

mismos en huelga, y

todo porque desde el

PSOE han incumplido

varias veces su palabra"

mentamos estar nosotros mismos en huelga, y todo porque el Partido Socialista ha incumplido varias veces su palabra", dijo Zan, sobre la participación d SEPI en la "triangulación" para la venta de la fábrica de aluminio primario de San Cibrao.

"La ministra de Industria nos dijo que no nos iba a abandonar nunca, pero ahora es alucinante su sumisión a Alcoa. Si no fuese tan grave, podríamos pensar que estamos ante el argumento de una película de ciencia ficción", se quejó. Desde su punto de vista, "es algo increíble lo que está sucediendo con la clase política de este país", porque "una democracia no es plena si no se cumple lo que se vota", aseguró.

Por ello, después de que el Parlamento gallego y el Congreso le diesen luz verde a la intervención pública temporal de la fábrica, si eso no se produce, "alguien debe dimitir, o los parlamentarios y diputados, o bien la ministra de Industria", dijo, por no cumplir el mandato de ambas cámaras. "Esto es alucinante".

La multitudinaria manifestación que partía a mediodía en Burela servía de "culminación" a "esta resposta masiva" de los vecinos de A Mariña, en palabras del responsable de la CIG en la comarca. Xorxe Caldeiro, quien llamó la atención sobre un "absoluto éxito", con "todos os polígonos pechados, o comercio, hostelería e servizos todos tamén pechados e un seguemento moi importante nos centros educativos, especialmente nos de secundaria a pesar dos servizos mínimos abusivos decretados pola Xunta a última hora". "Esperamos que os gobernos fagan caso das nosas reivindicacións porque queremos traballar na nosa comarca e non emigrar", remarcaba este portavoz sindical.

RTVE recogía las declaraciones de dos jóvenes mariñanas. "Necesitamos industria para poder traballar todos. Sen industria non hai comercio, non hai hostalaría, non podemos traballar", asegura una de ellas; "están faltando traballos: pecha Vestas, pecha Alcoa e quedamos sen vida aquí". "Porque estamos moi abandonados e moi olvidados aquí na Mariña Lucense, non temos nin carreteras, a sanidade quérennos quitar case todo... aparte dos traballos", dijo la otra. J. C.



LAS FRASES

Diego Ballesteros

RESPONSABLE COMARCAL DE UGT

"Non é so cuestión de Alcoa e de Vestas, é buscar un futuro e unha vida máis alá de Alcoa e de Vestas. Precisamos máis industria, servizos e infraestructuras"

Xorxe Caldeiro

RESPONSABLE DE LA CIG EN A MARIÑA

"A folga xeral na Mariña foi un éxito, cun apoio masivo entre todos os comerciantes, os hostaleiros, os polígonos industriais e nos centros de ensino" **CONVENIO.** Trabajadores del sector de la conserva se concentraron este miércoles ante sus empresas para reclamar un convenio colectivo "digno" después de que las reuniones celebradas la pasada semana en Madrid finalizasen sin un acuerdo. Las movilizaciones, convocadas por la CIG, tuvieron lugar

Arrancan las protestas en el sector de las conservas

ante las instalaciones de las empresas Cefrico, en Vilagarcía de Arousa (Pontevedra); Bolton Food, en O Grove (Pontevedra); Albo, en Vigo; Frinsa, en Ribeira (A Coruña) y Calvo, en Carballo (A Coruña). En las concentraciones se han coreado consignas como "Convenio digno en las conservas" y "Non somos esclavas, somos trabajadoras".

La CIG alegó que no firmará "ningún acuerdo de incremento salarial inferior al IPC real de cada año" para evitar que "sean las personas trabajadoras las que asuman la pérdida de poder adquisitivo". Además, alertó de que la propuesta de la patronal para distribuir la

jornada de lunes a domingo es una "barbaridad" y supone "recular en derechos consolidados", aunque plantea debatir la creación de un nuevo turno para festivos y fines de semana. CIG también lamentó que el empresariado no vea discriminación salarial por género entre las categorías en fábrica y oficios.

clama a una voz por su futuro

alumnos fue muy baja y a algunos centros apenas acudió la cuarta parte del alumnado matriculado.

Aunque la convocatoria tiene su origen en la difícil situación en la que se encuentran las dos esenciales industrias antes citadas, los sindicatos convocantes también incidían en la pérdida de servicios y en la carencia de infraestructuras en A Mariña, dos circunstancias que contribuyen a "lastrar su futuro". Se sumó a la protesta la plataforma en defensa de la sanidad pública.

La huelga incluvó una manifestación, bajo el lema 'Futuro para A Mariña', que partió a mediodía del Hospital da Costa, en Burela, y terminó en la Praza do Concello de esa localidad, con los convocados entonando el himno de Galicia. Alrededor de unas 8.000 personas, según la información facilitada por la Policía Local, participaron en una de las manifestaciones más multitudinarias que se recuerda en la comarca v en la que volvieron a verse pancartas con lemas como "A Mariña, nin industria nin futuro", además de escuchar consignas que se han convertido en los últimos meses en auténticos gritos de esperanza, como "A Mariña, sálvase, loitando".

En esa protesta participaron representantes de todos los partidos políticos, como la portavoz nacional del BNG. Ana Pontón; el secretario xeral del PPdeG, Miguel Tellado, o el secretario xeral electo de los socialistas gallegos, Valentín González Formoso, a quienes los manifestantes les pidieron que apoyasen la intervención pública de Alcoa.

Precisamente, la huelga general adelantaba su hora de inicio en el complejo aluminero en San Cibrao. a las 22:00 horas, al coincidir con la entrada de los trabajadores del turno de noche, cuando los piquetes prendieron fuego a barricadas.

VALORACIONES POLÍTICAS

Patata caliente que se lanzan desde unas administraciones a las otras

La Xunta responsabiliza de la situación al Ejecutivo central, en los partidos se apuesta por actuar juntos

Santiago. Que A Mariña es una pateta caliente para el mundo político queda claro si atendemos a los partícpes de este mundo en la manifestación en Burela, y los que desde la Xunta enviaron, entre otros, el vicepresidente primero, Alfonso Rueda, que interpretó el paro como "una llamada de atención a todo el mundo", si bien centró sus demandas en el Gobierno central, por los efectos de la transición energética y el elevado precio de la electricidad.

A la marcha acudió la portavoz nacional del BNG, Ana Pontón, que reclamó al presidente autonómico, Alberto Núñez Feijóo, que lidere una solución para la crisis industrial de esta zona. "Basta de fotos y de promesas incumplidas, la comarca precisa medidas concretas en el DOG y en el BOE, que para Alcoa pasan por la intervención pública con implicación del Gobierno central y de la Xunta porque hay 1.100 empleos directos en juego", advertía la líder de los nacionalistas.

También acudió el secretario xeral electo del PSdeG, Valentín González Formoso, quien incidía en que la comarca está reclamando "carga de trabajo" y "garantía laboral e industrial". También reclamaba un "impulso claro" por parte de la Xunta, del Gobierno central y de la propia Alcoa, que "acaba de llevar un varapalo judicial", para que se materialice la venta del complejo.

Mientras, el secretario xeral del PPdeG, Miguel Tellado, recorría Burela en la protesta y desde allí instó a PSOE y Bloque a "dejar de lado los intereses partidistas" y "unirse" a los populares en la demanda al Ejecutivo central de soluciones para Alcoa.

En esta línea, echando en falta en la protesta la presencia de la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, aseguraba que el Gobierno central "fue el que provocó esta situación" v "el único que puede resolver este conflicto". "Tras diecisiete meses de espera, aún no contamos con un precio competitivo de la electricidad que evitaría que la empresa abandonase el país", afirmaba Tellado.

LAS FRASES

La alcaldesa de Viveiro, María Loureiro, recordó que Vestas, ubicada en su concello, que también secundó el paro, "está pendiente de un hilo" por el ERE del que "no recula" la empresa y aguarda soluciones.

Mientras, desde la distancia y a preguntas de los periodistas Rueda apuntaba que "la postura de la Xunta quedó clara desde el principio. Creo que los sindicatos y los trabajadores de las empresas afectadas saben perfectamente dónde está cada uno". Así, constató que A Mariña tiene "un potencial industrial enorme y tiene que seguir teniendo un futuro y ahora está en peligro". "Las razones están claras y hay que mover ficha y actuar, cada uno con sus responsabilidades", abundó, responsabilizando a la "transición energética" y al precio de la electricidad.

También en declaraciones a los periodistas, el vicepresidente económico. Francisco Conde, calificó de "insostenible" la situación y la vinculó a la actuación del Gobierno central, al que exigió una "respuesta inmediata" con una política energética que reduzca el precio eléctrico, lastre para las empresas. J. C.



TRES MOMENTOS de la manifestación que supuso el broche de oro a una jornada de paro general en la comarca de A Mariña lucense, una convocatoria de los tres sindicatos mayoritarios a la que acudieron en torno a ocho mil personas. Fotos: Efe



Alfonso Rueda

VICEPRESIDENTE PRIMERO DE LA XUNTA

"Esas empresas en A Mariña funcionaban bien hasta que todo esto se puso en cuestión, quien tiene que mover ficha es el Gobierno y no lo está haciendo"

Ana Pontón

PORTAVOZ NACIONAL DEL BLOQUE

"De nada lle vale a A Mariña ter na Xunta a un presidente que cando hai un problema en lugar de buscar solucións, o que busca son culpables"

Valentín Glez. Formoso

SECRETARIO GENERAL ELECTO DEL PSDEG

"Os socialistas estamos aquí clamando por unha comarca que demanda garantía de traballo e industria, que precisa dun impulso claro de tódalas administracións"





Ana PontónPortavoz nacional del BNG

El BNG sube ligeramente en estimación de voto con respecto al barómetro de octubre del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS). Así, pasa de un 0,5 por ciento a un 0,6 por ciento sobre votos válidos, en noviembre.



Fernando Suanzes Fiscal superior de Galicia

Alertó de una "tendencia a la reiteración" en los casos de violencia machista y aseguró que en esta materia "no basta con la adopción de medidas de protección. Lo hizo en una comparecencia en el Parlamento este miércoles.



Noa Díaz Portavoz de Igualdad del PSdeG

Acusó a la Consellería de Emprego e Igualdade de vulnerar la "normativa de protección de datos" para "llenar un acto" que el departamento organizó para conmemorar el aniversario del Programa Emega, sobre emprendimiento feminino.

El AVE enlaza Ourense y Madrid, pero queda cojo aún en el interior de Galicia

La alta velocidad plena está prevista para el verano de 2022// En ese momento las conexiones dentro del territorio se harán con trenes Avril, que permiten alcanzar los 330 kilómetros por hora

ALBERTO VIDALSantiago

El próximo 21 de diciembre, si no se tuercen los planes previstos, el AVE conectará Galicia con Madrid para los primeros viajeros. Pero, los trenes de alta velocidad se circunscribirán exclusivamente al enlace en la capital ourensana y la capital española que quedarán unidas en dos ho-

ras y quince minutos.

El interior del territorio gallego tendrá que seguir esperando, al menos, otro medio año más, hasta que en verano de 2022 lleguen los prometidos trenes de la serie 106 de Talgo, conocidos como Avril.

Estos trenes, de ancho variable, fueron adjudicados en noviembre de 2016 por Renfe y permiten velocidades comerciales máximas de 330 kilómetros por hora.

Las líneas interiores de Galicia se construyeron en ancho ibérico (mayor que el internacional que operará entre Ourense y Madrid), para no perjudicar el transporte de mercancías que se hacía con convoyes que funcionan con las medidas que históricamente se aplicaron en España. En todo caso, esas líneas del eje atlántico tienen traviesas polivalentes que permiten llegada la necesidad cambiar el ancho de la vía.

Así las cosas, por ahora la alta velocidad en el eje atlántico seguirá a la espera de homologarse con el enlace entre Ourense y Madrid, que sí cuenta con material rodante puntero para la vía de ancho internacional.

SERÁ NECESARIO HACER TRANSBORDO Este inconveniente temporal permitió es-



La conselleira Ethel Vázquez durante su intervención en un acto sobre infraestructuras.

te martes a la conselleira de Infraestructuras, Ethel Vázquez, señalar que la puesta en marcha de la línea de alta velocidad prevista para diciembre significará que Galicia tendrá "un AVE incompleto" que "sólo llegará a Ourense, pero no a las ciudades de A Coruña, Santiago o Vigo".

Para la conselleira, a partir de esa fecha los gallegos tendrán a su disposición una línea de AVE incompleta ya que será necesario "o bien hacer trans-

AUTORIDADES

LA MINISTRA HARÁ UN

VIAJE DE PRUEBAS EL LUNES

••• La ministra de Transportes, Movilidad y Agenda Ur-

bana, Raquel Sánchez, y diversas autoridades realiza-

rán un viaje en pruebas de la línea de alta velocidad a Ga-

licia el próximo lunes. En concreto, según la invitación

cursada a los asistentes, a la que tuvo acceso Europa

Press, harán el trayecto desde Madrid (de donde saldrá

el tren desde la estación de Chamartín) hasta Ourense.

Previamente, a las 9,49 horas, está prevista la llegada del

tren AVE a Zamora, mientras que a las 10,19 horas llega-

donde está previsto que lleguen a las 11,08 horas.

rá a la estación de Sanabria.

bordo en Ourense, para coger la alta velocidad, o tener un tren Alvia normal".

"Por tanto, no sería alta velocidad, sino que sería media velocidad", apostilló Vázquez, que incidió en que la llegada del AVE es un asunto "prioritario" del que se lleva "décadas hablando". "Para que llegue el AVE completo necesitamos vías, catenarias, pero también trene concretos, ya que tenemos una característica en Galicia, con un ancho distinto, en el tramo entre Ourense y Madrid", incidió la conselleira.

Por tanto, consideró que "aún queda mucho tiempo para que la alta velocidad llegue a Galicia y sea completa, y lo haga en los tiempos competitivos, comprometidos, como son tres horas y quince minutos con A Coruña y tres horas y veinte minutos con Vigo y hasta Madrid".

Un millón para mejorar la vía Ferrol-Ortigueira

Santiago. El Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif) licitó un contrato por valor 1.165.130,54 euros para modernizar el tramo de la vía Ferrol-Ortigueira en el municipio de Moeche (A Coruña), que incluye un plazo de ejecución de siete meses.

El proyecto consiste en reforzar y reparar la trinchera en este tramo, con el objetivo de disminuir las intervenciones de mantenimiento y aumentar la fiabilidad de la infraestructura.

Según informó Adif, las obras consisten en el desbroce y eliminación de la vegetación en los márgenes de la vía, excavación, retaluzado y el relleno de los caminos de acceso a la vía; así como la retirada del material desprendido de la zona y la mejora del drenaje de la plataforma.

Estas actuaciones forman parte de la consecución del Objetivo del Desarrollo Sostenible, en concreto a los apartados referidos al desarrollo de infraestructuras fiables y la modernización de las mismas.

Las conexiones ferroviarias con la ciudad departamental son objeto constante de reclamación por parte de las formaciones políticas y colectivos sociales, en concreto, el enlace entre A Coruña y el propio Ferrol. **ECG**

Insisten en demandar el servicio de cercanías

Santiago. Con la vista puesta en los presupuestos generales del Estado para 2022, los nacionalistas gallegos ponen el foco un año más en el ferrocarrily, en este caso, en la demanda nuevamente de la implantación de un servicio de cercanías. El parlamentario en Cortes Néstor Rego reclama la puesta en marcha en las áreas metropolitanas del servicio de proximidad del que carece Galicia para el que reclama una partida de cien millones de euros.

"Non se entende que Galicia sexa un dos poucos territorios do Estado en que non existen servizos de proximidade; representa unha discriminación do noso país que non ten ningún tipo de xustificación e que é preciso corrixir canto antes", destacó.

El diputado añade que la cantidad propuesta para la activación de este servicio es perfectamente asumible en el conjunto del Estado. é unha cuestión de vontade política, máis para Galicia é fundamental", abundó sobre esta cuestión.

El servicio de cercanías es una modalidad de corta distancia con frecuencias para facilitar sobre todo el desplazamiento laboral entre la ciudad y la periferia. **ECG**

Acusa al líder de la Xunta de "vender motos" y de hacerse fotos irrelevantes

BNG. El compromiso del presidente de la Xunta para gestionar eficazmente los nuevos fondos que lleguen de la UE tiene "poco valor" para la portavoz del BNG en Europa, Ana Miranda, tras haber "dejado de ejecutar más de

1.400 millones durante el Marco Financiero Plurianual 2014-2020". Así lo manifestó la nacionalista en un comunicado, un día después de que Feijóo, además de protagonizar un selfi viral con el Manneken Pis de Bruselas vestido de peregrino, ocupase su agenda con varias reuniones con autoridades europeas y sellase el compromiso en relación a la ejecución eficaz de los nuevos recursos que, en el marco de la pandemia, se activarán en Europa. En concreto, ratificó su compromiso de presentar el 'Plan estratéxico da economía galega 21-30', con los fondos de cohesión y los Next Generation ya incorporados. También



EN BRUSELAS. Ana Miranda, eurodiputada del BNG

hizo referencia a la negociación entre sindicatos y empresarios para sincronizar la oferta y demanda de puestos de trabajo, como parte de la Axenda de Emprego de Galicia. Enfrente, el BNG acusa al presidente de "vender motos" y "hacerse fotos irrelevantes" y califica de "total irresponsabilidad" que no se haya invertido hasta el último euro de los anteriores fondos con los problemas de empleo y demográficos. **ECG**

Feijóo avisa al Gobierno de que su política fiscal y laboral "es un error"

Señala a la colaboración público-privada como herramienta básica para encarar la recuperación // Pide que se aprovechen los fondos europeos de forma eficiente

FELIPE DE TORO

Lugar

La política fiscal y laboral del Gobierno no convence a Alberto Núñez Feijóo, que advirtió de que es un "error" e instó a Pedro Sánchez y su equipo a aprovechar los fondos de recuperación para reducir la deuda pública y no aumentarla.

En el VII Encuentro para Directivos Líderes 100 Consejos Santander 2021, contrastó estas políticas con las de la Xunta, que sabe "lo que ayuda el rigor en la gestión y la estabilidad institucional" y que la colaboración público-privada v escuchar a los empresarios es "imprescindible". Se refirió de este modo a los 140.000 millones de los que dispondrá España por los programas de la UE, con los que cree que no se debería seguir aumentado la deuda estatal sino aprovecharlos para actuar de manera "eficiente" y "contenerla".

Ante un foro de empresarios, Feijóo aconsejó que "creer en las ideas y las soluciones razonadas y en las propuestas siempre fue mejor que creer en utopías y golpes fortuitos



VII ENCUENTRO PARA DIRECTIVOS LÍDERES. El titular de la Xunta confirmó que Galicia seguirá apostando por el rigor en la gestión, la estabilidad institucional, la concurrencia competitiva y los incentivos a la recuperación económica. Foto: David Cabezón

de destino", después de valorar las medidas previstas por la Xunta en los presupuestos para 2022. Unas medidas entre las que destacó la bajada de impuestos, la contención de la deuda y el fomento de la inversión e insistió en varias ocasiones en la importancia de la colaboración público-privada, no solo para pro-

yectos que optan a los Next Generation, sino para afrontar la recuperación.

Aprovechó, además, para volver a reclamar a Moncloa la concurrencia competitiva en el reparto de recursos de la UE porque la Xunta quiere "relanzar la industria gallega utilizando los fondos europeos" con provectos como un

polo para la transformación de Galicia, que incluye una fábrica de fibras textiles a partir de la madera.

Esos proyectos no tienen "nada que ver con la política y los partidos", aseguró el de Os Peares, sino que son "mayoritariamente" de las empresas y la Xunta los ha "supervisado y presentado", dijo.

En la jornada en la que la comarca de A Mariña desarrolla una jornada de huelga general, también criticó la política medioambiental y energética del Gobierno central, al que advirtió que transición "es aquello que se planifica de forma adecuada y no se anticipa ni se retrasa".

Feijóo inició su intervención con un mensaje contra la soberbia, que es "uno de los peores asesores posibles" y el 'mesianismo" que "huye del presente" porque se centra "más en desprestigiar lo conseguido que en ofrecer soluciones" y prefiere recetas de futuro "para no tener que rendir cuentas de inmediato". ha espetado. También alertó a los empresarios contra los "provectos políticos salvadores" que confunden sus deseos con los del pueblo y creen que la sociedad va a ser "rescatada por sus ideas"

Ante estas políticas "no hay que resignarse", afirmó, porque existe "la buena política que olvida las quimeras y pone esfuerzo en recoger lo mejor de la sociedad" y una "buena economía que no cree tener una varita mágica" para solucionar los problemas.

HABLA RUEDA

EL TURISMO, MOTOR DE LA RECUPERACIÓN

••• En la presentación

del encuentro también participó el vicepresidente primero de la Xunta, Alfonso Rueda, que destacó que o turismo está llamado a ser un de los motores da recuperación de Galicia, aprovechando la celebración del Xacobeo 21-22. Así, resaltó que la reactivación del turismo en los últimos meses avala el trabajo llevado a cabo durante la pandemia para apovar al sector con más de 120 millones en este año y con medidas encaminadas a reforzar el mensaie de Galicia como destino seguro, de calidad y sostenible. Recordó que en este verano la comunidad lideró la recuperación turística, con 25 puntos por encima de la media respecto a las cifras prepandemia de 2019. Además, avanzó que con el objetivo de continuar atrayendo en 2022 a turistas y peregrinos, el Gobierno gallego pondrá en marcha el próximo año el Plan Camiña para seguir apovando al tejido turístico e invertirá 85.5 millones en la celebración de este Año Santo doble.

Apuesta de los empresarios por el equipo y la responsabilidad social

Participaron Castrosúa, Einsa, GSI, Linamar, GES, Roberto Verino, Zendal, Profand y Santander

Santiago. Diez ponentes, a diez consejos por cabeza, cien mensajes. Antes del titular de la Xunta, nueve fueron los partícipes, empezando por Juan Luis Castro, director ejecutivo de Castrosúa, que detalló que la empresa afron-

tó la crisis de 2008 por la vía de la "resistencia", y "sufrimos"; y la actual por la, y "aprendemos". Alianzas, internalización e innovación son las claves del avance de la carrecera compostelana.

Tomó el relevo Carlos Martinez Fontana, CEO de Einsa Sourcing, quien argumentó que "ante la necesidad hay que reinventarse", pero recordando que "tenéis la responsabilidad de devolver a la

sociedad todo lo que la sociedad os ha dado solo por el hecho de estar aquí".

En el primer bloque de la jornada celebrada en el Palacio de Congresos, Argimiro Fernández, presidente de Grupo GSI, apuntaba que "el peor enemigo del empresario es la arrogancia", al tiempo que alegaba que "los miedos tienen que ser nuestro enemigo, no nuestro aliado".

Llegaron entonces las con-

versaciones, con el periodista Terio Carrera departiendo primero con Lina Solla, directora general de Mariscos Linamar, quien detalló su experiencia profesional y vital, que van de la mano de su "pasión por su sueño", plasmado en una empresa donde "saber delegar es fundamental". Le siguió el diálogo con Dora Casal, directora ejecutiva de Roberto Verino, para introducir los consejos que genera una

actividad fundamental para Galicia como el textil-moda.

Tras la pausa café, donde los contactos entre directivos son fundamentales, Marián Mouriño, la CEO de Grupo Corporativo GES, apuntaba en una nueva conversación que "ahora es la oportunidad de la mujer en puestos directivos y hay que aprovecharla".

En la siguiente, Andrés Fernández, primer ejecutivo de Grupo Zendal, apuntaba que

"el equipo al completo es lo que hace funcionar a las empresas; todos somos muy importantes", destacó.

Los últimos partícipes fueron Ángel Rivera, director general de Banca Comercial en Banco Santander, que recetó un "conoce tu negocio y piensa en ti como un cliente"; y Enrique García, de Grupo Profand, instó a marcarse objetivos "y medir su grado de cumplimiento". José CALVIÑO

MARÍN. El presidente de la Autoridad Portuaria de Marín y ría de Pontevedra, José Benito Suárez Costa, confirmó este miércoles que pedirán la adscripción de los terrenos de Lourizán, con o sin Ence, e incluyendo los de la clorera Elnosa. Así lo aseguró al reunirse con la presidenta del comité de oficinas centrales de Ence, Ana Cedeira, con el presidente de la Asociación Sociedad para el Empleo Forestal, Rural e In-

El puerto de Marín anuncia que reclamará la adscripción de terrenos de Lourizán, con o sin Ence

dustria de la Celulosa, José Antonio Taboada, con el representante de las empresas auxiliares de Ence, Óscar Fontecoba, y con el delegado de Comisiones Obreras en el comité de fábrica de Ence, Antonio Guimaráns.

José Benito Suárez aseguró que, a la luz del informe del Consello Consultivo y de los propios análisis elaboradas por la Autoridad Portuaria, se trata de "un problema totalmente político que, si políticamente se quiere, jurídicamente es posible".

Avanzó que en el consejo de administración del 25 de noviembre someterá a votación el inicio del procedimiento para adscribir los terrenos de Lourizán como Zona de Actividad Logística del puerto de Marín. La solicitud incluiría los terrenos que ocupa la empresa de celulosas, "se vaya Ence o no", y también los que ha dejado Elnosa.

Si Ence tiene que abandonar este espacio de dominio público marítimo terrestre "los terrenos estarán a disposición para logística", dijo.

Para el presidente del ente porturario "ese terreno cumple todas las condiciones para no estar diciéndole 'no' a todas las empresas que intentan instalarse". Defendió que Ence "siga ahí por interés del puerto".

Ana Cedeira afirmó que "la noticia arroja un poquito de luz a todos los trabajadores" que confian en que esta fórmula de adscripción al puerto de Marín evite las sentencias de la Audiencia Nacional que declaran nula la prórroga de la concesión de Costas y permitirían que la pastera Ence continúe en Lourizán. ECG

Vigo y A Coruña se alían para reclamar financiación

Abel Caballero e Inés Rey demandan acceso de las ciudades a los fondos *next generation* y recuperar lo perdido en plusvalía

MAITE GIMENO

Vigo

Solo la competencia futbolística aviva en estos momentos la tradicional rivalidad entre Vigo v A Coruña, instalada en el imaginario colectivo de las dos ciudades que concentran el 30 por ciento del producto interior bruto de Galicia, v que agrupan a más de un millón de personas. Así lo dejaron claro este miércoles los alcaldes de Vigo y A Coruña en la reunión desarrollada en el despacho de la alcaldía viguesa, donde Abel Caballero se deshizo en halagos a Inés Rev. "Es una gran alcaldesa. Creo que está haciendo un muy buen trabajo en su ciudad y, por tanto, creo que va ser capaz de permanecer durante mucho tiempo haciendo un gran trabajo en A Coruña", afirmó el regidor olívico.

Los dos mandatarios socialistas escenificaron su alianza, y el eje de poder municipal Sur-Norte, fijando una agenda reivindicativa común con las finanzas como sustancia principal de la receta de larga retahila de demandas.

"Necesitamos tener financiación adecuada y queremos hacer la reforma del sistema de financiación relacionado con el Gobierno de España porque las ciudades tenemos que jugar ahí un papel muy importante", proclamó Abel Caballero con el asentimiento de Inés Rey.

Los dos alcaldes reivindicaron que las ciudades del tamaño de Vigo y A Coruña cuenten con los recursos necesarios para ejecutar sus políticas, adelantando que esta demanda quedará expresada por escrito en una carta que remitirán a la ministra de Hacienda, como presidente de la



Inés Rey se reunió este miércoles con Abel Caballero en el despac. Foto: autorfo

Federación Española de Municipios y Provincias.

Caballero y Rey, además, urgen a la Xunta a corregir la "asimetría" entre la asignación de fondos estatal y la autonómica, ya que la primera les transfiere un total de 80 millones, entre las dos urbes, mientras la administración gallega aporta cinco. "Queremos normalizar el sistema de financiación desde la comunidad autónoma", instó el regidor olívico. También piden al ministerio medidas destinadas a recuperar los ingre-

Urgen corregir la asimetría de las transferencias del Estado y de la Xunta

Demandan más frecuencias por tren y apoyo de Feijóo a los dos aeropuertos sos por la plusvalía perdidos durante su anulación.

Entre los acuerdos alcanzados este miércoles también destaca la exigencia de que A Coruña y Vigo sean receptores de los fondos *next generation*. Se quejaron de que la Xunta no haya realizado convocatorias para participar en los fondos europeos. "Es imprescindible que a nuestras ciudades lleguen fondos europeos", urgió Caballero.

GASTOS La alcaldesa de A Coruña incidió en reclamar la "autonomía financiera" de los concellos, especialmente en un contexto en el que además de ejercer las competencias propias asumen las "impropias", como la factura covid que en la ciudad herculina superó los 20 millones de euros, "sin haber recibido un aporte mínimo de la Xunta de Galicia". Así, llama a trabajar "juntos" en estos temas "para que no se vuel-

va a repetir, y conseguir la solvencia económica de los concellos". Incidió en la trascendencia de que los fondos next generation lleguen a las ciudades para que puedan concurrir a ellos y gestionar los recursos con que desarrollar sus "proyectos transformadores de sus respectivas urbes".

Rey correspondió a Caballero agradeciéndole la primera reunión afirmando: "aprendo de tí, de tu experiencia en la gestión, porque Vigo es un ejemplo de gestión".

La alcaldesa herculina defendió que el eje formado por las dos grandes ciudades gallegas "tienen que seguir potenciándose y mantener la cooperación".

Entre los temas que también acapararon el encuentro se encuentra la mejora de las conexiones ferroviarias de las dos ciudades, con más frecuencias, así como apoyo de la Xunta a los aeropuertos.

Concellos de la Fegamp forman un frente común para urgir más dinero

Ayuntamientos entre 20.000 y 50.000 habitantes confían en el fin de la discriminación

Ames. No solo las grandes ciudades se enrolan en la batalla reivindicativa para conseguir más financiación. A este frente se asomaron este miércoles, a iniciativa del concello de Ames, un total de 16 alcaldes de municipios gallegos con poblaciones de entre 20.000 y 50.000 habitantes. Consensuaron formar un grupo de trabajo específico dentro de la Federación Galega de Municipios y Provincias, Fegamp para defender cambios en el modelo financiero que denuncian que benefician a los grandes concellos en detrimento de los de menor tamaño.

En la primera reunión todos los alcaldes coincidieron en la "absoluta necesidad" tanto de cambiar el modelo de financiación general, como conseguir cambios en la adjudicación de los fondos europeos para la reconstrucción, por considerar que "reproduce el escenario de dejarles en tierra de nadie". Así, el presidente del ente supramunicipal gallego, Alberto Varela, aseguró que el primer encuentro "es una llamada de atención" que se lleva a cabo con la presencia de todas las formaciones políticas y que la denuncia de la "discriminación" se dirige tanto al ejecutivo central como a la Xunta.

Responsables de la Fegamp indican que con las aportaciones de los concellos elaborarán en los próximos días un documento de trabajo "con reivindicaciones y líneas de actuación concretas".

Los regidores reivindican que los concellos de entre 20.000 y 50.000 habitantes cuentan con el mayor déficit de financiación por vecino, ya que en 2019 se constató un diferencial de 127 euros menos por habitante. Añaden que los municipios periféricos de las grandes ciudades o cabecera de comarca han registrado el mayor incremento de población viéndose obligados a prestar los servicios que se exige a las grandes urbes.

Los alcaldes señalan la necesidad de ordenar las competencias, ya que asegura que entre los problemas que lastran a los concellos se encuentra precisamente el de asumir competencias que no les corresponden sin contar con el correspondiente presupuesto.

En este escenario, anuncian que impulsarán cambios tanto en la Ley de Bases de Régimen Local por considerar que está "obsoleta", como en la normativa que regula la contratación pública. S.POMAR



Varela, en el centro, en Ames con 15 alcaldes. Foto: Fegamp

Un gallego gana de media 7.000 euros menos que un madrileño

SABELA ARIAS

Santiago

¿Cuál es el territorio de España donde se gana más?. Desde luego, según se desprende de la estadística 'Mercado de Trabajo y Pensiones en las Fuentes Tributarias', publicada por la Agencia Tributaria, Galicia no. El salario medio anual en la comunidad, señala el trabajo, se situó en 2020 en 19.900 euros, 21 más que en 2019. Esta cifra, sin embargo, es todavía 600 euros inferior a los 21.503 euros de media en España en el año marcado por la pandemia, que suponen 63 euros menos que en 2019.

El sueldo medio anual más elevado se registró en Madrid, con 26.801 euros, unos 7.000 más que en Galicia. Le siguen Cataluña, con 22.864 y Asturias (21.191). En el extremo contrario, Extremadura (15.717 euros), Andalucía (16.514) y Canarias (16.635) presentaron las cifras más bajas. El número de asalariados en Galicia en 2020 fue de 1.023.742, con unas retribuciones que suman un total de casi 20,4 millones de euros.

Por su parte, 769.441 pensionistas recibieron 10,9 millones en 2020 en la comunidad. Así, la pensión media anual se encuentra en 14.207 euros, 1.734 euros menos que la media española (15.941). Además, 196.619 personas estuvieron en ERTE, que percibieron como retribución durante el periodo del expediente de regulación temporal 578.080 euros. La media anual por persona es de 2.940 euros.

DATOS ESTATALES. El número de asalariados en 2020 fue de 18.484.793, mientras que el montante total de los sueldos percibidos as-

La plataforma de reparaciones del naval se rearma mirando a la UE

Vigo. Nuevo intento de las 20 empresas que conforman la plataforma de reparación Vigo Ship Repair para activar la iniciativa que agrupa a astilleros e industrias auxiliares y promocionar su capacidad de atender a las necesidades de los armadores, especialmente de la pesca, tanto nacionales como internacionales.

La presidencia de la plataforma, Nuria Toca, al presentar este miércoles la reactivación del proyecto, incidió en que el sector naval vigués cuenta con capacidad para ofrecer servicios de reparación con valor añadido, con la aplicación de nuevas tecnologías y el desarrollo de una actividad más sostenible. Incidió en que las industrias tienen la oportunidad de "aprovechar" los fondos europeos de recuperación.

El presidente de Aclunaga, Óscar Gómez, defendió que existe un "mercado enorme" en reparación. Llamó a la unidad y organización de las empresas. **M.GIMENO** cendió a 378,98 millones de euros. Respecto al salario medio en rentas exclusivamente salariales alcanzó los 25.731 euros, 2.563 más en comparación a 2019 (de 23.168 euros a 25.731), mientras que la retribución anual media exclusivamente de pensionistas fue de 16.223.

El sueldo medio anual de los hombres, colectivo que contó con 9.883.538 asalariados, ascendió a 22.640 euros y el de la mujeres

(8.601.255 asalariadas) a 18.047, con lo que los hombres cobran, de media, un 25% más que las mujeres.

El sector vinculado a entidades financieras y aseguradoras, con 393.012 trabajadores, registró un salario medio de 43.955 euros, seguido por Información y comunicaciones (517.866 asalariados), con 32.645 euros. De su lado, el sueldo en la industria, que dio empleo a 1.836.022 personas, ascendió a 24.188 euros, mientras que en la industria extractiva, energía y agua (208.326 asalariados) la cifra subió a 29.799 euros.

En construcción la retribución media fue de 18.716 euros, mientras que en comercio, reparaciones y transporte se situó en 18.446 euros. En servicios a las empresas, en 18.347 euros, y en servicios sociales, en 26.225 euros. En cuanto a la agricultura (666.181 asalariados) el sala-

rio anual medio fue de 8.411 euros y en otros servicios personales y de ocio se situó en 9.342 euros.

La estadística ofrece datos sobre los asalariados, los desempleados y los pensionistas, así como las retenciones e ingresos sobre los rendimientos del trabajo a través de tablas en las que tanto los perceptores como las percepciones satisfechas se clasifican atendiendo a diversos criterios, entre otros geográficos.



En **Aena** hemos implantado más de 100 medidas para que nuestros aeropuertos sean seguros y así lograr la certificación **Airport Health Accreditation (AHA)**, basada en las guías de la Organización Mundial de la Salud. Infórmate antes de viajar en **infocovidaena.es**

Aeropuertos, listos, ¡ya! Sostenibles, listos, ¡ya!





DATO. Sigue creciendo la incidencia acumulada en Galicia, que ha ascendido tanto a 7 como a 14 días según la última actualización de Sanidad, publicada ayer. En este sentido, la comunidad gallega ha aumentado su IA hasta los 37,16 y 59,81 casos por cada 100.000 habitantes respectivamente (es decir, 4,03 y 6,55 puntos más tras solamente 24 horas).

Conforme a la información proporcionada por el

Más de 1.000 contagiados detectó la autonomía durante la última semana

departamento que dirige Carolina Darias, durante la última semana se detectaron 1.004 contagios por coronavirus en la comunidad (frente a los 895 de hace un día) y durante las últimas dos se hallaron 1.616 (cuando una jornada atrás eran 1.439).

Por edades, la IA se con-

centra en mayor medida en los niños más pequeños y sin vacunar. Es el caso de los menores de 11 años (80,87 casos por cada 100.000 habitantes y a 14 días). A ellos les siguen las personas de 40 a 49 años (75,36), los treintañeros (68,03), los veinteañeros (62,78) y los quincuage-

narios (con 61,84).

Más abajo se encuentra la incidencia entre los sexagenarios (49,87) y los septuagenarios (47,63), aunque las menores IA son para los jóvenes de 12 a 19 años (40,55) y los mayores de 80 (35).

Por población total, Galicia es la quinta comunidad

con la menor incidencia acumulada a dos semanas. Solo está por debajo de Castilla-La Mancha (58,48), Extremadura (51,32), Andalucía (51,04) y Asturias (que se mueve en los 48,88 casos).

En cuanto a su IA a siete días, nuestra autonomía se sitúa también como la quinta en mejor posición: otra vez solo peor que Extremadura (29,7), Castilla-La Mancha (29,63), Asturias (28,56) y Andalucía (26,71). R.P.

comunidades estudian el certificado covid Aragón, I. Canarias, Murcia, País Vasco, Cataluña, C. Valenciana y Navarra siguen el ejemplo de Galicia y estudian instaurar el pasaporte covid para acceder a determinados espacios.

Xunta y hosteleros se reunirán con la vista puesta en las fiestas

Rueda confía en poder "disfrutar" de bares y restaurantes en Navidad, pero "con garantías"

ANTONELLA SANTOS / E.P.Santiago

La Xunta y los hosteleros se reunirán la próxima semana para analizar las perspectivas de cara al puente de diciembre y las fiestas de la Navidad en función de la evolución del coronavirus. Así lo avanzó este miércoles el vicepresidente primero de la Xunta, Alfonso Rueda, quien destacó que el sector entendió "perfectamente" a lo largo de la pandemia que "la situación sanitaria era lo primero".

"Espero que si seguimos trabajando como hasta ahora, si hubiese que aplicar alguna medida, no tendría absolutamente nada que ver con la situación que vivimos hace un año", apuntó.

Rueda se refirió a la subida de los contagios registrada en las últimas semanas asegurando que "es cierto que la situación poco tiene que ver con la de hace un año, pero eso no quiere decir que podamos bajar la guardia y que no haya que estar ocupados y cumpliendo las normas y, a lo mejor, poniendo controles mayores", indicó.

A este respecto, se refirió a que muchas comunidades están implantando la exigencia del certificado de vacunación, una medida que Galicia ya tiene en marcha para el acceso al ocio nocturno. "Parece que otras comunidades lo quieren implantar y algunas ya se han dirigido a nosotros para ver cuáles fueron las fundamentaciones que permitieron hacerlo en Galicia", apuntó el vicepresidente.

En su intervención, ade-



TERRAZAS. En el casco histórico de Santiago. Foto: F. Blanco

EN LA ÚLTIMA SEMANA

LOS COLEGIOS DUPLICAN LOS INFECTADOS: 307

••• Los centros educativos gallegos duplicaron el número de contagios de covid en la última semana y alcanzaron los 307 infectados (158 más que hace siete días), un tiempo en el que se cerraron dieciseis aulas. Además, hay dos infectados en escuelas infantiles (cuando la pasada semana no había ninguno), y cuatro aulas cerradas en las áreas de A Coruña y Ourense.

••• Por el contrario, los usuarios de residencias de mayores contagiados bajaron a cuatro (frente a los 10 de hace una semana). En las de discapacidad, no hay casos. más, recordó que durante este mes de noviembre la hostelería funcionará "con unos aforos" y unos horarios que, aunque "no son la plenitud" que había "antes de la pandemia", se "parecen mucho".

"El primer objetivo tiene que ser estabilizar lo que hay ahora, que ya es mucho, antes de dar nuevos pasos y, viendo la situación, creo que los hosteleros lo entienden perfectamente", afirmó Rueda, que señaló que "de eso" hablarán con el sector, de "garantizar la situación sanitaria para poder seguir disfrutando del ocio y de la vida normal".

"Intentaremos que ese disfrute de la hostelería y de nuestra vida diaria se parezca lo más posible a la normalidad, pero con garantías", zanjó el vicepresidente.

CASOS POR ENCIMA DE 1.500. Aunque la situación en los hospitales está más controlada, con pequeños repuntes diarios, los casos ya superan los 1.500 y los nuevos positivos crecieron por encima de los 200 este miércoles.

Más en concreto, los casos subieron a los 1.540 (173 más). Se trata de la mayor cifra de infectados registrada en la comunidad desde el pasado 24 de septiembre (1.563). Hace una semana, el miércoles 10 de noviembre, estos eran 844, es decir, 696 menos que ahora. Esto supone que el 45 % de los contagiados actuales contrajeron la enfermedad en los últimos siete días.

Por lo que respecta a los nuevos positivos detectados a través de prueba PCR, estos alcanzaron los 214 en la última jornada (nada menos que 92 más que en la anterior). Se trata del mayor registro desde el 4 de septiembre (316),

Los hospitales también siguen al alza, con los ingresados llegando a 60 (cuatro más): 49 en unidades convencionales y once en uci.

En la jornada de ayer, por desgracia, volvieron a registrarse más muertes. En este sentido, el Sergas comunicó los decesos de dos mujeres de 86 y 93 años de edad que tenían patologías previas con lo que sube a 2.661 el total de defunciones ligadas al covid.

La ponencia de vacunas acuerda la tercera dosis en mayores de 60 años

Dicha propuesta será debatida en la próxima reunión entre CCAA y Sanidad, aún sin fecha

Madrid. El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, avanzó este miércoles (en la rueda de prensa que ofreció en Ankara en presencia del mandatario turco, Recep Tayyip Erdogan) que la ponencia de vacunas ha acordado proponer una tercera dosis contra el coronavirus para los mayores de 60 años y para el personal sanitario y sociosanitario.

Fuentes del Ministerio de Sanidad remarcaron que esta propuesta se debatirá en la próxima reunión de la Comisión de Salud Pública (CSP), cuya fecha está por concretar, en la que participan los directores generales de Salud Pública de todas las comunidades autónomas del país.

De este modo, por el momento, se desconoce la fecha a partir de la cual comenzará administrarse esta tercera dosis pendiente de aprobación. La Comunidad de Madrid, de la mano de su consejero de Sanidad, Enrique Ruiz Escudero, sostuvo el martes que "no se ha detectado que haya necesidad de una tercera dosis en la población general de 60-69 años".

Según han informado a Efe fuentes cercanas a la ponencia de vacunas, la recomendación estaría justificada en que con la edad envejece el sistema inmunitario, por lo cual (aunque la vacuna contra la covid tiene una eficacia muy elevada) es conveniente desde de los 60 años reforzar la respuesta protectora. **ECG**

Comienza a evaluar la EMA si da su aprobado a la inyección de Porriño

Analizan Nuvaxovid, cuyo responsable de producción es Zendal, de forma "acelerada"

Santiago. La Agencia Europea del Medicamento (EMA) comenzó a evaluar este miércoles una solicitud de autorización para la comercialización "condicional" de la vacuna contra la covid de Novavax 'Nuvaxovid', conocida como NVX-CoV2373 y cuyo responsable de producción es el grupo Zendal/Biofabri, con sede en Porriño (Pontevedra).

La evaluación se llevará a cabo de manera acelerada, y el dictamen sobre la autorización de comercialización podría emitirse "en cuestión de semanas si los datos presentados son suficientemente sólidos y completos" para comprobar "la eficacia, seguridad y calidad de la vacuna", apuntó el organismo regulador europeo en un comunicado.

Este plazo tan breve es posible porque la EMA ya ha revisado una parte sustancial de los datos sobre la vacuna durante una revisión continua. A lo largo de esta fase, el Comité de Medicamentos de Uso Humano (CHMP, por sus siglas en inglés) de la EMA ya evaluó los datos de los estudios de laboratorio (datos no clínicos), cierta información sobre la calidad de la vacuna y la forma en que se producirá, y los datos sobre su seguridad, inmunogenicidad (cómo desencadena una respuesta contra el virus) y eficacia frente al coronavirus de los estudios clínicos en adultos. ECG





JUSTICIA. El Juzgado de Instrucción número 4 de Vigo ha impuesto el pago de una multa de 90 euros a un sacerdote por agarrar del cuello a un alumno para separarlo de una niña con la que se peleaba en un colegio situado en Nigrán (Pontevedra).

Según recoge la sentencia, contra la que cabe recurso, el acusado ha sido condenado como autor de un delito leve de lesiones con la circunstancia atenuante de eximente in-

Multan a un sacerdote en Vigo por agarrar del cuello a un estudiante para separarlo de una pelea

completa de cumplimiento del deber. Además, deberá indemnizar a los padres del menor en 150 euros.

El juez ha considerado probado que el pasado 21 de mayo por la tarde el acusado daba clases de catequesis en un colegio en Nigrán "en su condición de profesor de Religión Católica". Mientras los alumnos a su cargo estaban en el patio, "se produjo un altercado" entre un niño y una niña, ambos de nueve años. En ese momento, el sacerdote cogió al menor "con una de sus manos del cuello" para "evitar que esa pelea fuese a más" y lo trasladó a la Secretaría, donde permaneció un tiempo hasta que "luego regresó a clase de catequesis". Como consecuencia, el niño sufrió lesiones que tardaron varios días en curar, pero no le quedaron secuelas.

El magistrado ha concluido que "no existe duda de que el sacerdote agarró con una de sus manos al menor" dado que las huellas de digitocomprensión observadas en el parte médico de Urgencias y unas fotografías aportadas "son necesariamente causadas por ese agarre". También ha remarcado que el autor de un delito de lesiones "conoce o se

representa que, como consecuencia de la acción que voluntariamente desarrolla, puede producirse un resultado concreto de lesiones".

La sentencia ha afirmado que se produjo "una intervención lógica" y "adecuada al tiempo y lugar" en el que sucedieron los hechos, ya que el acusado cogió al niño, que "era quien mostraba una actitud más agresiva y violenta" para "separarlo y evitar que continuase la agresión. E.P.

Uno de cada cuatro alumnos gallegos sufrieron ciberacoso el pasado curso

La difusión de rumores falsos creció del 11 al 50 % y el medio preferido por los agresores fue la red social WhatsApp // La pandemia agravó la brecha digital //Los profesores se sintieron más ampliamente difamados por los padres

ÁNGELA PRECEDOSantiago

Con la 'Ley Rodhes' en marcha y el proceso de asignación a los centros de la figura de un 'coordinador antibullying' de cara al curso 2022/2023, en el marco de la Ley de Protección de la Infancia aprobada en junio, desde Anpe Galicia consideran "importantísimo que un alumno no vaya al centro escolar con temor ni miedo", pero puntualizan que esta figura "llega con algo de retraso", pues en los últimos años los profesores ya han hecho esfuerzos por avanzar en este sentido.

Sobre esta cuestión, el presidente de ANPE, Julio Díaz, y el vicepresidente, Julio Trashorras hablaron este miércoles con motivo de la presentación del informe y del balance de atención prestado por el servicio del Defensor del Profesor el pasado curso académico.

El III informe de prevención, según el sindicato, muestra que "desde que se decretó el estado de alarma el acoso físico disminuyó de un modo importante, porque estaban en casa, pero también al volver a clase, mientras se mantuvieron los grupos burbuja", explicó el presidente de Anpe, Julio Díaz Escolante.

Además, "gracias al esfuerzo de profesores y administraciones", los datos del bullying mejoraron notablemente. Si en 2016 el 50,1 % de los alumnos se sentía acosado, en 2019 (cursode referencia anterior al covid), la cifra había bajado al 34,1 %; y en 2021, al regreso, hasta el 15,2 %.

Sin embargo, en el extremo contrario, se produjo un importante aumento del ciberbullying. "Y pasamos de aco-



TECNOLOGÍAS. La primera generación cien por cien nativa digital llega a las aulas. Foto: E.P.

sos de un solo agresor a acosas grupales, con un incremento importantísimo: un 65 % más en el curso 2020/21 que durante el curso 2018/19, pasando de suponer el 43 % al 72 % de las agresiones", detalló. Mientras que, el acoso de un solo agresor, pasó de representar el 48 % al 15 %.

Asimismo, desde Anpe resaltaron que uno de cada cuatro alumnos manifestaron haber sufrido ciberacoso. Las principales formas fueron los insultos, motes, burlas... "A través de las redes es más fácil", aseguró Díaz Escolante, indicando que la difusión de rumores pasó de un 11 % a un 50 % en dos cursos.

Y, por lo que respecta a la vía por la que se acometió este asedio, el WhatsApp concentró el 53 %; seguido de Instagram (44 %); Tick Tock (38 %); juegos (37 %); y Facebook (8,9 %). Todos los datos fueron extraídos de un estudio a nivel estatal con una amplia muestra de alumnos (11.000), profesores (500), centros (400) y comunidades (seis).

Pero, a mayores de esta importante problemática, desde Anpe resaltaron un "poco normal" regreso a las aulas, "con problemas importantísimos" manifestados por los alumnos,

Los asedios grupales se incrementaron un 65 % durante el año de la pandemia

Los estudiantes volvieron a clase con un retraso emocional yconceptual de seis a 18 meses según detalló Díaz Escolante.

SOLO 35 ORIENTADORES PARA 1.700 CENTROS. De hecho, el presidente del sindicato explicó que la bajada de 125.000 alumnos este curso pone en evidencia que "muchos padres consideraron que no era el momento adecuado de mandar a los niños a las aulas".

Para tratar de hacer frente a esta realidad, desde la Xunta se puso en marcha la Red de Acompañamiento y Orientación personal y familiar en Galicia (Raogal), dotada con 35 docentes orientadores. Aunque el presidente de Anpe considera que, teniendo en cuenta que hay 1.700 centros que atender, "tocan a sesenta por orientador", por lo que "será complicado hacer un acompañamiento en condiciones".

El también profesor, Díaz

Escolante, aseguró, además, que los alumnos con necesidades especiales regresaron a clase con un retraso emocional y de conceptos de 6 a 18 meses, que "el profesorado tiene que ser capaz de recuperar". Por lo que demanda "formación específica" para que puedan enfrentarse a este reto. Y destacó que el confinamiento y la necesidad de impartir y recibir clases en casa también puso de manifiesto "la brecha digital".

En este sentido, recordó que la atención personal de un profesor "no hay 'maquinita' que la sustituya", apuntando que Galicia cuenta con 775 docentes menos este curso que el anterior (incluyendo a los 113 docentes de las redes de apoyo, sino serían 888 menos). Con respecto al curso 19/20, el número se incrementó en 531, pero con muchas plazas "a media jornada".

IMPORTANCIA DEL DE-FENSOR DEL PROFESOR. El curso pandémico marcó un punto de inflexión para la figura del defensor del profesor, según su responsable en Galicia, Julio Trashorras de La Fuente. Ganaron importancia las llamadas de los padres, porque "al estar en los domicilios tuvieron que implicarse más activamente en el seguimiento de las actividades educativas de sus hijos".

Según Trashorras, "esto favoreció la puesta en valor del docente", pero también llevó a muchos a "cuestionar absolutamente todo". Por ello, aumentaron las llamadas de profesores denunciando que "el grupo de WhatsApp de padres y madres les estaba criticando y cuestionando, llegan-

RECUPERACIONES DECRETO DE SUPRESIÓN

••• La próxima semana está previsto que Anpe se reúna con Educación para afrontar el final del curso 2021/22, después del Real Decreto aprobado este martes en el Consejo de Ministros que establece la eliminación de las recuperaciones en ESO ya para este curso. "El café para todos del Ministerio denigra nuestra profesión", consideró el presidente de Anpe Galicia, Díaz Escolante, asegurando que lo único que se conseguirá con esta medida es "aumentar la presión de los padres sobre los profesores para aprobar a los alumnos, porque dependerá de nosotros, así que acabaremos todos en Inspección". "Nos dejan a los pies de los caballos", aseguró.

••• Además, rechazó que el fracaso escolar se solucione "no suspendiendo a la gente" y "poniendo la valla a un metro en vez de a dos para que todos la salten". Así, resaltó que "esto no favorece la educación". porque "en este mundo competitivo no puede ser así de fácil adquirir las cosas", y va en detrimento de los buenos alumnos, que "perderán motivación".

do a insultos o amenazas de interponer su caso ante Inspección, tratando de condicionar su actividad docente".

Si en total se recibieron 124 llamadas en el servicio del defensor (1.960 en toda España), de las relacionadas con problemas con los padres, el 25 % se vincularon a faltas de respeto y un 10 % a falsas acusaciones.

Implantan en A Coruña una nueva sede de Hispanic American College

El nuevo campus universitario se inauguró este lunes // Su director, Fernando Navarro, apuesta por el liderazgo ético

REDACCIÓN Santiago

La escuela universitaria Hispanic American College -HAC-inauguró su sede central este lunes en A Coruñacon un acto principal encabezado por la cuadragésima primera tesorera de Estados Unidos, Rosario Marín. "Es un verdadero honor que esta escuela exista, le dará herramientas a la sociedad y regalará esperanza. Esta aula es un honor tan grande, espero que se vayan del Hispanic American College siendo los mejores humanos que puedan ser", expresó Marín al estrenar el Aula Magna dedicada a su trayectoria.

El nuevo campus de HAC se implanta de la mano de en-

tidades colaboradoras como London School Of Economics, Universidad de Cambridge, Moller Institute, Universidad Veracruzana, Arcadie Languages Campus y más instituciones internacionales que conforman esta escuela de negocios de carácter universitario.

La inauguración de la sede comenzó por la mañana con las palabras del presidente de la fundación ICL, Ray Cazorla: "Hispanic American College es una escuela privada de carácter universitario que conformará, en Galicia y para todo Iberoamérica, una plataforma educativa que formará a líderes del mañana. Desde la formación profesional reglada tan importante en el desarrollo empresarial y en la preservación



La cuadragésima primera tesorera de Estados Unidos, Rosario Marín encabezó el acto principal en la inauguración de la sede de la escuela universitaria HAC, en A Coruña. Foto: Gallego

de aquellos oficios que generan una economía importante en nuestro país y en los estudiantes que anhelan un puente hacia la empleabilidad".

Por su parte, el director del Área Legal de la escuela, Ulises Bértolo, sostuvo: "Tenemos que contribuir a la sociedad. Hemos trabajado años en la formación de líderes en España y fuera. Este proceso es ayudar a democratizar la educación". "Los jóvenes pueden ser libres desde la educación", agregó.

A su vez, el director del Hispanic American College, Fernando Navarro, habló de la "ilusión" de este proyecto y la parte fundamental que debe distinguir a la escuela universitaria: "Nos debe destacar el liderazgo ético".

Por otra parte, la periodista María Rozman presentó su libro "La democracia de cristal" y realizó la firma de ejemplares. "Es un libro político, pero de ningún partido político en especial", expresó al hablar de su libro y detalló: "Estuvimos cerca de vivir una dictadura en Estados Unidos, esto ha demostrado que si la democracia estadounidense puede caer, la de cualquier país puede hacerlo".

ACOGERÁ ESTUDIANTES **DE LATINOAMÉRICA** La escuela oferta formación privada en los ámbitos de la Formación Profesional Reglada, Bachiller Dual, Posgrados v cursos de extensión Universitaria. Asimismo, una de las apuestas de este proyecto educativo es poder trasladar a la nueva sede en A Coruña estudiantes de toda Latinoamérica para cursar estudios de MBA. Este programa comenzará en octubre de 2022 con la idea de generar inmersión cultural y educativa a estos estudiantes que residirán durante 6 meses en Galicia, generando así un importante impacto económico en la ciudad herculina.

LOS INICIOS EN NUEVA YORK El Hispanic American College nació en Nueva York en 2015 para rediseñar la formación de líderes de la comunidad hispana. La escuela de negocios está respaldada por profesionales y métodos de aprendizaje innovadores y ofrece una formación para mejorar el planeta desde las empresas, las organizaciones de la sociedad civil y la administración pública.











































AYUDAS. El delegado del Gobierno en Galicia, José Miñones, anunció este miércoles en Vigo que el Ministerio de Ciencia e Innovación aportará quince millones de euros para equipamiento científico a centros de investigación y las tres universidades de Galicia en el marco del Plan de Recuperación. Provienen de la convocatoria de ayudas estatales a la compra de equipamiento científico, de las que Galicia

El Gobierno central aportará quince millones de euros a centros y SUG para equipamiento científico

recibe 21, y que resolvió esta semana el ministerio. Lo anunció este miércoles José Miñones durante su visita al Centro Oceanográfico de Vigo, que recibe dos de estas ayudas por un importe superior a 1,2 millones de euros, mientras que se benefician también de las ayudas el Ins-

tituto de Investigaciones Mariñas-Vigo, con 1,6 millones de euros para dos proyectos; la Universidad de Vigo, con 3,5 millones para tres proyectos; la de Santiago de Compostela, con 6,4 millones para 10 proyectos, y la de A Coruña, con 2,3 millones para cuatro proyectos.

Durante su visita, presentó las líneas que configuran la apuesta del Gobierno por la investigación y la sostenibilidad en el Plan de Recuperación "y que prevén una inversión histórica de 3.456 millones de euros para impulsar la ciencia". Explicó que esa cantidad servirá pa-

ra modernizar las infraestructuras y el equipamiento científico, apostar por la carrera científica y la atracción y retención de talento, y para financiar proyectos de investigación orientados a la colaboración público-privada y a la transferencia de innovación. En concreto, el Plan de Recuperación contiene nueve líneas de inversión hasta 2023 para conseguir estos objetivos. "En estas líneas es donde se inscribe la convocatoria de equipamiento científico", añadió José Miñones.

El objetivo de la convocatoria es proveer de equipos de última generación e incrementar la oferta de servicios especializados del Sistema Español de Ciencia, Tecnoloxía e Innovación. R.R.

El CiMUS investiga en la diagnosis temprana de tumores cerebrales

Se coordina la investigación desde el laboratorio de María José Alonso // Pretende ser no invasiva

ROSA RÍOS Santiago

El provecto Early molecular nanoDIAGnostics of Brain tumors using ImmunePET (Diagbi), que coordina un equipo investigador del Centro de Investigación en Medicina Molecular e Enfermidades Crónicas (CiMUS) de la Universidade de Santiago (USC), es una de las propuestas seleccionadas en la convocatoria del Ministerio de Ciencia e Innovación que promueve la colaboración público-privada para dar respuesta a los desafios estratégicos y contará con una dotación superior a 1.4 millones de euros hasta 2024

Diagbi tiene como objetivo desarrollar una nueva tecnología que permita el diagnóstico temprano y el seguimiento no invasivo de los tumores cerebrales más agresivos y con menor esperanza de vida para los pacientes, como son los glioblastomas.

En la actualidad, el diagnóstico de este tipo de tumores cerebrales requiere la realización de biopsias del tejido tumoral mediante neurocirugía, una operación que implica mucha planificación y que resulta traumática para los pacientes. En otro tipo de casos fue posible aplicar técnicas para la caracterización del tumor mediante anticuerpos ligados a radiotrazadores de Tomografía de de Positrones Emisión (PET), que permiten la diagnosis sin necesidad de extraer el tejido.

Con todo, en los tumores cerebrales, la barrera hematoencefálica –una película



María José Alonso.



Pablo Aguiar.

que protege el cerebro de la entrada de sustancias ajenas al cuerpo- impidió aplicar estas técnicas no invasivas.

El proyecto financiado propone superar esta barrera mediante el uso de nanopartículas, capaces de penetrar en ella, que transporten los trazadores PET junto a los anticuerpos para la caracterización genética del tumor. Así sería posible acelerar los tiempos de diagnóstico y seguimiento, y evitar difíciles y costosas intervenciones de neurocirugía. El objetivo es mejorar y alargar la calidad de vida de los pacientes y hacer un uso más eficiente de los recursos del sistema de salud.

El CiMUS participa desde la coordinación del provecto con dos de sus grupos: el laboratorio que lidera la profesora María José Alonso (MJ Alonso LAB), encargado de diseñar y sintetizar nanotransportadores capaces de traspasar la barrera hematoencefálica llevando agentes inmuno-PET al tejido diana; y el grupo MibioPharm, dirigido por Pablo Aguiar, que desarrollará nuevos biomarcadores de imagen PET a partir del radiomarcaje de los nanotransportadores y de modelos farmacocinéticos basados en inteligencia artificial.

El proyecto se llevará a cabo en colaboración con tres empresas gallegas punteras en el desarrollo de productos biotecnológicos como son Nasasbiotech, Sunrock Biopharma y Qubiotech Health Intelligence, y con las entidades Fundació Privada Institut d'Investigació Oncològica de Vall d' Hebron, Fundación para la Investigación Biomédica del Hospital Universitario La Paz y la Fundació Hospital Universitari Vall d' Hebron-Institut

El consorcio destinará el 40 por ciento del presupuesto del proyecto a la contratación de jóvenes investigadores, apoyando así la formación de personal altamente especializado en un área puntera de la investigación oncológica. Se espera además que el proyecto tenga un alto impacto a nivel internacioal por su enfoque innovador y multidisciplinar.



Imagen de la reunión entre la USC y todo el sector farmacéutico. En primer término y de espaldas, el rector, Antonio López; el xerente, Javier Ferreira, a su izquierda, y el decano de Farmacia, Francisco Otero Espinar, a su derecha. Foto: Gallego

USC y sector farmacéutico formarán un frente común a favor de Farmacia

Santiago. La USC reunió este miércoles en Santiago a representantes de todo el sector farmacéutico para "facer realidade o proxecto ambicioso que necesita a Facultade de Farmacia", aseguró el rector, Antonio López, que estaba acompañado del xerente, Javier Ferreira; el decano de Farmacia, Francisco Otero Espinar, y un representante de su alumnado, Emilio V. Laxe.

Al encuentro asistieron Manuel Puga Pereira, presidente de la Real Academia de Farmacia de Galicia; Héctor Castro, presidente del Colexio de Farmacéuticos de A Coruña; Irene Zarra, jefa del Servicio de Farmacia del CHUS; Purificación López, del Grupo Cofares; Miguel Reviejo, en representación de Bidafarma, así como miembros de Cofano. Aunque no estaba presente, cuentan con el apoyo "incondicional" de Jesús Aguilar, presidente del Consejo General de Colegios Farmacéuticos de España.

Todos coincidieron en sumar sus fuerzas para conseguir el ansiado edificio de la Facultade de Farmacia, infrautilizado desde hace seis años por contaminación por hidrocarburos. Los alumnos se ven obligados a recibir la docencia en aulas *prestadas*.

El rector expuso el momento actual del futuro edificio y las negociaciones que están a punto de comenzar con la Xunta, que ofrecerá una partida especial a las tres universidades para infraestructuras que consideren prioritarias. La USC tiene en el primer lugar la construcción del edificio, que se situará en la Cidade da Saúde, una construcción modular que en su primera fase acometerá el aulario de Farmacia. Están prácticamente finalizadas la adecuación de la finca v los viales que lo circundan y desde la semana pasada está en licitación el concurso de ideas. En el plazo de tres meses se elegirá el ganador, al que irá ligada la elaboración del proyecto básico y de ejecución. Esperan empezar a construir en 2023, c. BARBA

La Xunta rechaza la 'ley Castells' de universidades al carecer de ambición

Santiago. El secretario xeral de Universidades, José Alberto Díez de Castro, participó este miércoles en la Conferencia General de Política Universitaria, en la que se analizó el nuevo texto de la Ley de Universidades. Lamentó que el proceso de elaboración de esta norma "estea a colleitar o rexeitamento de toda a comunidade universitaria, que non recoñece o texto como seu", una valoración en la que

está de acuerdo la Xunta. Díez de Castro aseguró que el texto "carece de ambición, posto que non afronta as reformas que, durante décadas, foron demandadas polos máis diversos foros. Isto é, unha oportunidade perdida".

Además, considera que la ley Castells no avanza en los cambios de las estructuras de centros y unidades de investigación, que se dan de facto en la realidad y "queda afastada

das tendencias europeas". Manifestó también que "ignora" la dependencia universitaria del fianciamiento autonómico y pierde la oportunidad de "fijar una estructura común para todas las comunidades".

Otra de las reclamaciones gallegas es una reflexión sobre el papel de los consejos sociales, que quedan bajo la dependencia directa de las universidades, "aunque son su órgano fiscalizador". R.R.

Acusado de abusar de un menor en Vigo dice que ni conversó con él

La Fiscalía reduce la pena de seis a cuatro años de prisión al no constatar "intimidación" en los hechos juzgados

L.REY / E.PRESS Santiago

Un acusado de abusar sexualmente de un menor de 13 años en un parque de Castrelos, en Vigo, en junio 2018, Serafin G.I., afirmó que "nunca" contactó con niños en el lugar.

Así se manifestó este miércoles en un juicio que se celebró en la sección quinta de la Audiencia Provincial de Pontevedra, con sede en Vigo, y que se había suspendido hace un mes por su incomparecencia. La ausencia del procesado en la primera fecha en la que se había señalado la vista causó que la sección quinta de la Audiencia Provincial dictase una orden de búsqueda y captura de este hombre.

A este respecto, el procesado aseguró que no se presentó en el juicio previsto para el pasado 15 de octubre debido a que "se olvidó" de ello. Asimismo, insistió en que el día en el que fue detenido por los hechos por los que ha sido juzgado acudió al parque "para hacer ejercicio", pero "no pasó nada especial". Así, remarcó que "jamás" tuvo problemas con niños en el parque y "nunca" conversó con ninguno.

Mientras, la declaración del menor, que ahora es una niña transexual, se realizó a puerta cerrada para preservar su intimidad. Asimismo, la madre explicó que el día en que tuvieron lugar los hechos juzgados su hija llegó "muy alterada" a su vivienda tras pasar un tiempo en el parque. Así, indicó que, tras calmarla. ella le contó que un hombre la había arrastrado a un lugar "poco visible", donde le había realizado tocamientos por dentro de la ropa.

Posteriormente, señaló que contactó con la Policía y facilitó la descripción de este varón aportada por su hija. Además, apuntó que la menor reconoció a esta persona en Comisaría tras su detención.

JUZGADO POR UN DELITO DE ABUSO SEXUAL Finalmente, la fiscala redujo la pena solicitada de seis años de prisión a cuatro para el acusado al considerarlo responsable de un delito de abuso sexual, en lugar de un delito de agresión sexual. Así, detalló que la modificación se debió a que en la declaración de la víctima no se hizo referencia a que este hombre la agarrase para trasladarla a otro lugar o la amenazase.

Aunque la Fiscalía consideró que no se constató "intimidación" en los hechos juzgados, recalcó que resulta "indiferente" si fueron consentidos dada la edad de la menor en ese momento.

La Policía entrega un vídeo en el que detenidos por el crimen de Samuel están con armas

A Coruña. La Policía Nacional ha entregado al Juzgado de Instrucción número 8 de A Coruña un vídeo en el que detenidos por el crimen de Samuel Luiz aparecen con armas. "Hay armas y se escucha una música", explicaron estas fuentes sobre el contenido del vídeo, del que no han concretado cuándo fue grabado y que fue extraído del teléfono móvil de uno de los detenidos. En las imágenes, portan machetes y bates.

Sobre este extremo, el comisario jefe de la Brigada Provincial de la Policía Judicial de la Jefatura Superior de Galicia, Pedro Agudo, consultado por Europa Press, se ha limitado a confirmar que se entregó al juzgado "un informe con material de los teléfonos". Por otra parte, insistió, remitiéndose a los resultados de la

material de los telefonos".
Por otra parte, insistió, remitiéndose a los resultados de la autopsia, que Samuel Luiz "murió por un fallo multiorgánico" como resultado de "mu-

chísimos golpes", descartando así el uso de armas o que falleciese "por un navajazo".

Mientras, el delegado del Gobierno en Galicia, José Miñones, preguntado por esta cuestión coincidiendo con su presencia en un acto en Vigo, recordó que la investigación está "judicializada" y que la que policial se cerró "bien, con éxito". "Dejemos que la investigación judicial dé sus pasos", recalcó Miñones. E.P.

Prorrogada la prisión provisional para los tripulantes del narcosubmarino de Aldán

Vigo. La sección segunda de la Audiencia Provincial de Pontevedra ha prorrogado la medida de prisión provisional, comunicada y sin fianza acordada para los tres tripulantes del narcosubmarino interceptado en la ría de Aldán, en Cangas, en 2019. En concreto, la medida ha sido prorrogada durante dos años dada la proximidad de la fecha de celebración del juicio, que tendrá lugar el próximo mesen la Audiencia

Provincial de Pontevedra, según detallan fuentes judiciales.

El tribunal considera que persisten los motivos por los que se acordó el ingreso en prisión provisional de los tres tripulantes del batiscafo, es decir, riesgo de fuga y las altas penas de cárcel que conllevan los delitos por los que están investigados.

La Fiscalía pide penas de 13 años y medio de cárcel para cada uno de los siete acusados vinculados al cargamento de más de 3 toneladas de cocaína que fueron transportadas en el narcosubmarino hundido en Cangas. El Ministerio Público acusa a las siete personas implicadas de un delito contra la salud pública agravado por tratarse de una cantidad de notoria importancia y que causa grave daño a la salud, por el uso de una embarcación y por cometerse en el seno de una organización internacional.E.P.









Marina Gibert Ilustradora

En el pazo de Raxoi hoy, a las 12.00 horas, el alcalde de Santiago, Xosé Sánchez Bugallo, preside el acto de entrega del XIV Premio Internacional Compostela para Álbumes Ilustrados. Marina Gibert recibe el galardón.



Alberte Pagán Director de cine

En el teatro Principal, la concejala de Acción Cultural, Mercedes Rosón, entregará hoy, a las 20.00 horas, el Premio Cineuropa al director Alberte Pagán. A continuación se proyectará su película *Bs. As.*



Timothy Brock Director de orquesta

En el Auditorio de Galicia tendrá lugar hoy, a las 20.30 h, el concierto de la Real Filharmonía con la proyección de *El peregrino*, dirigido por Timothy Brock. Incluido en el programa de Abono Auditorio de Galicia-RFG y Cineuropa.

El 'pisazo' donde vivían los abuelos de Asunta se vendió en pocos días

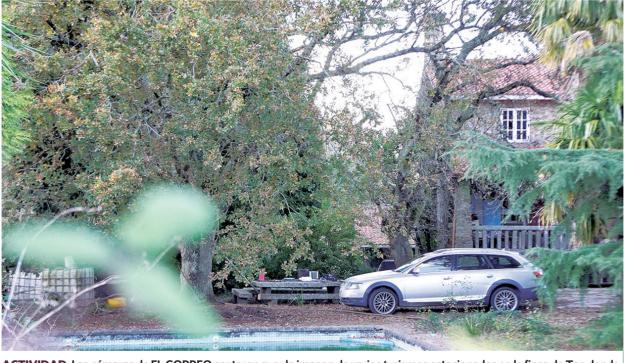
Un año después de la muerte de Charo Porto, su amiga Mª Teresa Sampedro disfruta de las casas de Alfredo Brañas y Vilanova, tras deshacerse de la de Xeneral Pardiñas // El chalé de Teo, poca salida

UXÍO SANTAMARÍASantiago

Cuando se cumple un año de la muerte de Rosario Porto, quien se quitó la vida mientras cumplía condena en la cárcel de Brieva (Ávila) por el asesinato de su hija, Asunta Basterra, su amiga y heredera María Teresa Sampedro ya ha tomado posesión de todas las propiedades que la abogada compostelana le legó. Cabe recordar que la Nena, como llamaban a Sampedro en el entorno familiar, era íntima amiga de la madre de Charo, la recordada profesora de la USC Curro Ortega, y también de las pocas personas que acudían a prisión a visitar a Porto tras el asesinato de Asunta, por el cual también está cumpliendo condena su padre adoptivo, el periodista Alfonso Basterra.

Un año después del suicidio de Porto, el importantísimo patrimonio de su familia ya pasó a manos de Sampedro. De hecho, según ha podido saber este periódico de fuentes solventes, el excepcional piso que poseía en la rúa Xeneral Pardiñas de Santiago, y en el que habían vivido los abuelos de Asunta, ya se vendió. Y con mucha facilidad, puesto que la vivienda se puso a la venta en una inmobiliaria de A Coruña y en apenas unos días ya había comprador. Solo las dificultades para acceder a la plaza de garaje le harían pensar dos veces la adquisición del aparcamiento, pero finalmente también lo aceptó en el paquete.

Con esta importante suma, apuntan las fuentes, *la Nena* habría hecho frente al pago del Impuesto de Sucesiones, una cifra que ascendería a varios dígitos, teniendo en cuen-



ACTIVIDAD. Las cámaras de EL CORREO captaron ayer la imagen de varios turismos estacionados en la finca de Teo donde según la sentencia Charo Porto y Alfonso Basterra asesinaron a su hija Asunta el 21 de septiembre de 2013. Foto: Fernando Blanco



Una mujer parada ayer en el lugar donde fue hallado el cuerpo de Asunta, convertido en un pequeño altar. Foto: F. Blanco

ta que el patrimonio de la familia Porto Ortega alcanzaría en el mercado inmobiliario un valor que rondaría 1,2 millones de euros, según expertos del sector consultados.

En todo caso, María Teresa Sampedro habría desembolsado ya la cuantía del tributo para heredar. De hecho, este diario ha podido saber que su familia decidió quedarse con el piso de Rosario Porto de la rúa Alfredo Brañas y también con el apartamento de Vilanova de Arousa donde veraneaba la familia compostelana.

En el caso del piso de Santiago, donde vivían Charo y la propia Asunta, tras el divorcio de la primera de Alfonso Basterra, *la Nena* ya ha vaciado la propiedad y también ha hecho algunas reformas, deshaciéndose de algunos muebles y aprovechando otros.

Lo mismo ha ocurrido con la vivienda de la playa, donde este verano se pudo ver al hijo de Sampedro con su mujer, quienes cuando accedieron al garaje pudieron descubrir la existencia de una pequeña embarcación de la que antiguamente disfrutaba en sus veranos en Arousa el recordado abogado compostelano Paco Porto. Los hijos de *la Nena* restauraron la barquita y la pusieron a flote por primera vez en muchos años.

El gran problema de los herederos está ahora en el chalé de Teo, que no tiene salida. La casona lleva mucho tiempo a la venta, pero sobre ella pesa la losa de que fue el lugar donde, según la sentencia, Charo Porto y Alfonso Basterra asesinaron a la pequeña Asunta aquel fatídico 21 de septiembre de 2013, asfixián-

dola tras drogarla con numerosas pastillas. El chalé, que en su día fue un paraíso para los Porto, se ha convertido en una finca abandonada, que fue víctima de los okupas y también de varios incendios.

EL CORREO se desplazó aver hasta la casona de Montouto, donde pudo comprobar que había movimiento. Todo está muy sucio y abandonado; y la maleza campa a sus anchas. Ayer se podían ver al menos dos turismos, uno de alta gama, estacionados en el interior de la finca, como se observa en la fotografía que acompaña esta información, en la que también se aprecian varios enseres, como una plancha de la ropa y un radiador eléctrico, sobre una gran mesa de piedra exterior.

Mientras esto sucedía, a pocos metros de la finca una mujer permanecía en silencio delante del lugar donde la madrugada del 22 de septiembre de 2013 fue hallado el cuerpo sin vida de Asunta. Una pista forestal en la que desde entonces se conserva un pequeño altar con flores en recuerdo de la niña de origen asiático.

Hoy se cumple un año de la muerte de Rosario Porto. A primera hora de la mañana apareció ahorcada con el cinturón de su bata en el interior de su celda, en la cárcel de Brieva, en Ávila. El Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León confirmaba ayer a este periódico que las diligencias que abrió en ese momento el juzgado de Instrucción nº 2 de Ávila "están archivadas". Se acordó el sobreseimiento libre y el archivo definitivo de las diligencias cuando recibió el informe definitivo de la autopsia. Una información que confirman desde Instituciones Penitenciarias.



Peche de campaña www.votacarballo.com

Carballo do Bosque do Banquete de Conxo en Santiago de Compostela.

ONCERTO DE ORTIGA VENRES 19 ÁS 20 praza aurelio aguirre (conxo)

RECOLLIDA DE ENTRADAS NO TEATRO PRINCIPAL XOVES 18 de 10-14H - VENRES 19 de 10 - 14H

Unico candidato galego ao certame da árbore europea 2022. #VotaCarballo



Acepta cinco años y medio de prisión por abusar de su hija con discapacidad

sucesos. Un acusado de abusar de su hija menor de edad con discapacidad procesado por la Sección Sexta de la Audiencia Provincial de A Coruña aceptó ayer cinco años y medio de prisión y cinco de libertad vigilada como autor de un delito continuado de abusos sexua-

les. El acusado aceptó ser condenado como autor de un delito continuado de abusos sexuales. Además, deberá abonar una indemnización de 20.000 euros y no puede acercarse a menos de 300 metros de la víctima, así como comunicarse con ella durante 10 años. El juicio,

cuya celebración fue a puerta cerrada, se saldó con un acuerdo, ya que la Fiscalía pedía 11 años de prisión. Según la acusación, el acusado, sin antecedentes penales y con domicilio en el partido judicial de Ribeira, residía con su esposa, con la que tuvo una hija que "padece una

discapacidad intelectual y un retraso mental leve, con una minusvalía del 36 %". La menor residió con sus abuelos maternos hasta los 12 años. "Durante la convivencia con su padre sufrió abusos hasta los 16 años", sostiene la Fiscalía, que puntualiza que el último ocurrió unos días antes de la retirada de la custodia a sus padres, el 24 de noviembre de 2016, a punto ya de cumplir 17 años de edad. E.P.

Esixen melloras na accesibilidade aos albergues

CAMIÑO. A voceira de Turismo do Grupo Socialista, Leticia Gallego, instou á Xunta a mellorar a accesibilidade dos albergues do Camiño de Santiago cos máis de 7 millóns de euros consignados para o seu acondicionamento. Fíxoo, onte, no Parlamento, logo da comparecencia

da directora xeral de Turismo para facer balance do Plan Director do Camiño .

"Non se pode discriminar a persoas con mobilidade reducida", sentenciou a responsable socialista quen lembrou que os albergues públicos deben ser "un espazo de integración de todas as persoas" e deben ser "practicables". Gallego urxiu tamén ao goberno galego a revisar a conservación dos diferentes camiños, **ECG**

Preparativos para el cambio de tráfico en la rúa do Hórreo

En una semana se comenzará a actuar en la acera más próxima a las casas // Visita de Ethel Vázquez al derribo de la estación



Trabajadores despejando la zona del Hórreo por donde en una semana pasará el tráfico

CARLOS DEAÑOSantiago

A vueltas con los problemas de suministros que están afectando a todas las empresa, y especialmente a las de construcción, las obras de reurbanización de la rúa do Hórreo, que estos días fueron noticia por la ausencia de trabajadores, recuperaron ayer el ritmo con las labores previas para los cambios de tráfico que provocará la segunda fase de la operación.

Faltan todavía por colocar algunas losetas en la zona más próxima a la estación, pero para la próxima semana está previsto iniciar ya los trabajos en el lateral contrario, con lo que se abrirán los dos carriles ahora cerrados y se cerrarán los que hasta ahora servían de paso.

Finalmente se ha decidido dejar para el final el asfaltado de la calzada, para hacerlo de forma conjunta en los dos carriles de paso que quedarán en este tramo, y que la rúa esté operativa cuanto antes. Mientras tanto, se espera que el resto de material, tanto las losetas como algunos elementos de mobiliario, farolas y semáforos, vayan llegando a la obra.

También continúan avanzando con los mismos problemas de suministros las obras en Concheiros, donde ayer también volvió a haber polémica por el levantado de varias losetas ya colocadas. Según explicaron desde el Ayuntamiento, se trataba de un problema de ajuste.

Concretamente, de la colocación de una farola del alumbrado público que no iba en el lugar exacto, por lo que se procedió a reubicar la zapata en el punto en el que fijaba el proyecto.

También se ha solucionado el problema de la recolocación de losetas, se levantaron, explican, porque la capa de hormigón sobre la que apoyan no tenía el grosor suficiente para garantizar la consistencia del pavimento. Una situación que, de no subsanarse, podría dar problemas más adelante, como sucedió en Montero Ríos, donde la base del paso peatonal en el cruce con Xeneral Pardiñas, que hubo que levantar un año después, porque las piedras empezaban a hundirse.

Para evitar problemas de este tipo, tal y como señaló esta semana el alcalde de Santiago, Xosé Sánchez Bugallo,

Siguen los problemas de abastecimiento de materiales en obras públicas y privadas

En Concheiros se cambió una de las farolas que se colocó fuera de lugar la prioridad de esta obra en concreto y de todas en general explicó que era no el calendario, sino el acabado, y la garantía de que en muchos años no será necesario volver a levantar la calle ni realizar reparaciones en ella.

En este sentido, también el concejal de Obras, Javier Fernández, destacaba el estricto seguimiento de los trabajos que estaba realizando la dirección facultativa, a cuyo frente está el propio autor del proyecto, Eduardo Cruz, para comprobar el acabado.

Eduardo Cruz es autor de numerosos trabajos de esta categoría, como la remodelación de la rúa de Carretas, en Compostela.

También ayer la conselleira de Infraestruturas, Ethel Vázquez, realizó una visita a las obras que se están realizando para la demolición del antiguo edificio de la estación de autobuses de Santiago, en San Caetano.

Tras la inauguración de la nueva terminal en la avenida de Clara Campoamor, el solar de las antiguas instalaciones, inauguradas hace medio siglo, pasará a acoger una ciudad administrativa integrada por varios edificios.

Las obras cuentan con un presupuesto de 1,4 millones de euros, y el plazo de ejecución previsto para los trabajos es de tres meses. Los trabajos comenzaron por la zona de la antigua dársena de autobuses, a la altura de Rodríguez de Viguri, para llegar a la plaza de Camilo Díaz Baliño, donde estaba la terminal de pasajeros. Para la construcción de los nuevos edificios administrativos, en los presupuestos de la Xunta para 2022 figura una partida de cuatro millones

Se inició el trabajo para remodelar el palacete de la Finca do Espiño

Santiago. El palacete modernista situado en la finca do Espiño, y que llevaba desde mediados de la pasada década esperando una remodelación, está ya en obras. A lo largo de estos días se están llevando a cabo las labores previas para la recuperación del inmueble y la capilla aneja, antes de comenzar a actuar sobre la estructura.

Dado el estado en el que se encontraba el edificio, que además de llevar muchos años abandonado, sufrió un aparatoso incendio en el año 1990, los proyectos elaborados para su rehabilitación partían de la idea de consolidar los antiguos muros de hormigón y colocar en su interior una estructura más consistente para sostener la nueva edificación.

Después de inspeccionar los muros se estudiará la posibilidad de aprovecharlos como base, para apoyar sobre ellos la estructura de madera, lo que, si los análisis lo permiten, realizar una reconstrucción más ajustada al antiguo edificio. **ECG**



Ya han comenzado los desbroces en el entorno del palacete

Vestigios de la antigua cárcel en las obras de los nuevos aseos de Raxoi

Santiago. Además de un muro, las obras de acondicionamiento de los bajos del pazo de Raxoi también han sacado a la luz una antigua losa del siglo XVI que posteriormente fue reutilizada en el umbral de una puerta de acceso a lo que fue la antigua cárcel municipal. Al parecer esta construcción se reforzó con motivo de la presencia de Francis Drake. "Os achádegos e o rexistro arqueolóxico da estancia que se está a abordar neste momento no contexto da intervención arqueolóxica de

Raxoi baixo a dirección de Alejandro Parga Castro, están resultando claves para a comprensión e reconstrución da evolución histórica deste sector da cidade compostelán e da cidade mesma", explica la concejala de Rehabilitación, Mercedes Rosón, que señala que de momento se sigue trabajando en las labores de documentación e investigación de todos los hallazgos. Algunas de estas piezas podrían quedar depositadas en el Museo das Peregrinacións para su conservación. ECG

La epidemia del picudo provoca ya el talado de palmeras históricas

Esta virulenta plaga está acabando con muchos de estos árboles en Santiago // Dos cortadas en Vite, mientras en Carreira do Conde se intentan salvar varias



Vecinos de Vite observando cómo se cortaban, ayer, dos de las palmeras de su barrio afectadas por el picudo rojo



Una de las palmeras ya cortadas sobre el suelo



Operario municipal corta con ayuda de una grúa el árbol

SANDRA CUIÑA Santiago

Los vecinos de Vite vieron ayer con tristeza como dos de las palmeras de su barrio tuvieron que ser taladas por los operarios municipales, al estar completamente afectadas por la plaga del picudo rojo. Así lo confirmó a EL CO-RREO GALLEGO, la concejala de Parques y Jardines, Mila Castro, quien explicó que se tomó esta drástica decisión "porque las palmeras eran insalvables y estaban completamente carcomidas por estos escarabajos".

De hecho, comentó que optaron por talarlas para evitar que las ramas de los árboles pudieran caer en la calle y causar algún daño a los vecinos. "Eran peligrosas, porque estos días ya había caído alguno rama, soplaba bastante el viento y estaban cerca de bancos y no podíamos permitir que algún vecino sufriera algún daño", dijo.

En este sentido, desde la asociación vecinal del barrio indicaron "que hace unos días cayó la parte de arriba de una de ellas, el 13, así que decidimos avisar al Ayuntamiento, porque teníamos miedo de que alguien pudiese sufrir algún daño".

Se trata de una plaga que está causando grandes daños entre la población de palmeras en Galicia, sobre todo, en las provincias de Pontevedra y A Coruña, y que llegó a España en 1994, procedente del sudeste asiático.

Según confirmó Mila Castro en la rúa Carreira do Conde hay dos palmeras más afectadas por el picudo rojo, que se están tratando en la actualidad con el fin de salvar-

las. Asimismo, la edil de Parques y Jardines confirmó que en estos momentos, las palmeras de la Alameda, ubicadas en la parte trasera del jardín, no están afectadas por la plaga y espera que sea así por mucho tiempo, aunque "esta plaga es incontrolable".

La tala de los dos ejemplares de Vite causó una gran tristeza entre los residentes, que recordaron que las palmeras se plantaron hace 42 años, pero al mismo tiempo, entienden que ante esta situación lo mejor es cortar por lo sano, puesto que los dos árboles estaban completamente destrozados.

El primer sitio en el que se detectó esta plaga fue en Almuñécar (Granada). Desde ese lugar continuó con su avance por el resto del territorio español y el primer caso de picudo rojo del que se tiene constancia en Galicia fue en el año 2013, cuando el coleóptero fue localizado en un ejemplar de Phoenis canariensis de una finca de Gondomar, en Pontevedra.

Los ejemplares cortados por el Concello tenían cuarenta y dos años

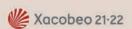
Afortunadamente, estos escarabajos no han llegado todavía al jardín de a Alameda

El picudo rojo se alimenta de la parte más tierna de las palmeras, tanto en el tronco como en la corona, hasta acabar por completo con ellas. Los daños son causados por las larvas, que se alimentan con ayuda de sus fuertes mandíbulas hasta crear galerías y cavidades en la planta, que la dejan hueca. Además de su voracidad, su capacidad de reproducción es colosal, ya que cada hembra puede poner entre 200 y 400 huevos, y también lo es su propagación, al tratarse de un insecto volador. De hecho, algunos piensan que en diez años esta plaga podría acabar con las palmeras de Santiago.









ROSARIO MARÍN Extesorera de los Estados Unidos de América

{México City; 1958} Rosario Marín es sin duda una mujer triunfadora. Nacida en México, llegó a Huntington Park, California, cuando tenía 14 años. Logró no solo adaptarse a la sociedad norteamericana, sino destacar en la vida política de esta nación, sobre todo cuando fue nombrada tesorera de los Estados Unidos por el presidente George Bush en 2001, la primera muier inmigrante en ocupar el cargo. Nos lo cuenta durante su visita a la Redacción de EL CORREO

"Fuimos el hazmerreír del mundo con Donald Trump"

ARTURO REBOYRAS Santiago

Una mexicana que fue tesorera de los Estados Unidos de América..

Fui la 41ª tesorera de Estados Unidos con el presidente George W. Bush, que fue elegido en 2000. Comenzó su mandato en 2001 v vo empecé con él. Fue una experiencia increíble, porque él hizo historia nombrando a una inmigrante, mujer, latina, mexicana, como tesorera de los Estados Unidos de América.

¿Y cómo llegó al presidente Bush?

En su momento, yo estaba trabajando en la banca, cuando mi primer hijo nace con síndrome de Down. Entonces deio mi trabajo para dedicarme a él v creo una organización no lucrativa para avudar a las familias hispanas que tienen niños con discapacidades. Eso me lleva a abogar en pro de ellos en Sacramento (California), en el departamento de desarrollo. Allí me eligen concejala de la ciudad. Fui la primera mexicana, la primera mujer, elegida para esa posición en la ciudad donde yo vivo. Y después me hacen alcaldesa. Cuando estaba en este puesto, decidí participar en la campaña que el entonces gobernador de Texas estaba lanzando para presidente de Estados Unidos; y ganó. Durante esa campaña me convertí de manera voluntaria en la portavoz de la comunidad latina de toda la nación. Jamás pensé que, aunque era alcaldesa, me iba a hacer tesorera de los Estados Unidos

¿En qué consistía esta responsa-

Estaba a cargo de toda la producción y la protección del dinero. Y formaba parte del equipo económico del presidente. Integraba un grupo de personas que trabajábamos la política económica del presidente; la política fiscal... y como latina participaba de todas las cuestiones de la comunidad latina; como mujer, lo hacía en todas las cuestiones de mujer; como mexicana... Cada vez que el presidente iba a México le acompañaba. Me convertí realmente en otra embajadora.

En medio de todo esto le pilló una de las desgracias más grandes que ha vivido su país, el atentado del 11-S...

Yo era tesorera cuando ocurrió el 11-S. Llevaba pocos días porque accedí al cargo en agosto y esto sucedió un mes después. En ese momento estábamos trabajando en muchas cosas; planteando la reforma migratoria. El presidente quería hacer eso, pero las prioridades cambian, por-

que en ese momento se dio esa situación que requería toda la atención y toda la prioridad para la seguridad del país. Eso requiere también estabilizar la economía; porque el presidente anterior nos había dejado va en una recesión económica v el presidente Bush estaba trabajando para reactivar la economía. En ese momento ocurrió el 11-S. Entonces pudo producirse una doble recesión, pero gracias a Dios, y a la política económica del presidente Bush, pudimos salvar la economía y luego conseguimos incluso repuntar.

¿Cómo es el presidente Bush en las distancias cortas?

Es un hombre que te desarma. Cuando lo conoces parece que va lo conocías desde hace mucho tiempo. No es como se ve en la televisión. Es un hombre muy inteligente, muy astuto. Un ejecutivo, un gobernador, un alcalde tiene que tomar decisiones basadas en la información que tiene delante. No en la que va a aparecer mañana o dentro de tres semanas o cinco años. Con lo que tú tienes delante. Él tenía una información delante y con eso tuvo que tomar una decisión.

¿Se está refiriendo con esto a la decisión de la guerra de Irak?

Sí, a la guerra de Irak, pero también a muchas decisiones que él tuvo que tomar como presidente. Una de esas es la guerra de Irak. Con la información que él tenía, más del 90% de la gente tomaría exactamente la misma decisión. La información que llegaba en ese momento es que allí había armas de destrucción masiva.

Y por eso tomó esa decisión...

Exactamente. Él tenía que proteger al país. No encontramos nada, pero, av si realmente hubiese esas armas? Tomó esa decisión porque toda la inteligencia, no solo la de Estados Unidos, sino la de Gran Bretaña, la de Alemania... Todo apuntaba a que había armas de destrucción masiva en Irak

¿Cómo repercutió en el Tesoro la guerra de Irak?

La guerra de Irak obviamente tuvo un impacto no solo en Estados Unidos sino en todo el mundo. Cada cosa que le sucede a Estados Unidos repercute en todo el mundo.

Usted también trabaió con el exgobernador de California, Arnold Schwarzenegger, ¿se parece en algo al *Terminator* de sus películas?

Estaba muy preocupado por el cambio climático. Fui la primera mujer latina que estuvo en el gabinete con él. Era la secretaria de la Agencia de Servicio al Estado del



ROSARIO MARÍN en la sede del Grupo Correo Gallego. Foto: A.R.

Consumidor, Tenía 17.000 personas bajo mi mando; uno de los departamentos más importantes del Estado. Él estaba muy preocupado por el cambio climático y a mí me llamaban The Green Queen (la reina verde) porque me puso a liderar este ámbito en los diferentes departamentos; el enverdecimiento del Estado. El hecho de haber sido un actor fue muy positivo para él. Conectaba muy bien con la gente y muchas de sus propuestas fueron muy bien recibidas. Pienso que tuvo una gobernación bastante sólida.

¿Cuál es su percepción actual de los Estados Unidos?

Sigo siendo republicana, pero me espantó el expresidente inmediato, no me gusta decir su nombre...[Donald Trump]. Las cosas que él hizo... Me llevó a votar por primera vez en mi vida por una demócrata, que fue Hillary Clinton. Después también hice mucha campaña para el presidente Joe Biden, porque todo lo que vo me temía que iba a suceder. sucedió. No podíamos aguantar cuatro años más. Eramos el hazmerreír de los líderes mundiales. Se reían literalmente frente a él. Eso no había sucedido nunca con ningún presidente. Se le puede criticar, pero que se rieran abiertamente en

su cara es muy doloroso.

Pese al discurso que hizo en la campaña, atacando y amenazando directamente a los migrantes y a tanta otra gente... ¿Cómo fue posible que saliese elegido?

Porque en cuestiones políticas, los miedos de las personas... Hay campañas que aunque son muy negativas obviamente son muy efectivas. Por eso las hacen y las siguen haciendo. Lo entiendo desde el punto



"Con la información que George Bush tenía, más del 90% de la gente tomaría exactamente la misma decisión y entraría en Irak"

"Biden ha hecho en diez meses un gran trabajo. Solo en EE UU la gente piensa que el país va por el camino equivocado"

de vista de campaña. Una campaña no se gana por una cosa o porque se dice algo. Muchas veces las campañas se ganan o se pierden porque uno mismo se da las autopuñaladas. A Hillary Clinton le sucedieron varias cosas dentro de la campaña, y él lo aprovechó. Él es mediático, entiende los medios y sabía que cuanto más grande era la barbaridad que decía los medios lo iban a cubrir. Todo lo ampliaban y la gente escuchaba su nombre una y otra y otra y otra vez. Cuando llegó la votación, su nombre era el que sonaba. Desafortunadamente, solo lo utilizó para su bien, porque es una persona muy egoísta, una persona a la que solamente le interesaba él.

¿Cuál ha sido la consecuencia?

El daño que le hizo al país, la fractura que se vivió en las instituciones... Eso va a llevar mucho tiempo recuperarlo. Sigue siendo muy nocivo para la nación.

Sin embargo, usted sigue siendo republicana.

Sí, sigo siendo republicana, porque creo en los fundamentos del Partido Republicano. Él no es republicano. Ha saboteado los principios del republicanismo.

¿Y qué tal con Joe Biden?

Ha hecho un trabajo excepcional. Yo entiendo de política. En 10 meses que lleva de mandato el mercado de la bolsa está en más de 36.000 dólares, es decir, en el el punto más alto: jamás había alcanzado estos valores. Administró más de 220 millones de vacunas en 10 meses: el desempleo está en 4.6%, cuando antes estaba al 6,8%. Se han creado cinco millones de empleos desde que llegó a la Casa Blanca. Solamente en Estados Unidos la gente piensa que el país va en la dirección equivocada, pero si analizas los hechos, todo lo que ha sucedido es muy bueno. Ayer mismo se firmaba la ley de Infraestructura, algo que el presidente anterior dijo que iba a hacer, tuvo cuatro años, pero no hizo nada. Biden la sacó adelante en diez meses. Sin embargo, su nivel de aprobación está muy bajo, porque se está trasladando a la opinión pública que están enfrentadas las diferentes facciones del Partido Demócrata.

¿A qué se dedica usted ahora?

Además de ser comentarista (siempre estoy dando mi opinión), soy consultora y doy conferencias alrededor de todo el mundo, de que sí se puede, en pro de las mujeres: en pro de las personas con discapacidad: en pro de las pequeñas empresas...

Es su primera vez en Galicia?

Sí, es la primera vez. Tenía mucha ilusión porque mi abuelita se llamaba Juana Mejía Galicia. A su mamá le llamaban la gallega y a mi abuelita le decía la galleguita. Entonces venía muy emocionada, porque las raíces por parte de mi abuela son de Galicia, pero no sé de qué ciudad.

¿Qué impresión se lleva de Santiago y de Galicia en general?

Hemos estado en la Catedral y nos han dado una magnífica explicación. Ha sido fantástico: la comida deliciosísima, la gente muy hospitalaria. Bueno, me llevo una impresión magnífica de Santiago, de Galicia y de EL CORREO GALLEGO.

Thank you so much.

REIVINDICACIÓN. Los vecinos de la urbanización de Brandía se concentrarán mañana, a las 11.00 horas, del Ayuntamiento para protestar por la instalación de una gasolinera *low cost* en su barrio. "Queremos reiterarle al alcalde y a la concejala Mercedes Rosón nuestra petición de que gobiernen a favor del interés de los vecinos y reconsideren la concesión de la licencia para una gasolinera *low cost*, sin atención

Concentración de protesta por la instalación de una gasolinera 'low cost' en una urbanización de Brandía

personal al público, en una parcela de la urbanización", dicen los afectados en un comunicado. Además, consideran que "instalar dicha gasolinera en una zona residencial de baja densidad va, a todas luces, contra el sentido común y contra la más elemental racionalidad urba-

nística. Iría al lado de un parque infantil, una fábrica (la Papelera de Brandía, que también se opone a la instalación) y a escasos metros de dos filas de casas adosadas", añaden. Según los vecinos, "el proyecto incumple manifiestamente la ley porque la instalación va a menos de

diez metros de un gasoducto que pasa por la zona. La ley que regula la instalación de estas gasolineras exige que exista una zona comercial pre-existente. En este caso, eso no sucede, ya que la supuesta zona comercial se ha añadido posteriormente al proyecto y es una mera pantalla para "cubrir el expediente", señalan. Asimismo, indican que "la instalación crearía problemas de tráfico con probables consecuencias trágicas. La rotonda de entrada y salida de la urbanización que utilizarían los clientes de la gasolinera es extremadamente peligrosa y

son frecuentes los percances". También señalaron que "el último de los proyectos presentados por la promotora de la gasolinera se entregó fuera del plazo requerido por una normativa municipal que prohibe expresamente estas gasolineras en los suelos de esta tipología" y ya notificaron "al alcalde y a la concejala la presentación un recurso para la paralización cautelar.

Compostela, como relevante centro religioso, es "objetivo yihadista de primer orden"

Altos responsables de criminalística alertan de la importancia de la autoprotección // El SUP reclama la cobertura de bajas

REDAC./E.P.
Santiago

El director del Instituto Internacional de Criminalística Aplicada (Inica), Luis Alamancos, alertó ayer de que Santiago de Compostela es "un objetivo" yihadista "de primer orden", ya que "es un símbolo de la cristiandad". "Eso, desde luego, para el mundo del terrorismo yihadista es muy atractivo", aseguró en su intervención.

En declaraciones a la prensa en Santiago con motivo del III Congreso Internacional de Criminalística Aplicada, Alamancos reflexionó sobre la importancia de que "la gente tome una serie de medidas de autoprotección" porque "pueden ser importantes para evitar atentados terroristas". "Todos podemos ser víctimas de un atentado", advierte.

Al respecto, opina que la población no tiene que tener la "mentalidad" que existe en Israel, pero considera que la concienciación "es muy importante". "Sobre todo, no ol-



Guías caninos de la Guardia Civil durante una presentación en Compostela. Foto: E. P.

vidar que el peligro sigue ahí, sea por unos grupos terroristas u otros".

Más allá de las fuerzas de seguridad, apunta que la población puede "colaborar" para la prevención del terrorismo, como "en cualquier tipo de delito". "A lo mejor hay que cambiar ese chip", dice, de "ver cosas extrañas y no prestar atención", porque es necesaria una "colaboración" con los agentes policiales.

Por su parte, el secretario general del SUP en Galicia, Roberto González, coincidió en que la prevención contra el terrorismo y la labor de la Policía y Guardia Civil "es vital". A este respecto, resaltó que las "detenciones preventivas" en España en los últimos años están al "nivel" de las de Francia, a pesar de que "Francia sufrió muchísimos más atentados". Una cuestión que resume el "buen trabajo" para atajar la radicalización "en fase inicial".

Asimismo, Roberto González subraya que el SUP lleva "solicitando desde hace tiempo", no solo con motivo del Año Santo, que "se cubran todas las vacantes de la Unidad de Policía Adscrita a la Xunta (Policía Autonómica)", que "se encarga de la protección del Camino y seguridad a los ciudadanos aquí en Santiago". Se queja de que "desde 2013, hace ocho años, no se convoca un movimiento", por lo que insta "a la Dirección Xeral de Emerxencias e Interior, que anunció que antes de final de año podría haber un borrador", a que se otorguen estas plazas.

Igualmente, demanda que "eleven el nivel" de la comisaría de la Policía Nacional de Santiago, de forma que "pueda tener más agentes" y determinadas unidades especializadas para reforzar la seguridad.

El secretario del SUP en Galicia cree que "es fundamental" que la capital de Galicia tenga "unidades especializadas, como sucede en la Jefatura Superior de Policía de A Coruña", en un contexto de "conflictividad social que se espera en próximos meses e incremento de delincuencia".

En la última jornada de este congreso, el Inica ha entregado sus galardones, las Medallas al Mérito Profesional y Académico, en un acto en la Cidade da Cultura, entre ellos al vicepresidente de la Xunta, Alfonso Rueda, y al director xeral de Emerxencias e Interior, Santiago Villanueva.

GALARDONES

HOMENAJE PARA LAS VICTIMAS

••• Uno de los premiados fue William Rodríguez, superviviente del 11-S, quien agradeció que le hayan tratado "como un rey en Galicia", y afirmó que es "primordial" contar con el testimonio de supervivientes para "rehumanizar" la tragedia terrorista.

También fueron

- condecorados Rosario Martín, secretaria del Tesoro de EE.UU: Javier Sánchez Fernández, general de División; el coronel José Luis Sales Blanco, jefe de Estado Mayor de la misión de la UE en Mogadiscio; José Miguel Gaona, psiquiatra forense; Ray Cazorla, presidente del Hispanic American College (HAC); el teniente coronel Scott Smitson. exiefe de la rama de Estrategia Militar del Comando Sur de EE.UU., y el comandante Bryan Thomas Rozman, estratega de dirección en el Pentágono.
- ••• El acto contó con más de medio millar de asistentes online, y un centenar de personas en formato presencial.



Un herido en un choque entre una moto y un coche

ACCIDENTE. La avenida da Liberdade fue ayer el escenario de un accidente entre un vehículo y una moto, en el que una persona resultó herida. A consecuencia del siniestro los bomberos tuvieron que realizar una limpieza de calzada, ya que se derramó combustible. ECG



Herido atendido por los servicios de emergencia

Recogida de juguetes de Cáritas

CAMPAÑA. Desde el Departamento Cativos de atención a la infancia y juventud de Cáritas Interparroquial Santiago se va a lanzar un año más la Campaña Solidaria de Recogida de Juguetes Nuevos, para Reyes, que serán entregados a más de 300 niños y jóvenes de Compostela y comarca. Estos niños pertenecen a familias atendidas du-

rante todo el año por los programas de Cáritas, así como de Servicios Sociales y otras entidades de acción social de la ciudad. Todos los juguetes que se entregan a las familias son nuevos, a estrenar, porque entendemos que ellos también tienen derecho a vivir la ilusión de estrenar su regalo de Reyes, y se consiguen gracias a la co-

laboración de centros, empresas y comercios, que se suman a esta campaña solidaria de recogida. La recogida de juguetes ha arrancado ya y se prolongará hasta el 17 de diciembre en el local de Cáritas Interparroquial. Se necesitan, sobre todo, productos destinados a las edades de entre 13 y 17 años de edad. REDACCIÓN

Ocho emprendedores nacionales de prestigio compartirán sus experiencias con el público en un acto que se desarrollará desde las 9.00 horas en el Edificio Fontán // Las conferencias, en las que se pondrá en valor el papel de los jóvenes en el mercado laboral actual, suponen el epicentro de la feria TEXTO Brais Fdez.

Ejemplos de éxito en el Foro Talentia

Ocho grandes emprendedores y ejemplos de éxito en nuestro país se darán cita esta mañana en Foro Talentia Summit'21, el evento central de la feria, para exponer a los jóvenes asistentes su receta para triunfar en el mundo actual. Referentes de prestigio en áreas como marketing, formación, nuevas tecnologías, retail v deporte, entre otras, formarán parte del mayor encuentro de talento y empleo. La cita tendrá lugar en el Edificio Fontán. de la Ciudad de la Cultura, desde las 9.00 y hasta las 13.30 horas, y también se podrá seguir por streaming.

Recuperando el formato presencial, acompañando a los grandes talentos, presidirán la actividad institucional Alberto Núñez Feijóo, presidente de la Xunta de Galicia, Pilar Alegría Continente, ministra de Educación y Formación Profesional del Gobierno de España y Xosé Sánchez Bugallo, alcalde del Concello de Santiago, encargados de abrir esta gran jornada matinal.

El acto llega tras los cuatro primeros días de una feria en la que se ponen en juego hasta novecientas vacantes laborales en empresas de múltiples ámbitos, radicadas especialmente en Galicia. Tras los primeros contactos directos entre los buscadores activos de empleo y los responsables de las compañías, los cientos de asistentes que se darán cita esta matinal en el auditorio del complejo arquitectónico podrán conocer de primera mano las claves para salir adelante en un momento de gran incertidumbre para muchos jóvenes.

Entre los ponentes destacan David Meca, 28 veces campeón del mundo de natación; Pau García Milà, emprendedor de éxito y condecorado con el premio *Innovator of the Year* de la prestigiosa revista MIT Technology Review; y Elena Gil, Global Director of Product and Business Operations - Telefónica IoT & Big Data.

Acompañándolos estarán también Nancy Villanueva, CEO Iberia & Middle East de Interbrand; Carlos Ezquerro, CEO de Netex Lear-



Núñez Feijóo, presidente de la Xunta, y Sánchez Bugallo, alcalde de Santiago (en imagen con Antonio López, rector de la USC) presidirán el evento junto a Pilar Alegría, ministra de Educación y FP del Gobierno. Foto: F. Blanco.

ning; Clara Jiménez Piñar, directora de Innovación Accenture, Spain Innovation Lead; Irantzu Díaz, Market Manager de IKEA en Galicia; y Emilio Froján, CEO & Cofounder de Velca.

Los relatores, del más alto nivel, están especializados en ciencia, tecnología, ingeniería, educación o economía, sectores en los que la demanda de nuevos talentos se hace muy acuciante en estos momentos. Especialmente destacable es el caso del mundo de las TIC, donde se requieren perfiles muy concretos de manera inminente, lo que que-

Áreas como marketing, retail, formación, deportes, nuevas tecnologías o ingeniería van a centrar todas las ponencias

El evento, guiado por Yolanda Vázquez, se completará con las grandes dotes musicales del pianista Javier López da patente en las más de treinta compañías que participan en este gran certamen.

Sus declaraciones, además, servirán para dimensionar el papel de los recién titulados en el mercado laboral, ya que la gran mayoría de participantes están en edades comprendidas entre los veinticinco y los treinta cinco años.

Asimismo, al reconocido prestigio empresarial, se sumará también el talento artístico, a través de la música del pianista Javier López Jorge, acompañado de María Victoria Jericó como vocalista y Millán Abeledo Malheiro al violonchelo.

La importancia de esta cita, que estará conducida por la presentadora gallega Yolanda Vázquez, queda patente, como en pasada ocasiones, en el amplio interés que ha suscitado entre el público general, ya que las últimas plazas disponibles se han completado en la jornada de ayer.

Las conferencias supondrán, por lo tanto, un impulso para las numerosas actividades que se desarrollan durante la feria, con hasta quince mil plazas disponibles (dos mil de ellas en formaciones o certificaciones profesionales). Por el momento, ya se han concertado más de quinientas entrevistas por video-llamada y se han intercedido unos seiscientos currículum vitae, cifras que seguirán en aumento hasta la finalización de la cita, prevista para el próximo 26 de noviembre.

El objetivo final es el de conseguir la mayor tasa de colocación posible, ya que las firmas participantes "tienen ganas de cubrir las vacantes que presentan", explicaba hace unos días Xavier Ferreiro, técnico de Empleo del Concello, en declaraciones a EL CORREO GALLEGO.

En este sentido, Talentia destaca por su capacidad para acercar a un gran número de perfiles diferentes a las firmas presentes, unas cuotas que multiplican ampliamente las redes tradicionales, como son los alumnos en prácticas desde los centros de formación. "Aquí las posibilidades para ambas partes son enormes", concluyen los organizadores.

PROTAGONISTAS



David Meca Nadador

28 veces campeón del mundo de natación y conocido por sus retos imposibles, Meca ofrecerá en su conferencia su experiencia sobre liderazgo, motivación y éxito.



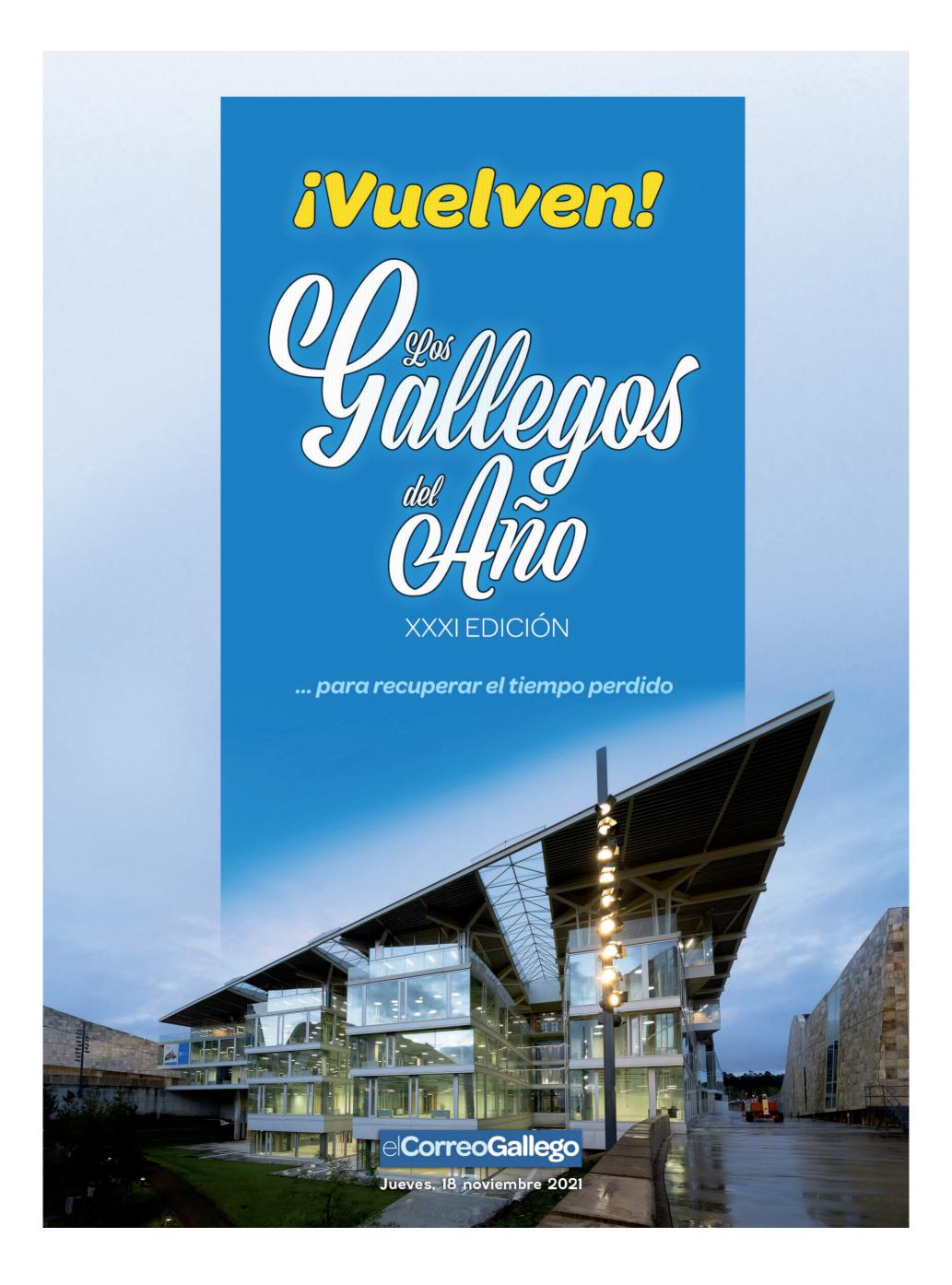
Elena Gil Directora Global de Big Data B2B en el Grupo Telefónica

A través del desarrollo Big Data de empresas y Administraciones Públicas, se encarga de la toma de soluciones innovadoras basadas en análisis de datos



Pau Gacía Milá Emprendedor y comunicador

Con 17 años fundó su primera empresa, adquirida por Telefónica. En 2011 fue nombrado Innovador del Año por la *Revista MIT* y es ganador del premio FPdGI Princesa de Girona.



XXXI Edición Gallegos del Año



EL CORREO GALLEGO, servir a Galicia desde Compostela

Fue Juan Sáenz-Díez García, heredero de una conocida saga familiar compostelana dedicada al mundo de los negocios –que había iniciado su abuelo Simeón García de Olalla y de la Riva a mediados del S. XIX-quien fruto de sus experiencias viajeras por Estados Unidos se percató de la necesidad de un periódico que ayudara a prestigiar el nombre de la ciudad que le vio nacer y llevara a toda Galicia el reflejo de la fuerza social y cultural de Santiago de Compostela.

Corría el año 1938, en plena contienda civil española, y en sus obligadas andanzas militares por toda España encontró en un frontón de San Sebastián parte de la maquinaria del viejo semanario "La Cruz", que compró para su traslado a Compostela con el propósito de crear un nuevo diario que compitiera con los entonces existentes, el

matutino y eclesial "Diario de Galicia" y los vespertinos y más bien faltos de brío informativo "El Eco de Santiago" y "El Compostelano".

La operación se fraguó a través de la constitución de la empresa Editorial Compostela -en la que dio cabida a preclaros apellidos de la ciudad como los De la Riva, Gil Armada (marqués de Figueroa), González Mendá, Varela de Limia, Reguera, Rey Gallardo, Porto, Peña Mantecón, Botana Sieyro, Bustamante, Bescansa, Alsina, Pérez Artime, Ron Mato o Santaló, entre otros- que compró a la familia Barcón el rotativo que desde el 1 de agosto de 1878 se editaba en Ferrol con la cabecera de El Correo Gallego.

ASÍ SURGIÓ LA VINCULACIÓN CON SAN-TIAGO de un periódico nacido 60 años antes en la ciudad departamental, abierto desde sus inicios a los mundos que sus marinos navegaban, y con los pies asentados en una Galicia que sentía como propia, en una constante de compromiso que se perpetúa a lo largo de los 143 años de vida de la empresa. Como reflejo de esa determinación editorial baste citar los nombres de Roberto Blanco Torres, Ramón Villar Ponte o Jaime Quintanilla, tres destacados hombres de las Irmandades da Fala, síntesis y culmen de un despertar del sentimiento de la propia afirmación como pueblo, y que fueron directores del periódico.

Fue, ya en la etapa compostelana, idéntico compromiso de afirmación de lo propio el que llevó a la empresa -reservando para la tarea informativa del día a día las páginas del diario nacido en Ferrol- a la creación de una nueva cabecera, "La Noche", que habría de dar vida en la "longa noite de pedra" a las más bellas páginas escritas en y sobre lo gallego con la colaboración de los más destacados intelectuales. Hasta el punto de que muchos de ellos llegaron a tomar como nombre que les identifica como generación el del propio periódico. Un proyecto que duraría desde febrero de 1946 hasta noviembre de 1967, cuando ya la situación económica lo hacía insostenible, pero que supuso quizás el más fecundo medio de expresión con que se encontró el galleguismo histórico y, a la par, el cauce por el que la universidad y la intelectualidad de la época pudieron sintonizar, en ideas y reafirmaciones, con el común de la ciudadanía.

CON TODO, LA ETAPA MÁS PRÓSPERA DE LA EMPRESA LARGAMENTE CENTENARIA

coincide con los últimos tiempos, fruto de la apuesta de un empresario, Feliciano Barrera, que se incorporó al consejo de administración precisamente en aquella etapa de penurias y que bajo su dirección como presidente de la Junta de Fundadores consiguió, con el entusiasmo de un equipo directivo cohesionado, no sólo reflotar sino convertirla en un grupo multimedia con presencia activa en los campos de la prensa, la radio, la televisión, Internet o el cable.

Un Grupo de comunicación que, desde su asentamiento en Compostela, forjó su tarea de estos últimos tiempos desde una triple vertiente.

En primer lugar, la informativa con la edición del periódico que alcanza ya los 143 años de vida y que en junio del pasado año celebró la publicación de su número 50.000, gesta reservada apenas a media docena de rotativos nacionales. La edición en papel de EL CORREO GALLEGO se distribuve a toda Galicia v. a través de la edición digital, mantiene cuatro millones de usuarios únicos. 3.600.000 usuarios nuevos y 20.500.000 páginas leídas de media en 194 países, como se recordaba con motivo de la efeméride arriba señalada. Protagonizó, además, la incursión en el mundo de la televisión, tanto con el canal propio de Correo TV como con la producción de programas, como es el caso de Pratos Combinados, serie que batió todos los records de permanencia y audiencia de la televisión gallega. Presencia multimedia que contempló también el mundo de la radio a través de la emisora Radio Obradoiro.

En segundo lugar, una vertiente social y de compromiso cultural con el ámbito ciudadano que le es más próximo y que permanece inalterable a lo largo de toda su historia, como testimonia de modo singular la apuesta por sacar a la calle el único periódico en lengua gallega, "O Correo Galego" durante nueve años y su continuador "Galicia

>> Fue Juan Sáenz-Díez García, heredero de una conocida saga familiar compostelana dedicada al mundo de los negocios, quien fruto de sus experiencias viajeras por Estados Unidos se percató de la necesidad de un periódico que ayudara a prestigiar el nombre de la ciudad que le vio nacer<<

Hoxe", allí hasta donde el esfuerzo empresarial lo hizo posible en la cuenta de resultados. Capítulo en el que hay que incluir también otras iniciativas promovidas por la empresa como son los premios Gallegos del Año, la Carrera Pedestre Popular de Santiago u otras publicaciones salidas de la factoría de Editorial Compostela, entre las que se cuentan la colección 114, con lo más destacado de la literatura gallega, la Fonoteca 92, junto a anuarios, ránkings de las principales empresas gallegas, Agenda Municipal de Galicia, Guía de la Comunicación, "Quién es quien en la Galicia del S. XXI" o el amplio fondo editorial editado por el servicio de publicaciones del Grupo, en número que sobrepasa los dos centenares de títulos, además de la creación del Foro del Pensamiento Europeo o los patrocinios deportivos en fútbol, golf y vela. Iniciativas todas ellas que pretenden más el activo del beneficio social que el de la rentabilidad económica.

Una tercera vertiente de la empresa está constituida por la determinante apuesta por la innovación, la tecnificación y la calidad, de las que son ejemplo las experiencias pioneras en Galicia y Santiago como primer periódico gallego en incorporarse a Internet (1995) o unir sus dos centros de producción a través de fibra óptica (1984), montar el primer escaparate virtual de Santiago (2000), incorporarse al mundo del cable a través de la empresa Telecable Compostela (1994) o crear una nueva empresa, Anova Multiconsulting (2003), dedicada a la consultoría, investigación y prospecciones de mercado. También, el haber sido el primer periódico de España en obtener el certificado de calidad ISO 9002 o haber participado en la fundación de la Agencia Gallega de Noticias y de Ondas Galicia.

DE TRABAJADORES se mantienen fieles, con dedicación y esfuerzo, a los valores que alumbraron la necesidad de un periódico al

AHORA MISMO, CERCA DE UN CENTENAR

servicio de Galicia y Compostela, como testimonian desde la verdad ya irrefutable de la hemeroteca, la defensa que el periódico hizo tanto de Galicia como de su capitalidad. Ayudaron en esa tarea en estos últimos tiempos muchos otros apellidos ilustres de la ciudad, desde su vinculación como accionistas o la más directa responsabilidad como consejeros, entre ellos José Peña Guitián, Ghaleb Jaber, Ibrahim, Ramón Domínguez Rego. Javier Hernández Pasín, Antonio Castro García y su hija Pepa Castro Carballal, Alfredo Goyanes Vilariño, Francisco Puy Muñoz, Enrique Suárez Noche, Ildefonso Sánchez Mera, Julio Souto Boo, Manuel Martínez Antelo y su hija Dolores Martínez García, o José María David Suárez Núñez. Todos forman parte de la historia.



La confianza de nuestros 21 millones de clientes y una manera diferente de hacer banca, cercana y comprometida con las personas y la innovación, nos han permitido ser hoy reconocidos mundialmente por *Euromoney* con este premio, que se une al concedido recientemente como Mejor Banco en España 2021.

Gracias a todos por hacerlo posible.







XXXI Edición Gallegos del Año



HOMENAJE. Aplausos para el personal sanitario y miembros de las Fuerzas de Seguridad y Protección Civil, en la entrada de urgencias del Hospital Clínico de Santiago. Foto: ECG

Premio a quienes con vocación de servicio y responsabilidad han puesto en riesgo su salud personal



EJÉRCITO. Soldados patrullando por Santiago

GALA DE ENTREGA

PRESIDIRÁ NÚÑEZ FEIJÓO

••• La gala de entrega de los premios Gallegos del Año se celebra este jueves, a partir de las 20.00 horas en el edificio Domingo Fontán de la Cidade da Cultura. Estará presidida por el titular de la Xunta, Alberto Núñez Feijóo, junto al alcalde de Santiago, Xosé Sánchez Bugallo: el presidente del Parlamento, Miguel Ángel Santalices; el delegado del Gobierno, José Miñones, y el director general del Grupo correo gallego, Alberto Tajes. El acto será presentado por la conocida actriz María Mera.

Duele, duele mucho saber que hay personas que no volverán y que ni siquiera pudieron despedirse de los suyos, sintiéndose arropados. ¡Qué miedo da saber que la suerte desempeñó un papel importantísimo al principio de la COVID-19, cuando aún no sabíamos nada!

Creo que la mayoría aún no somos del todo conscientes del drama que viven –el trauma puede llegar a ser peor que la enfermedad– miles de sanitarios en su día a día. En Galicia, los profesionales han trabajado, y siguen trabajando estoicamente y con una capacidad de sacrificio y entereza. La cautela va a seguir siendo nuestra mejor compañera.

Es vital que cumplamos a rajatabla las recomendaciones sanitarias y percibamos que efectivamente este virus lo paramos entre todos. Ahora bien, sin la entrega y el compromiso de los trabajadores de las siete áreas gallegas (Santiago, A Coruña, Ferrol, Pontevedra, Vigo, Lugo y Ourense), la situación no sería la misma.

Nos hemos acordado de santa Bárbara (los sanitarios) cuando tronaba, pero siempre han estado ahí para ayudarnos y curarnos. La pandemia ha sido una circunstancia extrema que han capeado de una manera excelente, mejor que un superhéroe o superheroína de ficción.

Por eso desde EL CORREO GALLEGOS hemos querido rendir homenaje a quienes desde los ámbitos más diversos han contribuido a superar la pandemia más cruel en un siglo. Ofrecen, sin duda, un ejemplo de los valores más estimables del ser humano, realizando más allá de sus obligaciones, una labor de profunda humanidad. Esa responsabilidad y vocación de servicio han puesto incluso en riesgo su salud personal.

De hecho, hace unos meses, el entonces conselleiro de Sanidade, Jesús Vázquez Almuíña, dijo: "El trabajo de los profesionales de la sanidad, en todas las categorías profesionales, en los ámbitos de la atención primaria, hospitalaria, de la emergencia y de urgencias, y de la salud pública, que han atendido a los pacientes contagiados durante la pandemia en los centros sanitarios, debe ser un orgullo para toda la sociedad gallega. Ellos han sido, y lo son a diario, la proa en la lucha esforzada que hemos compartido todos los gallegos contra el virus".

ESFUERZO TITÁNICO EN TIEMPOS DEL

COVID-19. Nunca podremos olvidar que en Galicia fallecieron por COVID en 18 meses de pandemia casi dos mil setecientas personas. Para ellos debe ser nuestro recuerdo pero, en nombre de quienes han contribuido a superar esta inmensa crisis, recibirán el Premio Gallego del Año unas personas, que representan a sectores vitales en la lucha contra el coronavirus. Personalizamos en ellos a todos los efectivos a los que durante meses considerábamos destinatarios de los aplausos que cada jornada, a las 20.00

horas, dedicábamos desde los balcones de

Precisamente a esa hora tan simbólica da-

nuestras casas.

rá comienzo hoy el acto de entrega. Reciben el premio Pedro Rascado Sede, jefe del Servicio de Intensiva del CHUS y miembro del comité médico; Mª José Gil Leal, médica central de Coordinación del 061; Ana Ares Martínez, enfermera coordinadora vacunación Covid; Mª Isabel Escaneo Castro, celadora, turnos rotativos en Urgencias y Áreas Covid; Jaime Tizón Davila, en representación del cuerpo de Bomberos de Santiago; Patricia Vieites Lemos, policía local en Compostela; Cristina Pérez Guerra, en representación de los voluntarios de Protección Civil en la capital de Galicia, José Antonio Gómez Quintas, Guardia Civil de la Plana Mayor de la Compañía de Santiago; Dolores Fernández Montaña, Policía Nacional de la Comisaria Local de Compostela y José Miguel Estévez Estévez, cabo primero de la BRILAT. Lo hacen

en nombre de todos sus compañeros.



REDE DE ESTACIÓNS DE ITV DE GALICIA





XXXI Edición Gallegos del Año

JUAN JESÚS GESTAL OTERO

Profesor emérito de Medicina Preventiva y Salud Pública

"Desde que era joven en Muros siempre tuve vinculación especial con El Correo"

Era el 26 de febrero de 2020 cuando llegaban voces que alertaban de una epidemia que desde la región china de Wuham estaba empezando a extenderse por todo el mundo. En Galicia apenas había transcendido a los medios de comunicación esa latente amenaza que nos parecía muy lejana. EL CORREO GALLEGO ya había hablado del tema con el profesor Juan José Gestal. Ese día el experto en Epidemiología declaraba en nuestras páginas que "en Galicia estamos en una fase de contención tratando de evitar la difusión del virus en la comunidad. Pero si esta se produce, lo que posiblemente ocurrirá, nuestro sistema sanitario responderá con medidas de mitigación para prestar toda la atención que precisen las personas que puedan enfermar por este nuevo coronavirus, sin dejar de atender con normalidad a la población".

Así de contundente se mostró ayer el doctor Juan Jesús Gestal, profesor emérito de Medicina Preventiva y Salud Pública de la Universidade de Santiago. En su exposición sobre las medidas y protocolos establecidos en el sistema sanitario, añadió que "el abordaje global de los pacientes se logra con la elaboración de planes de contingencia, que nuestros hospitales y centros de Atención Primaria están acostumbrados a realizar todos los años para prepararnos para la onda estacional de gripe".

Aquellos días el profesor Gestal pronunció la conferencia SARS-CoV-2 Una amenaza emergente para la Salud Pública, que impartió en la Facultad de Farmacia. Era una de las primeras sobre este COVID-19. En este periódico ya había dejado su opinión: "en Galicia, al igual que en el resto de España, contamos con un sistema sanitario y unos profesionales perfectamente preparados para dar la respuesta adecuada a esta epidemia". "Hoy en día (por aquel 26 de febrero) sabemos que el 81 por ciento de los casos de coronavirus son leves o asintomáticos, lo que es una buena noticia de cara al pronóstico de los que puedan infectarse. Pero desde el punto de vista de la salud pública si fuesen casos graves, como eran la mayoría de los casos del SARS, facilitaba su control. No debemos alarmarnos: sí estar atentos v seguir las indicaciones de nuestras autoridades de salud pública". Vava si acertó en todas sus predicciones este experto epidemiológico.

Lo que vino después ya es conocido y el doctor Gestal se convirtió en un habitual en todos los medios de comunicación y sus opiniones fueron tenidas siempre muy en cuenta por parte de las autoridades sanitarias, tanto en Galicia como en Madrid. Por eso EL CORREO GA-LLEGO quiso, en esta edición tan especial en la que se galardona a todos los que combatieron la pandemia en primera líneas, entregarle uno de sus Premios Gallegos del Año por sus aportaciones que ayudaron a los ciudadanos a entender mejor la amenaza y la situación epidemiológica, realizando una importantísima labor pedagógica y de divulgación, siempre desde el máximo rigor y huyendo de cualquier tipo de sensacionalismo.

El catedrático y profesor emérito de Medicina Preventiva y Salud Pública de la Universidade de Santiago siempre tuvo una estrecha



Juan Jesús Gestal Otero se convirtió en una de las voces más autorizadas de esta pandemia

vinculación con EL CORREO GALLEGO como recordaba recientemente en una entrevista en este periódico: "Yo de joven, en Muros, movilizaba a la gente y a los jóvenes para organizar actividades de todo tipo, desde la Cabalgata hasta una pequeña federación de fútbol y un campeonato. Había que difundirlo y escribíamos en los periódicos, y ayudamos a José Manuel Otero, que era un fotógrafo que luego acabó siendo un famoso paparazzi en Marbella. Él hacía la parte de fotografía, y algún amigo y yo le hacíamos los textos. Al final, acabé de corresponsal ad honorem de EL CO-RREO GALLEGO, y teníamos varios apartados, uno muy curioso que era "con la cámara al hombro" que firmaba Otero, y eran gacetilla, comentarios críticos, felicitaciones, además de artículos u otro tipo de colaboraciones con noticias de más envergadura. Después dejé Muros y ya no podía seguir, pero siembre mantuve mi colaboración con el periódico, y lo considero como mi casa. El director siempre me dijo que tenía las puertas abiertas, y siempre he seguido colaborando".

VOLVIENDO A LA PANDEMIA CONVIENE RECORDAR QUE, a lo largo de estos casi dos años Juan Jesús Gestal dejó constancia de lo acertado de sus previsiones y, en un debate celebrado en las instalaciones de EL CORREO, una semana antes de declararse el confinamiento afirmó que "las enfermedades infecciosas respiratorias son del invierno y con humedad relativa baja y lo que recomiendo es que se queden en casa unas tres semanas las personas que están en riesgo, como los mavores o aquellos que padecen alguna patología respiratoria crónica por que la clave es que no haya picos. Es preferible que lleguen pacientes a cuentagotas durante cuatro meses que muchos en un corto período de tiempo y hagan compleja la atención".

Hace unos días, precisamente, reflexionaba sobre la situación actual asegurando

MÁS DATOS

• Currículo El doctor Juan Gestal nació en Muros (1947). Licenciado en Medicina por la USC y doctor en Medicina por la Universidad de Navarra. Catedrático de Medicina Preventiva y Salud Pública de la USC. Jefe del Servicio de Medicina Preventiva del CHUS. Fue decano de la Facultad de Medicina y Odontología, es director de la Cátedra de Hidrología USC-Balnearios de Galicia. Organizó los primeros Máster de Salud Pública y de Administración y Gestión de Galicia, así como congresos internacionales y nacionales de Medicina Preventiva y Salud Pública y de Salud Laboral. Impartió numerosísimos cursos de formación y conferencias en muy diversos foros. És académico numerario de las Reales Academias de Medicina v de Farmacia de Galicia. Posee numerosas distinciones, entre otras, Doctor Honoris Causa por la Universidad Nacional San Luis Gonzaga de Ica, y es autor de numerosos ensayos y libros, el último de los cuales se editó este mismo año con reflexiones sobre la pandemia del coronavirus

que "nosotros aquí en Galicia podríamos decir que estamos en una situación que es la mejor de España. La mejor gestión se hizo en Galicia, con independencia de que es imposible no tener fallos. Tenemos el 84,6 % del total de la población vacunada. Un tema del que se ha hablado mucho, que es la inmunidad de rebaño, si lo calculamos para la variante Delta, está entre 80 y 89. Estamos ya en una situación dentro de esos valores. Estas vacunas no son esterilizantes, es decir, que no inducen la producción de anticuerpos al nivel de las mucosas respiratorias, que es por donde va a entrar el virus. Si los tuviéramos, podríamos impedir la infección. Por lo tanto, la inmunidad de grupo. la inmunidad de rebaño, no va a existir, pero el que hava un porcentaje muy elevado de personas vacunadas, aunque no exista inmunidad de grupo, le va a generar una dificultad muy grande al virus para encontrar a sujetos susceptibles a los que infectar. Y aunque a los vacunados nos puede infectar, no lo va a hacer a todos, sino a unos poquitos que hayan tenido una menor respuesta a la vacuna o que estén más débiles. Es más difícil que se extienda y se produzca una nueva ola de contagios".

Y entre uno momento y el otro dejó escrito que "contamos con unos profesionales sanitarios de primera, pero nuestro Sistema Nacional de Salud necesita un libro blanco, muchas reformas y fundamentalmente dotaciones. Habrá que repensar si tiene sentido mantener la actual parcelación de la atención médica. Ha quedado claro el excesivo uso, indebido, de las consultas médicas y de las urgencias".

PUBLICIDAD

Nueva

Hipoteca Sabadell

[®]Sabadell

"Explicarte la hipoteca y que luego la contrates con quien quieras.

Lo firmo "

Marion Bauer

Directora de experiencia de usuario de Banco Sabadell

Solicita ya tu cita con un especialista en bancosabadell.com/hipotecas

XXXI Edición Gallegos del Año



Amparo Alonso desearía ver a Galicia en el mapa de la inteligencia artificial. Foto: Xurxo Lobato

AMPARO ALONSO BETANZOS

PTA. DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

"Procedo de una familia en la que las mujeres, como mi madre o mi abuela, trabajaron fuera"

Ingeniera química, catedrática de Computación e Inteligencia Artificial de la Universidade da Coruña. ¿Cómo surge ese salto, Amparo?

Cuando yo acabé la carrera la informática no existía como titulación en Galicia, estaba en Santiago terminando la carrera de Ingeniería Química y me ofrecieron trabajar en temas que tenían que ver con la programación. Eso me gustó mucho, porque ya había tenido contacto con ese campo en el Colegio Universitario de Vigo. Me gustaba el tema de la lógica, de la programación, hablar con las máquinas, descubrir cosas. Y cuando me ofrecieron trabajar en Santiago y, posteriormente, en informática biomédica en el grupo de Carlos Hernández-estaban haciendo una aplicación para diagnosticar la salud fetal en el embarazo-, me pareció algo precioso y muy novedoso porque significaba interaccionar con otros profesionales de otras ramas. Entonces me lancé y me quedé trabajando en informática.

Además, se ha convertido en abanderada de muchas mujeres. De hecho, anima a que las chicas estudien este tipo de titulaciones. Pero cuesta mucho.

La verdad es que es un fenómeno complicado. Cuando accedí a la Facultad de Informática de la UDC era como el año 90, la carrera se llamaba Licenciatura en Informática, había dos ingenierías técnicas en Gestión y en Sistemas, y la verdad es que yo daba clase en la licenciatura y había como un treinta y pico por ciento de chicas. Con el tiempo ha ido bajando, y ha sido común en toda España.

A mí me interesa saber por qué eso es así, porque no lo entiendo. Esta es una profesión para mí apasionante y además tiene otras ventajas: no tiene paro, es muy relevante a nivel social porque realmente los informáticos somos las personas que estamos configurando el mundo. Todo depende de la informática y más en los temas de inteligencia artificial (IA), que es mi especialidad.

Este es un fenómeno bastante complejo que empieza en la educación que tenemos desde pequeñas por frases que se escuchan, sobre todo en el momento de elegir una carrera. Incluso los medios de comunicación transmiten una idea de que el informático es un hombre y que su aspecto físico y sus capacidades sociales no son envidiables. Este estereotipo no es real en absoluto y es una situación compleja que tenemos que solucionar, porque aunque hemos mejorado en igualdad, no estar ahí para influir en las decisiones que se toman para opinar cómo tienen que hacer los algoritmos me parece un problema importante.

Es, además, la presidenta de la Sociedad Española de Inteligencia Artificial. ¿Sabe la gente realmente qué es? ¿Debemos tener miedo?

La inteligencia artificial la estamos utilizando todos los días (cuando buscamos imágenes en el teléfono,, unas direcciones, las recomendaciones que te hace Netflix sobre la serie que puedes ver a continuación., cuándo se puede recoger la cosecha de uva albariño...). Todo eso pasa de largo, no nos llama la atención, pero es inteligencia artificial. Y pienso que no hay que tenerle miedo.

Lo que sí hay que tener en cuenta que esto no es solo un cambio tecnológico lo que está viniendo, sino que también es un cambio social porque cambiamos incluso en la forma de relacionarnos con los demás.

El problema es que hay cosas para las que no tenemos normas, reglas. Y eso sí hay que cuidarlo, al igual que la ética en la inteligencia artificial en todo lo que tiene que ver son la seguridad y la privacidad de los datos. Y aunque es cierto que siempre la tecnología va un poco por delante, habrá que regular todo esto.

Como bien dice, la ética juega un papel fundamental en todo esto. Pero con respecto a los

MÁS DATOS

- Nacida en Vigo, coordina en la Universidade de Santiago el grupo Laboratorio de I+D en Inteligencia Artificial, que pertenece al Centro de Investigación en Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. Actualmente es comisionada de la UDC para el desarrollo del nodo de Inteligencia Artificial de la Ciudad de las TIC en A
- Es Licenciada en Químicas, especialidad Química Industrial, y doctora en Físicas por la Universidade de Santiago.
 Ha sido distinguida este año con el premio María Josefa Wonenburger, concedido por la Xunta.

datos sigue habiendo mucho desconocimiento, porque parece que nos importan mucho para unas cosas y nada para otras, cediéndolos alegremente a las grandes empresas tecnológicas.

Porque es gratis, pero realmente lo gratis no existe pues lo que están haciendo es usar nuestros datos para aprender cosas sobre nosotros y hacer algo que no habíamos autorizado. Ese es un problema del que nos queda camino por andar.

Este año, además, empezó a formar parte del Consejo Asesor de Inteligencia Artificial...

... que es responsable de asesorar al Ministerio de Asuntos Económicos y Transformación Digital en el diseño de la propuesta de las políticas del Gobierno en materia de inteligencia artificial. Nuestra idea es trabajar en revisar la Estrategia Nacional de Inteligencia Artificial, plantear qué medidas se van a utilizar para poder medir cómo van evolucionando los distintos aspectos que ha puesto el Ejecutivo en marcha. La idea es producir cada cierto tiempo una nueva versión teniendo en cuenta lo que haga el Gobierno, lo que hagan las empresas, lo que vayamos haciendo entre todos y hacer que la estrategia sea algo vivo.

¿Cuál es el mejor consejo que ha recibido en su vida?

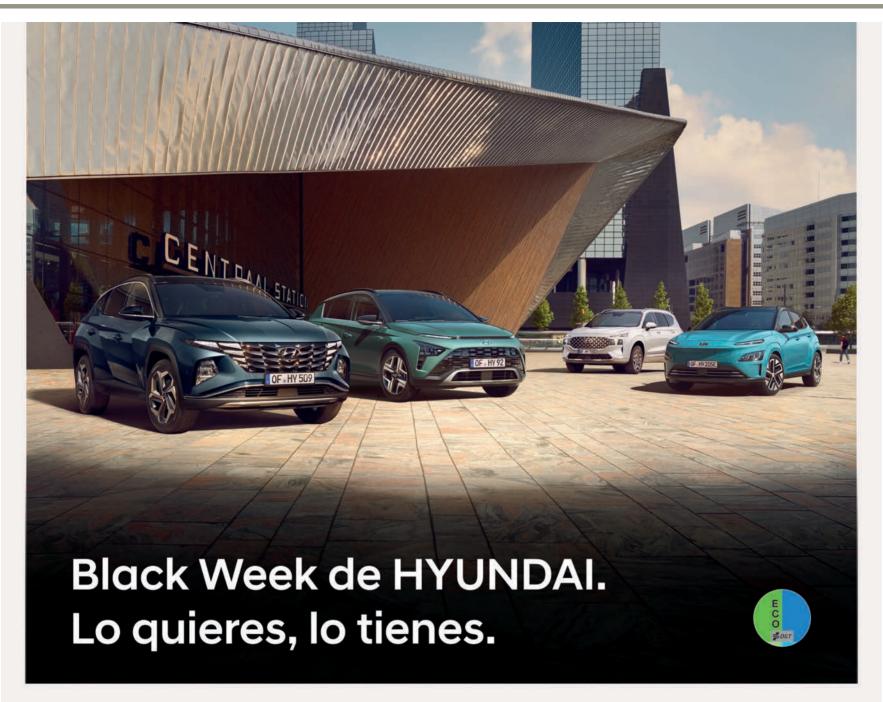
Me han dado muchísimos, pero voy a seguir el ejemplo de mi padre. Yo procedo de una familia muy trabajadora. Mi madre y mi abuela habían trabajado fuera de casa, así que a mí no me extrañaba que las mujeres pudiéramos trabajar fuera de casa y tener una profesión. Así que siempre he optado por el esfuerzo

¿Cómo recibe este premio que le otorga esta Casa?

Me ha dejado totalmente sorprendida. Para mí es un inmenso honor e inmerecido, porque viendo la lista de personas que han sido Gallegos del Año, dices: ¡madre mía, que vértigo!

¿Algún deseo para su profesión, Amparo?

Me gustaría ver a Galicia en el mapa de la inteligencia artificial. Con la pandemia, la informática ha demostrado que ha sido fundamental para mantenernos conectados. La inteligencia artificial ha ayudado mucho en el tema de las vacunas y yo creo que va a ser fundamental en muchas áreas de la vida (salud, educación), que pueden ser más personalizadas y mejores para todos. Además, por primera vez, tampoco es importante la situación geográfica. Por eso creo que es el momento de subirnos a este tren.



Tiempo. Esto es lo que Hyundai te va a regalar y otros no pueden. Ahórrate muchos meses de espera y disfruta de tu coche antes que nadie con nuestra Black Week. Si compras un Hyundai, te lo llevas sin problema y, como siempre, con las mejores condiciones de compra a tu medida. Disfruta antes que nadie del coche que quieres. No lo dudes y no pierdas tiempo. Aprovecha ya la Black Week de Hyundai.

Lo quieres. Lo tienes.



Hyupersa Santiago.

Rúa do Cruceiro da Coruña 252 T. 981 93 70 00 hyundai.es/concesionarios/hyupersasantiago



Gama Nuevo Hyundai Tucson: Emisiones CO2 (gr/km): 136-162. Consumo mixto (l/100km): 5,2 -7,1. Gama Hyundai BAYON: Emisiones CO2 (gr/km): 119 – 127. Consumo mixto (l/100km): 5,3 – 5,6. Gama Nuevo Hyundai Santa Fe: Emisiones CO2 (gr/km): 163 - 180 . Consumo mixto (l/100km): 6,2 – 6,9. Gama Hyundai Nuevo KONA EV: Emisiones

CO2 combinadas (gr/km): 0 durante el uso. Consumo eléctrico (Wh/km): 143 (batería 39,2 kWh) – 147 (batería 64 kWh). Autonomía en uso combinado (km)*: 305 (batería 39,2 kWh) – 484 (batería 64kWh). Autonomía en ciudad (km)*: 435 (batería 39,2 kWh) – 660 (batería 64kWh). Valores de consumos y emisiones obtenidos según el nuevo ciclo de homologación WLTP.

XXXI Edición Gallegos del Año

CARMEN LENCE CEO DE LECHE RÍO

"Este premio es un reconocimiento al trabajo de mi padre y la gente que le ayudó a ampliar el Grupo Leche Río"



Se define como alguien que intenta "ser buena persona y profesional. Me esfuerzo por ser amiga de mis amigos. Y, bueno, la verdad es que me lo paso muy bien en mi trabajo". Foto:ECG

CÓMO SE DEFINE CARMEN LENCE

"La gente que trabaja conmigo me define como alguien justa, llena de energía y entusiasmo por lo que hace, auténtica, valiente, exigente y que no se conforma con mediocridad. Creo que es una definición bastante acertada". Trabajó en Asia, Europa y EEUU, por lo que "tengo una visión global del mundo empresarial más allá de lo que ocu-

rre en Galicia o el resto de España". Como coach "he trabajado con altos ejecutivos de diferentes sectores. Esto me ha dado una idea clara de qué hace que un CEO consiga resultados extraordinarios".

Ha contribuido como voluntaria en diferentes países al apoyo de la empresa familiar.

Carmen, ¿qué se siente cuando se recibe un reconocimiento que proviene de su tierra ?

Es un gran orgullo. Siento que recibo el reconocimiento no solo por el trabajo realizado desde que estoy al frente del grupo familiar, sino también por el trabajo realizado antes por mi padre y la gente que le ayudó a llevar a Grupo Leche Río a ser la única empresa gallega entre las 10 más grandes del sector lácteo en España.

Por lo que he leído sobre usted, da la impresión de ser la directiva perfecta (con talento, amor por la empresa, espíritu de sacrificio y muy empática). ¿Me equivoco?

El talento, en mi caso, es el resultado de rodearme de gente excelente que me ayuda a ser mejor, curiosidad por aprender, humildad para escuchar y mucho trabajo.

El amor por la empresa y el espíritu de sacrificio van unidos. Esta empresa es el resultado del trabajo de toda una vida, a la que mis hermanos y yo también hemos contribuido desde pequeños. Hemos crecido en la responsabilidad de pensar en lo que es bueno no solo para nosotros, pero también para las personas que dependen de esta empresa y la diferencia que hace para mucha gente. Mi padre sabía que cuando él no estuviera yo iba a dejar Boston y ponerme al frente de la empresa, sabía que no escogería el camino fácil.

La empatía es una parte fundamental de mi personalidad. A veces es confundida con debilidad y algunos han intentado aprovecharse, ahí es cuando sale otra característica de mi personalidad, la asertividad y la falta de vergüenza a la hora de decir lo que pienso.

"Invertimos en empleados y líderes que sientan la empresa como suya". Esa es su máxima. Está claro que a los (buenos) empleados hay que cuidarlos...

Los empleados son el corazón de la empresa. Si están motivados y creen en lo que hacen, esa energía se trasmite en los productos y servicios que ponen en el mercado. El tener gente así empieza por saber contratar no solo por experiencia y conocimiento, pero también por actitud. Esa actitud de querer hacer una diferencia no solo para uno mismo sino también para los demás. Cuando tienes colaboradores así hay que valorarlos, formarlos, y motivarlos no solo con dinero, también con un propósito claro y que vean la diferencia que pueden hacer a través de una empresa.

Nuestra empresa hace una diferencia para el rural, para el deporte, para las personas que están sufriendo necesidades económicas y tienen que proveerse en el banco de alimentos y para muchos más.

La contribución que hacen a través de una empresa es mucho mayor de la que pueden hacer como individuos. Esa gente que se siente orgullosa no solo de lo que hace, pero de contribuir a un mundo mejor a través de su trabajo es lo que queremos para nuestro grupo.

Aunque podría pensarse que tenía la vida resuelta con la empresa de su padre, eso no era cierto. Fuera le iba muy bien.

Sí, se puede decir que nos iba muy bien sin necesidad de la empresa familiar. Este es el resultado de muchos años de trabajo y de sacrificio de todos los miembros de la familia, incluido mis hijos. Hemos construido una vida exitosa a través de tomar diferentes riesgos como cambiarnos de país y empresa pensando en lo que era mejor para nosotros como familia. Eso ha hecho que tengamos una vida rica en experiencias diversas, pero al mismo tiempo no ha sido siempre un cami-

no de rosas. Pero la vida es así, como dice el refrán; "El que algo quiere, algo le cuesta".

¿Por afecto sentía que no podía decir que no?

Más que por afecto, por responsabilidad. Esta empresa es muy importante para mucha gente y el trabajo de mi padre merece un respeto y un aprecio. Tampoco me considero una mártir. Me encanta lo que hago, es creativo, variado, un reto diario que me mantiene siempre aprendiendo y mejorando. Es muy estimulante. Esta es una gran oportunidad. Estoy muy agradecida por la confianza y convencida de que vamos a llevar a esta empresa al siguiente nivel.

La suya es una empresa familiar... ¿con pros y contras ?

Nada en esta vida es perfecto, la empresa familiar tampoco. Ser miembro de una empresa familiar es un privilegio y una responsabilidad. Hay que saber cuándo dejarlo si ya no eres la persona adecuada para estar al frente y ponerla en manos de quien pueda liderarla mejor, aunque no sea un miembro de la familia. La responsabilidad del líder es defender la empresa, a veces incluso de la propia familia, sin olvidarse de defender el bienestar de la familia. Es importante educar a la siguiente generación en ser unos dueños responsables y olvidarse de que la empresa familiar tiene que estar en manos de directivos de la familia si no son los adecuados. El líder de la empresa familiar tiene la responsabilidad de cuidar la empresa v pasarla a la siguiente generación en mejores condiciones de como la encontró. Es un ejercicio de responsabilidad y generosidad.

Su objetivo es liderar el cambio de la empresa familiar hacia una cultura de meritocracia y mentalidad emprendedora. ¡Cuánta falta hace que el poder lo ejerzan los más capacitados!

Desde luego. Contratar gente excelente, pagarles un buen sueldo y después caer en el micromanagement es tirar el dinero desaprovechando el talento e inteligencia de los demás. El trabajo es también un medio de expresión de quién somos y qué diferencia podemos hacer. No hay nada más frustrante que trabajar para alguien que no aprecia o simplemente no está interesado en saber hasta dónde puedes llegar, ese tipo de gerente que solo sabe dar órdenes y espera que las ejecutes sin pensar. Es un error. Creemos que la persona más cercana al problema es la que tiene la solución. Excepto cuando la persona es el problema, claro.

¿Es posible (mejor dicho, compatible) aplicar a la mentalidad gallega lo que ha aprendido en otras partes del mundo?

El gallego es muy emprendedor, creativo, trabajador y valiente, no hay más que ver todos los gallegos que hay por el mundo que tuvieron el coraje de dejar lo conocido y triunfaron como empresarios o como profesionales en otros países. También tenemos ejemplos de empresas líderes en España y el mundo en nuestra comunidad. No tenemos nada que envidiarle a nadie, actitud no nos falta. Sí que me gustaría ver menos compleio de provincias, más confianza en nuestra capacidad, más querernos y apoyarnos y más tolerancia con el fracaso. El criticar al que le va mal no hace bien a nadie. El no hacer algo por miedo a lo que digan de ti tampoco te lleva a ninguna parte. Tenemos que ser conscientes de que no hay éxito sin fracaso y celebrar los que se arriesgan a emprender y seguir sus sueños.



XXXI Edición Gallegos del Año

E l doctor Antonio Taboada Suárez (Santiago, 1961) es de los médicos que no salen normalmente en los medios de comunicación, a pesar de que su currículum motiva que su presencia sea mayor. Y es probable que el lector que no haya pasado por sus manos no lo conozca.

La cirugía plástica, su especialidad, "es muy poco conocida, ya que no se estudiaba en las facultades. Normalmente sale en televisión la parte más frívola y no la más importante: recuperar la forma de los tejidos y su función".

Cuenta uno de los galardonados de la nueva edición de los Premios Gallegos del Año que "cuando uno tiene la desgracia de perder un miembro del cuerpo, la gente piensa que después va a quedar exactamente igual que antes. Pero eso no es así. Nosotros tratamos de paliar un poquito el problema y tratar de mejorar la forma de los tejidos. Pero lo más importante, desde mi punto de vista, es la funcionalidad. De nada vale una mano muy bonita si no la puedes mover. De todos modos, el aspecto estético también lo tenemos en cuenta".

Estamos ante una de las especialidades médicas más complejas que existen, pues "abarca toda la anatomía, y te permite jugar muchas veces, improvisar un poquito. No se convierte en un trabajo monótono, porque todos los días tienes algo nuevo", afirma el doctor Antonio Taboada.

Además, teniendo en cuenta que cada persona es diferente, "es un mundo", hay muchísimo de psicología, porque sus pacientes "a veces están traumatizamaría dos por los defectos o por la enfermedad que tienen, y sí que hay que tener una base psicológica para tratarlos con cariño. Hay que meterse muchas veces en el papel de ellos", cuenta el jefe del Servicio de Cirugía Plástica, Reparadora y Estética del CHUS, que se siente "agradecido porque yo soy un humilde trabajador del Sergas. Eso sí, mis padres van a tolear cuando vean esto, lógicamente se van a sentir orgullosísimos".

Partiendo de la base de que en todas las profesiones hay que ser buena persona, parece que en este ámbito incluso más. Porque se trata de devolverle la sonrisa a alguien que no se siente bien consigo mismo.

"Y es que lo primero que haces por la mañana al levantarte es verte en el espejo y mirar tu cuerpo".

De ahí que la filosofía de esta especialidad sea, básicamente, "ayudar a la gente. Lo más reconfortante para todos los médicos, pero yo creo que para los cirujanos más, es cuando ves a la persona que llega a la consulta triste y tras ayudarla, recuperar la sonrisa, eso es un subidón", admite.

Además, hay que tener en cuenta que el paciente operado por el doctor Taboada y su equipo no va buscando solo un resultado 100 % estético, ya que son personas que han sufrido un tumor, una amputación...

En el servicio de plástica, "las patologías que tratamos no son nada frívolas. Son pacientes que están muy, muy afectados".

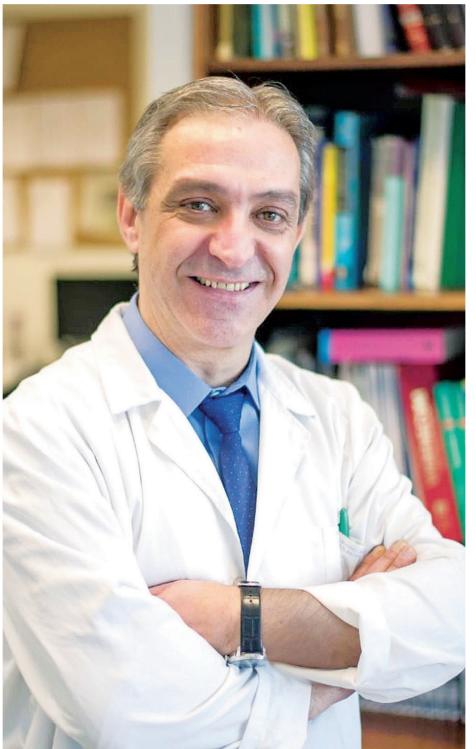
Por eso "yo soy primero persona, después soy médico y después soy especialista. Por este orden".

COM IENZOS. "Desde pequeñito, desde que tengo uso de razón, siempre quise ser médico. Mi padrino era hermano de un prestigioso médico traumatólogo de aquella época, el doctor Ángel Jorge Echeverri, y me enseñaba los huesos. De aquella le cogí cariño a la medicina. Yo soy médico de vocación.

Después había una serie de televisión americana, que se llamaba Centro médico, donde aparecía el famoso doctor Gannon y yo me

ANTONIO TABOADA CIRUJANO

"Desde pequeño siempre veía EL CORREO en la mesa de mi padre"



El doctor Antonio Taboada, uno de los grandes especialistas en cirugía plástica. Foto: Fernando Blanco

veía reflejado, y decía: yo en el futuro quiero ser como él (risas).

Estudié Medicina en la USC gracias a mis padres, que tienen más de 90 años y gozan de salud. A ellos les debo todo. Fui un privilegiado, me dieron todas las facilidades del mundo. Yo solo tenía que estudiar.

Precisamente de su padre recibió el mejor

consejo: "Me enseñó el sentido de la humildad, que para mí es la cualidad número 1. No puedo con la soberbia ni con la prepotencia. Debemos ser humildes, trabajadores y respetuosos con los demás".

Por otro lado, su madre cada día sale a comprar el pan y EL CORREO GALLEGO. "Antes, hace años, se lo dejaban en casa, en la puerta. Yo voy prácticamente todos los días a verlos y mi padre siempre está con el periódico allí, encima de la mesa. Yo llego al hospital por las mañanas, ya me lo guardan... Es que los que somos de Santiago lo llevamos muy dentro (se señala el corazón), como el Compostela o el Obradoiro.

Además, "sabía que quería una especialidad quirúrgica. Tuve la suerte del número que saqué en el MIR, que me permitió elegir cirugía plástica. De hecho, fui el primer residente en Santiago, y fue un privilegio para mí poder hacerla con mi maestro, Jacobo Maiz. Fue quien me enseñó el 90 % de lo que sé de cirugía. Mi recuerdo para él, lo llevo en el corazón toda mi vida", asegura emocionado.

UNANTES Y UN DESPUÉS EN SU VIDA. En el año 1982 tuvo un revés, "que marcó un poquito mi trayectoria (comenzó a ejercer en 1986). Se murió una hermana con 26 años, y para mis padres fue un palo enorme perder a una hija", confiesa.

Eso me hizo cambiar la visión de la vida (que el dinero no era lo más importante, sino tener salud y tiempo para disfrutar).

Por eso nunca se planteó dedicarse a la sanidad privada.

Pero lograr un buen resultado depende de todo el equipo. "Además de compañeros, somos amigos. Tenemos un ambiente de trabajo fantástico, la gente es superprofesional. Yo, como jefe, no tengo que decirles nada, porque está todo muy rodado. Estoy orgullosísimo de la gente que hay en el servicio".

El doctor Taboada es de los que se van a casa pensando en sus pacientes. Le quitan el sueño "todos los días. Te implicas muchas veces en sus problemas emocionales, familiares. En medicina, y en cirugía menos, 2+2 no son 4 nunca. Entonces, tú haces una técni-

>> Primero soy persona; luego, médico. A mis padres les debo todo. Fue un privilegio hacer la especialidad con Jacobo Maiz, mi maestro"<<

ca, operas a una persona y te vas para casa pensando en cómo irá, si lo habré hecho bien. Y por la noche a veces te despiertas pensando en el que operaste o que viste en la consulta ese día"

Una de las múltiples ventajas de la sanidad pública española es que el servicio de cirugía plástica, reparadora y estética ayuda a muchas personas. A veces parece que no nos damos cuenta, pero si cada uno tuviese que pagar cada intervención...

"Tenemos que estar orgullosísimos de la sanidad que tenemos, una de las mejores del mundo y la más universal. Y en Galicia, en particular, somos privilegiados. Es maravillosa. La cartera de servicios que tenemos en los tres centros de cirugía plástica que hay en Galicia es infinitamente superior al resto de España. Se opera casi cualquier tipo de patología, siempre y cuando estemos formados". Además, hoy en día gracias a la tecnología se pueden hacer auténticas maravillas, como las imágenes en 3D para una reconstrucción facial.

COMO CURIOSIDADES, hay que señalar que casi todos los días toca media hora el piano en casa. "Mi pasión es la música. Me despierto y me acuesto con música. Cuando venía para la sede de EL CORREO escuchaba Guns & Roses". Y también me encanta el cine. Entre mis películas, *Cadena perpetua y Titanic*.

JAEL JOYERIA

SANTIAGO DE COMPOSTELA - A CORUÑA



























JA BRUNE & JA BLONDE













Santiago | Xeneral Pardiñas, 7 | T. 981 576 895 | santiago@joyeriajael.es **A Coruña** | Compostela, 8 | T. 981 909 029 | coruna@joyeriajael.es





CONCEPCIÓN CAMPOS ACUÑA DOCTORA EN DERECHO

"Me siento muy orgullosa de recibir este premio: es un honor y una responsabilidad"

Se incorpora al selecto club Gallegos del Año por su trayectoria brillante y ejemplar, multipremiada. Es usted una abanderada del esfuerzo y del trabajo duro. ¿Cómo hace para compaginar el trabajo con su vida personal?

Lo primero que tengo que decir es que me siento enormemente honrada por incorporarme al prestigioso club de Gallegos del Año, ha sido toda una sorpresa y un gran honor y responsabilidad. Me siento muy orgullosa de ser gallega, creo que vivimos en una tierra maravillosa, de hecho, ejerzo de embajadora siempre que tengo ocasión y en todos los ámbitos.

En cuanto a compaginar trabajo y vida personal creo que ese es uno de los retos de los tiempos que nos ha tocado vivir. En mi caso, duermo poco y trabajo mucho, creo firmemente en la cultura del esfuerzo, sin perjuicio de que la vida me ha enseñado que lo más importante son las personas a las que quieres, por lo que no descuido esa faceta de mi vida, y creo que hay que cuidar a las personas, y no solo en el ámbito personal sino también en el profesional.

Todas las referencias que tengo son magníficas. ¿Siempre ha tenido claro que quería dedicarse al complejo y a veces injusto mundo de las leyes?

La verdad es que sí, desde bien pequeña siempre quise estudiar Derecho, me parecía un mundo muy interesante, así que seguí la hoja de ruta trazada, y tras acabar la carrera y debatirme en la disyuntiva de dedicarme a la abogacía o al servicio público, finalmente me decanté por la vocación de servicio público.

El servicio público es un mundo apasionante y muy injustamente tratado y víctima de estereotipos y múltiples perjuicios, tanto empleados públicos como responsables políticos hacen lo máximo que pueden con los medios de que disponen, la situación del COVID ha sido un claro ejemplo. Claro que hay oportunidades de mejora, pero hay que poner en valor el gran trabajo que se hace y seguir en la línea de la mejora continua para alcanzar la máxima calidad que se merece la ciudadanía, que, no nos olvidemos, somos todos.

¿Y qué me dice de la administración electrónica... que aún no es accesible en trámites tan básicos como una unión civil...

Se ha evolucionado mucho, aunque es cierto que todavía queda camino por recorrer. Se dice que el COVID-19 ha supuesto, en términos de digitalización, un avance equivalente al esperado en 6 años. En el caso del sector público quizás no sea tanto, pero sí ha habido más que un gran avance, la toma de conciencia de que lo digital es el futuro, de que no se puede seguir en la administración de Mariano de Larra, del vuelva usted mañana, de la fotocopia compulsada y por triplicado. No tiene sentido hablar de inteligencia artificial y mantener las ridículas servidumbres de la administración del s XIX



Concepción Campos es asesora del ministro Miquel Iceta para la reforma de la Administración Pública

Sin duda, uno de los retos actuales en el sector público es completar el ciclo de la transformación digital.

También, imagino, que falla la educación.

¿Nuestros mayores están preparados para hacer trámites 'on-line'?

Nuestros mayores están preparados para lo que haga falta y lo han demostrado sobradamente. En mi opinión, sus dificultades para ha-

PINCELADAS SOBRE SU BRILLANTE Y VASTA TRAYECTORIA PROFESIONAL

• **Doctora en Derecho**, Máster en Derecho de las Administraciones e Instituciones Públicas por la USC y especialista en gestión pública por la FEMP.

Secretaria de Administración Local, categoría superior y Codirectora de Red Localis. • Autora de monografías y múltiples publicaciones en revistas científicas, es conferenciante y ponente. Su trabajo ha sido objeto de diversos reconocimientos, entre otros, el VII Premio Ramón Massaguer i Mir al Mejor Libro de Derecho Local 2013-2015 y Premio Innovadora destacada 2016, por el CNIS

cer trámites on-line tiene más que ver con una falta de enfoque o perspectiva adecuada por parte de aquellos que tienen el deber de poner a su alcance esa posibilidad que con su falta preparación.

Ahora bien, los datos demuestran que existe una gran brecha digital, sobre la que hay que trabajar, mediante capacitación, formación, pero también simplificando las formas de relacionarse y los trámites burocrático.

¿Ha tenido que demostrar más su valía por ser mujer ?

En primer lugar, considero que ninguna persona debe sentir que tiene que demostrar algo a los demás. Cada persona debe ser valorada por su actitud y su trabajo, sus valores, y su forma de tratar y relacionarse con las demás personas. Es cierto que en algunos momentos he sentido esa mirada de superioridad, sobre todo cuando era mujer y joven, la doble penalización, pero eso no me ha condicionado, en absoluto.

Considero que no se trata tanto de tener que demostrar la valía como mujer, como de enfrentarnos a desmontar estereotipos, de seguir rompiendo techos de cristal y ocupando el lugar que nos corresponde, pues somos más del 50 % de la sociedad. Siendo conscientes, también, de que frente a determinados perfiles da igual tu valía, siempre verán antes el género que la profesionalidad.

¿Cree que en el sector público no hay igualdad? ¿Por qué?

Soy la presidenta y cofundadora de la Asociación de Mujeres en el Sector Público, creo que con eso ya respondo a la pregunta. Efectivamente, en el sector público no hay igualdad real, sí disponemos de las herramientas formales, como el acceso por los principios de mérito y capacidad, a través de oposición libre pero los datos (siempre tan elocuentes) demuestran que no existe esa igualdad.

En el ámbito directivo, las mujeres apenas ocupamos el 30 % de los puestos del sector público, lo que resulta especialmente llamativo si tenemos en cuenta que en algunos sectores somos hasta el 70 %. Especialmente llamativa la situación en el ámbito de la justicia, donde solo son mujeres 2 de los 12 componentes del pleno del Tribunal Constitucional. Un ejemplo, hemos tenido que llegar al 2020 para que una mujer presida, por primera vez, una sala del Tribunal Supremo.

Decía la jueza Ruth Bader Ginsburg, que "las mujeres pertenecen a todos los lugares donde se toman decisiones. No debería ser que las mujeres sean la excepción".

¿Podría compartir con nosotros el mejor consejo que ha recibido y de quién ?

El mejor consejo que he recibido me lo dio mi querido padre, al que lamentablemente perdí hace unos años, y que estaría muy feliz por este reconocimiento como gallega del año. Siempre me inculcó la confianza en mí misma, el valor del trabajo y del esfuerzo, y que no había más límites que los que uno se pone y que, junto con mi madre, me proporcionaron los valores que hoy atesoro.

¿Cuál es su lema en la vida ?

Hecho mejor que perfecto. No es mío, es una frase del creador de Facebook, pero que resume a la perfección mi filosofía de vida. Como a todos, me gusta la excelencia y dar lo mejor de mí, pero también soy muy pragmática y, en ocasiones, hay que renunciar a tener el 100%, para obtener el 60, el 70, el 80... que siempre es mucho mejor que el 0 o 10. Paso a paso se cambia el mundo.



40 años a la vanguardia de I+D+i

Comprometidos con Galicia







POPULAR. Gesto característico de Pepe Domingo Castaño en uno de los programas Tiempo de juego en la Cadena Cope. Foto: J.A.

PEPE DOMINGO CASTAÑO

PERIODISTA DEPORTIVO PADRONÉS

Es un premio para mi y para todos los que me acompañan en esta profesión"

Su trayectoria profesional en la comunicación es indiscutible. ¿Quién no conoce al gran Pepe Domingo Castaño Solar? Por eso llama la atención que no se considere a sí mismo periodista el flamante miembro del selecto club Gallegos del Año.

"Creo que soy más locutor de radio que otra cosa. Desde muy pequeño, la radio fue mi eterna compañera y en todos mis sueños aparecía la radio como gran objetivo de mi vida. No me resultó fácil, porque tuve que ponerme a trabajar muy joven para llevar dinero a una casa con muchos hermanos y demasiados problemas. Pero, en cuanto surgió la oportunidad de trabajar en Radio Galicia, no la desaproveché y me dediqué a ella con todas las consecuencias. No me puedo quejar", confiesa a EL CORREO GALLEGO.

"Agradezco mucho este premio que es un reconocimiento a mi trayectoria pero también lo es a la de todos aquellos profesionales que me acompañan en esta apasionante historia diaria en la radio, que forma parte de nuestra vida", aseguró el periodista padronés.

Admite que "la radio me dio a mí mucho más de lo que le di a ella. Creo que aquella frase que aprendí en el bachillerato -'Añade a tu prudencia un gramo de locura'-fue la que me lanzó a todas las aventuras que han jalonado mi vida".

SUS REFERENTES. Todos tenemos en la vida alguna persona en la que nos inspiramos. La primera de Castaño fue Bobby Deglané.

"Creo que este chileno fue el que revolucionó la radio de aquellos primeros años, el que le dio categoría de espectáculo. Luego, Tomás Martín Blanco, al que escuchaba en El gran musical cada mañana de domingo. Y, por último, mi inolvidable Joaquín Prat, el dios de todos los que hicieron radio en este país. Joaquín lo tenía todo y, encima, era una gran persona. Trabajar con él fue la culminación de un gran sueño. Le recordaré siempre", reconoce el padronés, al que siguen aunque cambie de emisora.

"Es muy gratificante saber que hay gente capaz de abdicar de sus creencias para seguirte. Yo sé de muchas personas que no escuchan >> El consejo de su madre: "Pepiño, procura rodearte de gente que sepa más que tú, porque así acabarás aprendiendo algo de ellos". Hoy es uno de los grandes<<

>>"Hay muy pocos periodistas que puedan escribir en su carné de vida que son totalmente libres. Y es una pena. Y lo peor es que esta tendencia se está agravando"<<

>> "Galicia es mi vida, mi tierra, mi todo. He tenido la enorme suerte de nacer en Galicia. No la cambiaría por nada del mundo. Todo en mí es por y para mi tierra"<<

la Cope porque no comulgan con su línea editorial y, sin embargo, cuando llegan los deportes, ponen Tiempo de juego. Eso es muy de agradecer. No creo que lo hagan por mí, sino por el trabajo grupal de un equipo perfectamente ensamblado que sabe lo que quiere y que respeta al oyente, por encima de todo, incluso de sus propias creencias".

PERIODISMO MANIATADO. Piensa, además, que el periodismo "de este tiempo está maniatado, demasiado sujeto a intereses económicos y políticos. Hay pocos periodistas que puedan escribir en su carné de vida que son totalmente libres. Y es una pena. Y lo peor del caso es que esta tendencia se está agravando en estos últimos tiempos, en los que el periodismo ha dejado de ser un ejercicio de verdad y de libertad.

Y todos tenemos algo de culpa, yo me incluyo, aunque no me sienta periodista.

Y aunque han pasado unos meses, le transmito que celebro que haya apoyado a Vicente Vallés. Sabe que no todos los periodistas pueden hacerlo. "Es que no hay derecho a que vayan contra un periodista que se ha limitado a presentar una serie de datos sobre determinados temas de actualidad, sin meterse con nadie, sin faltarle al respeto a nadie, únicamente apoyándose en datos para avalar su versión de los hechos. La verdad molesta, pero también nos hace más libres. Y he querido apoyar a Vicente Vallés porque se ha jugado el tipo por ejercer su profesión con total honestidad y valentía, le moleste a quien moleste".

Durante la entrevista le manifiesto que el periodismo deportivo parece muchas veces el programa basura Sálvame, a lo que me responde con total sinceridad: "La televisión creo que a veces no da la mejor imagen de un deportista haciéndose eco del coche que se ha comprado o si se ha puesto a bailar y ha subido el vídeo a las redes sociales... Puede ser que últimamente hayamos perdido un poco la perspectiva al hablar de los protagonistas del deporte, pero es un poco el resultado de los estudios de audiencia, que priman este tipo de noticias rosas sobre las noticias de verdad y el trabajo que realizan los deportistas, que debería ser nuestro objetivo permanente".

¿CÓMO ES CON LOS SUYOS? "Antes, me dejaba llevar con bastante asiduidad por los vaivenes de mi trabajo y podía llegar a parecer un poco distante con mi gente, lo reconozco. Pero con la edad me he ido recomponiendo y creo que, actualmente, me entrego más a la gente que me rodea y necesito mucho más su cercanía. Me parece que soy una buena persona, que va por la vida intentando hacer felices a los demás".

Afirma el locutor que "la familia lo es todo. Sin ella, estás cojo, incompleto, fuera de sitio. Con esta pandemia reciente, que me ha tocado de lleno, me he dado cuenta de lo importante que es tener al lado a una mujer que te quiera y a unos hijos que se desviven por ti, Y qué te voy a decir de mis nietos, tenerlos cerca es la mejor medicina contra la depresión".

Para el padronés, Galicia "es mi vida, mi tierra, mi todo. He tenido la enorme suerte de nacer en Galicia y no la cambiaría por nada del mundo. Hay poca gente que quiera y eche en falta a su tierra como los gallegos. Tener morriña es necesitar su cielo, su luz, su verde, su alma, su lluvia, su mar, sus ríos, su música... Todo en mí es por y para mi tierra. Me gustaría que Galicia me quisiera tanto como la quiero yo a ella. Pero eso ya no depende de mí"

Recuerda que su madre le dijo muchas veces: "Pepiño, procura rodearte de gente que sepa más que tú, porque así acabarás aprendiendo algo de todos ellos". Y eso, asegura, "es lo que he hecho y no me ha ido nada mal".

LA MARCA DE LA COVID-19. Cuenta que no han cambiado demasiadas cosas. "Sigo siendo el mismo de antes, un poco más curtido quizás, pero con idénticas ganas de vivir y de repartir felicidad a través de la radio. Cuando alguien te para en la calle y te dice: 'Gracias, Pepe, por hacernos felices' es la mejor compensación que te da la vida por dedicarte a algo tan hermoso y tan reconfortante como la radio".

Para este periódico, tener a Pepe Domingo Castaño entre los mejores embajadores de su tierra es un privilegio. El amor y respeto que manifiesta por esta comunidad, y del que hace gala siempre que puede, lo convierte en un hombre bo e xeneroso, y universal. ¡Bienvenido al club Gallegos del Año!



BENEDICTA SÁNCHEZ ACTRIZ

"Ojalá fuera digna de tanto cariño como me están dando"



HOMENAJE. Benedicta Sánchez Vila posando donde más se siente a gusto, es decir, en el rural gallego, entre árboles y plantas. Foto: ECG

Hablar con Benedicta Sánchez Vila (San Fiz de Paradela, Lugo, 1935) me encanta. Así, simplemente. Es entrañable, sencilla, cariñosa. Una delicia. Era la segunda o tercera vez que charlábamos, pero percibía que era como la primera vez, puesto que el Goya no la había transformado en una mujer altiva. Todo lo contrario, seguía siendo la misma persona afable, correcta y agradecida.

"La vida cambia a veces. De la monotonía puedes pasar a un corte total. Si fuera joven, a lo mejor me desbordaba. Con esta edad, ya no da para eso", admite la actriz gallega más universal de estos veinte años de milenio.

Con 84 años fue novata en la noche mágica de los Premios Goya: "Si hubiesen salido antes otras premiadas, podría haber aprendido algo, pero me pusieron ahí de pipiola. Soy la mayor y me tocó apandar", reconoció al aterrizar en la capital de Galicia un día después de la ceremonia.

"Esta es una sorpresa muy grande en toda mi larga existencia. Sentí como mis antepasados tiraban de mí". Admite que sintió lo mismo que "cuando estaba en el colegio y me llamaban para salir al encerado... y yo... pues, obedecí. Sinceramente, no lo consideraba merecido, porque es algo que ha caído como del cielo". Y es que "yo a Dios le pedía un poquito, solo un poquito, y no me lo concedía, y de repente boom, vino todo y le dije: 'Dios mío, no me des tanto, que no me lo merezco".

El cineasta de *O que arde y Mimosas*, Oliver Laxe, se enamoró de Benedicta en ese casting al que se presentó animada por su única hija, y le gustó tanto su mirada, lo que le transmitía, que decidió que fuera la protagonista.

Benedicta Sánchez vive sola, "no tengo animales ni gente para cuidar" y, en palabras del presidente de la Xunta, Alberto Núñez Feijóo, "representa la cultura de Galicia, esa cultura que caracteriza nuestra forma de vivir y de entender el mundo". Benedicta ha sido " emprendedora, emigrante y del rural" y siempre que tiene una oportunidad, "representa a Galicia".

PINCELADAS DE SU BIOGRAFÍA. Nació en 1935. Mi padre, comentó en una entrevista en La 2, "fue perseguido, no porque hubiese robado ni matado, pero era un hombre que había viajado mucho, muy intelectual, y molestaba. Y él escondió unos libros en una maleta (de Voltaire, de Tolstoi...). Yo estaba con las ovejas y las vacas, cuidando y leyendo y le decía al libro: 'No entiendo nada, pero te quiero'. Cuando leía esos libros tenía 9, 10, 11 años. Un libro maravilloso para mí fue El Quijote.

"Luego me fui a Lugo, a la ciudad, a estudiar. Ya no tenía esa tranquilidad que daba el campo y ya mi mente iba por otros derroteros... Con 17 años me casé y con 25 mi marido y yo nos marchamos a Brasil como emigrantes".

Confiesa que "en principio todo era muy dificil", especialmente para su esposo. "Yo encontré trabajo enseguida. Primero fue en una casa de familia, a condición de que dieran también vivienda para él". >> "Si me lo pide Galicia, no hace falta ni consultarme", asegura la mejor actriz revelación de los Premios Goya. <<

>>"Saboreas lo bueno cuando te ha herido lo malo. Las dificultades de la vida son maravillosas"<<

>> Ejemplos como el de Benedicta Sánchez en 'O que arde' muestran el gran momento que vive el audiovisual de esta comunidad, con presencia en más de 15 festivales y mercados internacionales en el año previo a la pandemia "<<

SU SEGUNDA FAMILIA. Como la situación era bastante desesperante para su marido, "un amigo de mi padre lo llevó a un bar para que nos convirtiéramos en los gerentes. Ahí conocíamos a un matrimonio, una familia de argen-

tinos que tenían una librería muy especializada, en la calle Gonçalves Dias, 75, 1º andar. Sala 3. Fueron mi segunda familia. Solo les faltó prohijarme".

Fue una adelantada a su tiempo, pues se separó "cuando nadie lo hacía. Fue de común acuerdo, nadie puso cuernos a nadie. Fue él el que me dijo: 'Demonio, vete de mi vida, que me has destrozado'. y Yo le contesté: Bueno, pues me voy.

En el año 62, tras muchas complicaciones porque "él me consideraba suya", se produjo nuestra separación en Brasil y volví a Europa.

Luego regresó a Brasil y "me encontré con un chico ecuatoriano, pero que de pequeñito estuvo en Buenos Aires y que trabajaba en fotografía. Estaba viviendo en Río de Janeiro. Lo tenía todo menos el idioma, y me pidió si colaboraba con él. Iríamos a medias". Y así estuvo quince años.

Y como "yo soy muy independiente, me gustan las cosas muy a mi manera, soy-por lo que dicen-rebelde, yo quería hacer amistad con los clientes. Él quería que le pagaran, y adiós. Yo quería amigos".

Y aunque desde el año 1979 no ha vuelto a coger una cámara, sería en 2019 cuando debutase como actriz con un papel protagonista en O que arde, de Óliver Laxe, un filme que ganó en el Festival de Cannes el Premio del Jurado de la sección Un Certain Regard.

En 2020 ganó con 84 años el premio Goya a la mejor actriz revelación. Fue la actriz de mayor edad en conseguir el galardón cinematográfico en esta categoría, siendo la segunda de mayor edad en las categorías de intérpretes femeninas solo superada por Julieta Serrano, que logró su primer premio Goya a la edad de 87 años en la misma edición.

En 2019 recibió la Medalla de Castelao, el año en que todas las premiadas fueron mujeres.

Y el centro de día O Corgo, la localidad gallega en la que reside, recibirá su nombre en su honor.

ORGULLO DE SER GALLEGA. Cuenta a EL CORREO que siente "orgullo de ser gallega por Concepción Arenal, por Emilia Pardo Bazán, por Rosalía de Castro, por María Pita... mujeres que fui descubriendo poco a poco y que dejaron huella. Yo fui emigrante y me daba rabia que en Brasil me hablaran de España y yo, prácticamente, no supiera de nadie", recuerda.

CURIOSIDADES. La vaca es el animal "que más adoro, para mí es como una madre", afirma la actriz.

Ante la agilidad de sus movimientos, que han llamado la atención en todo el mundo, los justifica diciendo: "Hijo de pobre, pierna ligera".

Le encanta la canción Resistiré, que interpreta el Dúo Dinámico, y que escuchó un día que "estaba de bajón" y encendió la radio. "Me recorrí toda la casa bailando", dice entre risas. "La música es lo más grande de las artes para mí".

UN CONSEJO que reveló en Televisión Española, donde fue entrevistada por Pablo Carbonell y Elena Sánchez en Televisión Española, fue uno muy sabio. Humildemente, y considerando que no es apta para darlos, dijo: "Saboreas lo bueno cuando te ha herido lo malo. Las dificultades de la vida son maravillosas, yo no me las quitaría. Nada nace y nada muere, todo se transforma". Por todo ello, y mucho más, cuando le hicimos la pregunta: ¿Quiere ser miembro de los Gallegos del Año?, dijo: "¡Sí, quiero; sí, quiero!". Y todos felices, "porque no quiero ver a nadie triste". A Benedicta Sánchez la quiere todo el mundo: "Ojalá fuera digna de tanto cariño", dice. Lo es. Sin duda.

El Centro Integral Oncológico Clara Campal está muy cerca de ti

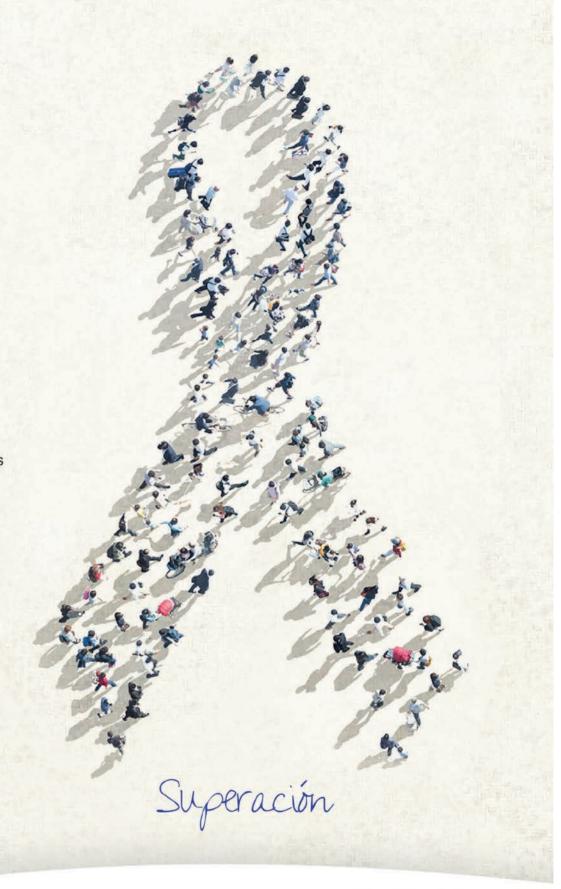
HM CIOCC Galicia pone a tu disposición el mejor equipo tecnológico y humano para dar la batalla al cáncer:

- · Diagnósticos más rápidos y menos invasivos
- Medicina de precisión en tratamientos personalizados
- Protocolo OncoCare
- Ensayos clínicos con acceso a fármacos aún no comercializados
- Con la seguridad que te ofrece HM Hospitales

HM CIOCC Galicia, Presente y futuro en Oncología

981 577 717

www.hmhospitales.com



Nuestros Hospitales:

A Coruña Santiago de Compostela

hm modelo hm belén hm rosaleda hm la esperanza

Nuestros Policlínicos:

A Coruña
hm matogrande hm belén

hm rosaleda lalín



Hospital HM La Esperanza Avenida das Burgas, 2 15705, Santiago de Compostela

DAVID BARRO

COMISARIO, CRÍTICO DE ARTE, DOCENTE, EDITOR Y ESCRITOR

"Estos premios los reciben personas que aportan valor dentro y fuera de Galicia"

"Es un honor y una responsabilidad ingresar en el club Gallegos del Año atendiendo a la selecta lista de quienes lo integran, con personas que admiro de diferentes campos y que aportan un valor indiscutible dentro y fuera de Galicia. Que sea en la que es mi ciudad desde hace 35 años, Santiago de Compostela, me enorgullece todavía más, máxime cuando resulta más habitual recibir reconocimiento fuera a pesar del empeño en crear muchos proyectos por y para Galicia, como este último de la Fundación DIDAC", institución sin ánimo de lucro que dirige y que nació con la intención de divulgar las artes el diseño contem-

David Barro López (Ferrol, 1974) ha sido director gerente de la Fundación Luís Seoane y asesor de la Fundación Barrié y responsable de su colección, encargándose de las adquisiciones, ediciones y presentaciones públicas. Ha ejercido como crítico de arte de 'El Cultural' de El Mundo y

IFER LEWIN

de la revista Lápiz. También ha sido director de la revista portuguesa [W]art y de la revista Arte v parte, así como director artístico del espacio expositivo A Chocolataría en Santiago de Compostela y de la feria de arte Espacio Atlántico en Vigo.

Director de la Fundación DIDAC, Director artístico de MadBlue Summit de Madrid, codirector de Plataforma. Festival de artes performativas de Santiago de Compostela y asesor del Programa de Diseño para la Innovación y la Sostenibilidad de la Axencia Galega de Innovación.

Sus referentes son muchos. "Intento aprender de todo el mundo", cuenta a EL CORREO. "La primera oportunidad me la dio el escritor Carlos Casares y de las conversaciones con él guardo muchas cosas. También aprendí mucho de mis colegas comisarios, como el brasileño Paulo Reis o Vicente Todolí, y de artistas como Sandra Cinto, Albano Alfonso o Luis Gordillo, de enorme generosidad. En cada materia tengo referenexpandida del diseño, el arte y la ecología material, respectivamente. Por supuesto mi padre, Xoán Barro, en el mundo del periodis-

> >> "Reivindico la normalidad y menos palabras esdrújulas para el arte" <<

>> "Personalmente, no habría hecho tantas cosas si no hubiese tenido críticas"

tes: Peter Zumthor, Lina Bo Bardi y Manolo Gallego en arquitectura; John Berger v Georges Didi-Huberman como ensayistas de arte; Jacques Derrida en filosofía; José Ángel Valente y Alejandra Pizarnik en poesía; Charles & Ray Eames y los hermanos Bouroullec en diseño, o Paula Scher, Jessica Stockholder y Neri Oxman en su concepción

David Barro afirma tener múltiples referentes y que "intento aprender de todo el mundo", pero quien seguramente supuso un punto de inflexión "en mi manera de acercarme a la creación fue Luis Seoane. Aproximarme a su legado fue fundamental para mí". Foto:ECG

mo y muchos artistas amigos, sobre todo gallegos y portugueses".

Sin embargo, seguramente, quien supuso un punto de inflexión "en mi manera de acercarme a la creación fue Luis Seoane. Aproximarme a su legado fue fundamental para mí y para encontrar un camino más cercano a la construcción de un sistema de expresión propio, capaz de conjugar lo popular con una mirada de vanguardia. Seoane puede ser el menos elitista de nuestros intelectuales y el que más proyectos colectivos emprendió, entre ellos el Laboratorio de Formas, esa maravillosa sociedad instrumental que ideó con el también polifacético Isaac Díaz Pardo y que tendrá en la recuperación de Sargadelos y en la creación de Museo Carlos Maside dos de sus hitos indiscutibles. Para mí es, sin duda, la personalidad más relevante de la cultura gallega en el siglo XX, al menos en el ámbito de lo creativo y sin su empuje simbólico nunca me atrevería a proyectar la Fundación DIDAC.

De hecho, ha tomado como consejo una afirmación del mismo Luis Seoane: "Existen formas galegas inéditas, están na paisaxe, nas ferramentas dos oficios e nos obxectos herdados. Aí están para quen saiba recollelas"

Y es que "el arte es el producto de la generosidad del que lo contempla y hay que tener una mirada curiosa para conseguir reinventar lo cotidiano. Reivindico la normalidad y menos palabras esdrújulas para el arte".

Desde hace más de veinte años ha ejercido como comisario de exposiciones de arte v diseño v como crítico de arte. En 2006 fundó DARDOmagazine, revista de arquitectura, diseño y arte contemporáneo habitual de ferias como ARCO y por la que recibió el Premio Nacional de Diseño Anuaria en 2016 y fue seleccionada para los International Graphic Design Awards en 2017. DARDO es también una empresa de diseño homónima, así como una editorial de arte contemporáneo que trabaja, sobre todo, en Brasil y Portugal.

"ES LA DIFICULTAD LA QUE ME DA GASO-

LINA". El respeto a lo diferente le parece un valor fundamental. "La amistad y la libertad son valores que aprecio por encima de otros. También, tener valor y no tener miedo a hacer lo que consideras en cada momento. Just do it! Personalmente, no habría hecho tantas cosas si no hubiese tenido discrepancias o críticas, porque es la dificultad la que me da gasolina. Para avanzar muchas veces hay que equivocarse".

Como comisario de exposiciones ha realizado más de 50 muestras individuales de reconocidos artistas y más de 50 colectivas en lugares como la Fundación Botín, Círculo de Bellas Artes, BizArt Center de Shanghai, entre otros

Cultiva la faceta docente en el Máster en Gestión Cultural de la Universidad Carlos III de Madrid y en el Máster de Estudios Avanzados de la Universidad de Salamanca, donde imparte las materias de pintura y escultura del siglo XX. También es escritor y miembro fundador del Instituto de Arte Contemporáneo Español.

David Barro dice de sí mismo que cualquier persona que lo conozca "diría que lo que más me caracteriza es el sentido del humor. También que consigo ver siempre el lado positivo de las cosas. Por supuesto, soy una persona inquieta y no consigo parar de pensar en nuevos proyectos. Tengo un ojo de un color y otro de otro; un lado tímido y otro extremadament e extrovertido; un lado muy pasional y otro que necesita distancia; soy gallego, en el único sentido de la palabra".







ALTA INGENIERÍA EN PROTECCIÓN **CONTRA INCENDIOS**

Planificación, diseño, instalación, puesta en marcha y mantenimiento de:

- Sistemas clásicos de protección contra incendios.
- Sistemas de protección para almacenamientos en altura o naves con riesgo especial.
- Integración con otras instalaciones del edificio (ascensores, máquinas, dispositivos de sectorización,...)
- Sistemas de protección especiales mediante:
 - Agua nebulizada.
 - Agua pulverizada.
 - Agentes extintores gaseosos, especialmente NOVEC-1230.
 - Espuma.
 - Detección sofisticada de incendios.
- Sistemas de control de humos y calor conforme a UNE 23585.
- Sistemas de protección en vías de evacuación por presión diferencial conforme a UNE EN-12101-6.
- Diseño conforme a normas:
 - Europeas (UNE, EN, CEA, DIN, CEPREVEN, ...)
 - Norteamericanas (NFPA).





Consultoría, asesoría y Proyectos Oficiales de Ingeniería en instalaciones de protección contra incendios.

INTEGRACIONES TÉCNICAS DE SEGURIDAD, S.A.

Ministerio de Defensa - Registro Empresas DGAM nº 5537-Sector 5-Nivel VI Ministerio del Interior-Registro Dirección General de Policía nº 3.085 Emp.instaladora/mantenedora protección contraincendios N° RIGA 15021141 Registro Empresas Telecomunicación categorías A, B, C, D y E, nº 8.551 Certificación de TÜV Rheinland: ISO-9001:2015 nº 9105075098-Q Certificación de TÜV Rheinland: ISO-14001:2015 nº 9105075098-MA NATO Commercial and Governmental Entity (NCAGE) nº 9663B

Pol.Ind. Espíritu Santo - C/Nóbel, 15 15650-Cambre-A Coruña-España Tel. +34 981 639608 Fax. +34 981 637981 integra@integraciones.com www.integraciones.com

PABLO GALDO PIANISTA (VISTO POR EL MAESTRO HÚNGARO TÓMÁS VASARY

"Tiene una gran técnica y la capacidad de comunicar con la audiencia con facilidad"

Dijo el virtuoso Tamás Vásáry (Hungría, 1933), que "Pablo Galdo Vigo es un pianista excepcional de gran técnica, con la musicalidad de un artista real, que tiene, adicionalmente, la capacidad de comunicar con la audiencia con gran facilidad, lo que hace de él un pianista completo".

Uno de los miembros de la nueva edición de los Premios Gallegos del Año nació en Ferrol en 1978 y cursó sus estudios en el Conservatorio Superior de Vigo –en donde obtuvo matrícula de honor y premio extraordinario–, en la Universidad de Alcalá de Henares, en el Instituto Zoltán Kodály de Kecskemét, en la Academia F. Liszt de Budapest, en la Universidad Mozarteum de Salzburgo –en donde obtiene su Diploma de Posgrado–y en el Conservatorio Tchaikovsky de Moscú.

De entre sus maestros destacan los eminent e s Nicasio Gradaille, Ferenc Rados, Rita Wagner, András Kemenes, Imre Rohmann y Elisso Wirssaladze.

También recibió clases y consejos de maestros como Alicia de Larrocha, Zoltán Kocsis, Tamás Vasáry, Dimitri Bashkirov, Várjon Denes, Heinz Kämmerling, Marta Gulyás, Haewon Song o Almudena Cano, entre otros. Fue becado por el Ministerio húngaro, el Ministerio de Asuntos Exteriores, la Agencia Española de Cooperación Internacional, la Fundación CaixaGalicia, y la Asociación AIE.

Ofreció conciertos en más 40 países: Francia, Portugal, España, Reino Unido, Costa Rica, Islandia, Australia, China, Corea del Sur, Azerbaiyán, Ucrania, Grecia, Georgia, Rusia, Eslovenia, Croacia, Finlandia, Letonia, Estonia, Austria, Alemania, Suiza, Hungría, Polonia, Sultanato de Omán, Kuwait–fue el primer pianista español que dio un concierto de piano en su capital–, Líbano, Palestina, Israel, Chipre, República de Irán, Jordania, Azerbaiyán, Kazajistán, Italia, Lituania, Turquía, Argentina, Chile, Uruguay y Estados Unidos.

Actuó con orquestas en Hungría, Alemania, Austria y España, y fue finalista y premiado en diversos concursos de piano.

REPRESENTANDO A ESPAÑA. Asimismo, Galdo ha representado a España en el exterior en diversas ocasiones, entre las que destacan la inauguración del Aula Cervantes de Reikiavik, actuando para la presidenta de Islandia, la celebración de la Semana de la lengua española en Eslovenia, la conmemoración de la fiesta nacional de España en Hungría, el 20 aniversario del inicio de las relaciones diplomáticas entre España y Kazajistán y el festejo de los cuarenta años del reinicio de relaciones diplomáticas entre España v Rusia.

Actuó a cuatro manos y dos pianos con artistas como Martha Argerich, Zoltán Kocsis, Stephen Kovacevich, Lilya Zilberstein, Cyprien Katsaris, Tamás Vásáry, Jorge Luis Prats, Imre Rohmann, Sergio Tiempo, An-

drás Kemenes, con el cellista Asier Polo, la violista Rocío Gómez, o el barítono Luis Alberto Llaneza, entre otros.

Fue seleccionado en ciclos de jóvenes intérpretes y participó en diversos ciclos y festivales como el de Juventudes musicales, de la Asociación Teresa Berganza; Jóvenes talentos de Budapest, en el castillo de Buda; en la Fundación Pedro Barrié de la Maza, la Fundación Juan March, la Semana Internacional de la Música de Izmir, el Festival Internacional de Járkov, entre otros.

Grabó un DVD para la productora IRIS con obras de Albéniz, Liszt y Rachmaninoff y, para la productora MANS, un CD con obras de Bach, Chopin y Liszt, y otro con obras de Albéniz.

También graba para Televisión Española,

Televisión de Galicia y la Radio Húngara. Incluso el compositor español Saúl Chapela le dedicó su obra para piano 22 variaciones sobre dos células.

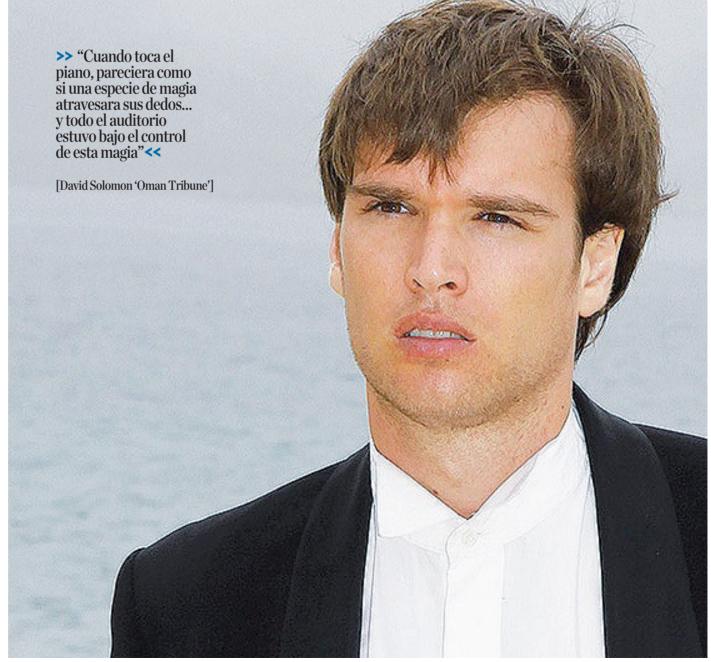
Ofreció clases magistrales en el Conservatorio Tchaikovsky de Moscú, la Universidad Frederick Chopin de Varsovia, en el Conservatorio estatal de Tbilisi, la Academia de las artes de Islandia, en el Conservatorio Estatal de Estambul, la Academia de música y teatro de Vilnius, en la Academia Nacional de Música de Estonia, en la Universidad Esmae de Oporto, en la Academia Nacional de Baku, Conservatorio de Sídney, en la Fundación Baremboim-Said de Palestina, en la Escuela Buchmann-Mehta de Israel, en la Universidad Nacional de Kazajistán, en la Universidad

Nacional de las Artes de Járkov, en el Conservatorio Nacional de Jordania, el Conservatorio Nacional de Líbano, en la Escuela Superior de Neuquén (Argentina), en el Conservatorio de Verona, en la Universidad de Járkov, en la Universidad de Macedonia en Tesalónica, en la Universidad de Yasar en Izmir y en diversas ciudades de España.

Fue profesor invitado durante siete años en la Academia Internacional de Música Forum Musikae y, recientemente, en el Festival Internacional de piano de Costa Rica.

Habitualmente, es invitado para formar parte del jurado de concursos de piano (Costa Rica, España, China, Noruega y Lituania). Entre sus alumnos hay varios ganadores de concursos nacionales e internacionales de piano.

LOGROS . Asimismo, es fundador y director artístico del Concurso Internacional de Piano Ciudad de Vigo. Le fue concedido el Premio Gregorio Baudot de la Música y la Insignia de Oro de su ciudad natal. Ha ganado la medalla de plata en los Global Music Awards en el año 2017 y 2018, en dos categorías diferentes (mejor instrumentista y pianista clásico). Actualmente, compagina su actividad concertística con su puesto de profesor en la Universidad Alfonso X el Sabio de Madrid, en el Centro Superior Katarina Gurska y el Conservatorio Superior de Música de Coruña.



Pablo Galdo está considerado como un pianista excepcional, dotado de una gran técnica y capacidad de comunicación. Foto: ECG



PYME del año de A Coruña 2020

Otorgado por la Cámara de Comercio de España, las de A Coruña y Santiago y el Banco Santander.



Expertos en la fabricación de papel



NATURAL -RECICLABLE - BIODEGRADABLE - COMPOSTABLE

Brandia fabrica papel kraft blanco/colores MG (machine-glazed) satinado a una cara con la posibilidad de producir un amplio rango de gramajes y con diferentes acabados para su procesado, impresión o transformación industrial.





















• Alta calidad • Idóneo para la fabriación de bolsas y embalajes • Alternativa sostenible y respetuosa con el medio ambiente • Flexibilidad y rápida respuesta adaptada a las necesidades del cliente

La industria papelera y el consumo de papel ayudan a conseguir un entorno más saludable y sostenible. Toda la madera que utilizamos proviene de plantaciones con producción controlada y sostenible. Papelera de Brandia contribuye al desarrollo del medio rural y al mantenimiento del nivel de vida de sus habitantes. Trabajamos por y para un mundo mejor.













Ana Molina Touza durante su participación en el programa Prodigios de TVE-1 de 2020. Foto:RTVE

ANA MOLINA TOUZA

JOVEN VIOLINISTA, GANADORA EN LA CATEGORÍA INSTRUMENTAL DE PRODIGIOS

"Me gustaría que hubiera mayor reconocimiento a los músicos"

A los amantes de la música les emocionó su destreza tocando el violín en el programa Prodigios, de la primera cadena de Televisión Española, que produce Endemol Shine Iberia. Ana Molina Touza, nacida en septiembre de 2003 en A Coruña, se ganó el favor del público y el jurado le otorgó el triunfo en la categoría instrumental que conlleva una beca en el Centro de Alto Rendimiento Musical de la Universidad Alfonso X El Sabio de Madrid. Además, al igual que los finalistas, recibió una donación anónima de 5.000 euros para impulsar unos estudios que cursó en el Conservatorio de A Coruña habiendo obtenido el título del Grado Prodfesional de Música en la especialidad de violín con Matríxcula de Honor y Premio Finde Grado en 2020. Este mismo año se le otorgó el Premio Extraordinario en las enseñanzas artíticas y profesionales en la modalidad de música, violín, en Galicia. Por todo ello, el Grupo Correo Gallego la incluirá entre los galardonados de la próxima gala de Gallegos del Año (2020).

¿Cómo se siente tras participar en el programa Prodigios y vencer en la categoría instrumental ?

Nunca me imaginé que llegaría a participar en un concurso de televisión, pero Prodigios me pareció un formato ideal para mí por ser un programa dedicado a la música clásica y a la vez un programa divertido.

¿Piensa que tuvo opciones a ser la ganadora global ?

Creo que sí. Por las valoraciones que me había hecho el jurado y la buena acogida del público.

Las semanas ¿fueron duras ?

No, porque a pesar del trabajo que supone la preparación de las obras, estaba tan emocionada e ilusionada que me resultó más fácil prepararlas.

A su edad, ¿más que competir se divirtió en el concurso ?

No os podéis imaginar lo que me divertí. Sinceramente, para mí no era una competición, era estudiar, ensayar con la orquesta y tocar lo mejor posible. Todo esto junto con la experiencia de conocer a mis compañeros y divertirme con ellos.

¿De dónde viene su pasión?

En mi casa siempre veía a mi hermano con su trompeta, yendo al conservatorio por la tarde. Para mí eso era lo normal en la vida de un niño, así que también quise ir al conservatorio.

¿Cuantos años tenía cuando se inició?

A los siete años les pedí a "Los Reyes Magos" un violín. Muchos de mis amigos no entendían esta petición [risas]. Comencé a ir a una escuela de música de mi barrio y, a los ocho años, entré en el conservatorio.

El violín precisa una destreza exquisita, ¿es cuestión de mucha práctica o fue algo innata su relación con este instrumento desde que lo comenzó a tocar?

Animo a todos los que están empezando a tocar el violín, ¡no os desaniméis! Al principio, mi madre decía que sonaba como una puerta que chirría o un gato, jajajaja, pero es cuestión de mucha paciencia y práctica. Poco a poco veréis como os va saliendo. Hasta que no me salía bien. no paraba.

¿Valoró tocar otros instrumentos musicales? En realidad, no. A mi madre le parecía muy

dificil el violín y me insistía mucho, "¿Estás segura?" [risas] y yo "Siiii, porfi mami".

¿Cuántos años lleva como alumna en el Conservatorio Profesional de A Coruña ?

Llevo desde los ocho años en él. Me ha ido muy bien en el conservatorio y siempre me ha gustado ir porque a la vez que estudiaba, hacía amigos.

¿Qué profesores le han influenciado más en esos cursos ?

Han sido varios pero, en especial, voy a destacar a dos: David Veiga Martínez es mi profesor de violín en el conservatorio desde que tengo nueve años. Siempre me exigió mucho, a veces yo me agobiaba, pero él seguía exigiéndome porque sabía que yo podía conseguirlo. Aunque yo era pequeña, siempre me sentí muy bien en sus manos porque al final daba resultado. Fui creciendo y comprobando que no me equivocaba confiando en él. Muchas gracias, David. Y a Ludwig Dürichen es mi profesor desde hace tres años. Me encantan sus clases, hace que practicar sea más ameno porque a pesar de ser exigente, siempre me divierto con él. Es una persona maravillosa.

¿Sus compositores preferidos?

Me encantan Mozart y Sarasate. Son estilos muy diferentes y muy enriquecedores. Destacaría la delicadeza de Mozart y la fuerza y el carácter de Sarasate.

Ara Malikian ¿es el prototipo del violinista actual o le gustan más clásicos?

A Ara lo llevo en mi corazón, porque toco el

TRAS VER A ARA MALIKIAN QUISO TOCAR EL VIOLÍN

- EL DETONANTE. Ana Molina Touza recuerda que "Cuando tenía seis años, mi madre me llevó a un concierto de Ara Malikian donde tocaba las Cuatro Estaciones de Vivaldi. Me llamó mucho la atención que un señor que tocaba el violín se tirara por el suelo, saltara, bailara y brincara, divirtiendo a todos los niños con su música. No pude resistirlo y al salir del concierto le dije a mi madre: "quiero tocar el violín", manifiesta.
- Y SE HIZO REALIDAD. Confió en los Reyes Magos y éstos le trajeron un violín a los siete años. Confiesa que su madre al escuchar sus primeros acordes sonaba como una puerta que chirriaba, pero tras experimentar un año con ahínco y mucho tesón en los ratos libres, a los ochoentró en el Conservatorio. Ahora, ocho después, está a punto de finalizar el sexto grado profesional, y ya forma parte de la Orquesta Joven de la Sinfónica de Galicia.

violín gracias a él. E iré a su concierto, por supuesto. A la hora de estudiar, me gusta seguir el estilo de las violinistas Anne Sophie Mutter, Hilary Hann y Sara Chang.

¿Había tenido actuaciones públicas previas a Prodigios ?

Mis actuaciones suelen ser en el conservatorio o cuando participo en algún concurso de violín. También he ido a tocar a alguna residencia de ancianos.

La aparición en un programa tan reconocido, ¿le abrirá las puertas profesionales ?

Pues.... no lo sé. Pero yo voy a seguir estudiando para formarme y llegar a ser una gran violinista, esa es mi gran ilusión.

¿Contactó con la Orquesta Joven de la Sinfónica de Galicia ?

Ahora formo parte de ella.

La beca en el Centro de Alto Rendimiento Musical de la Universidad Alfonso X El Sabio de Madrid, ¿es un nuevo estímulo ?

Es genial que haya ganado esta beca. Estoy muy ilusionada y muy animada porque va a suponer algo muy importante para mi formación.

¿Compagina bien el bachillerato con las enseñanzas musicales ?

Bueno, voy a ser sincera, llevar todo muy bien como a mi me gusta, no es fácil. Toda la semana, entre el instituto y el conservatorio llego a casa muy cansada y veo que me quedan por hacer todas las tareas del instituto, estudiar para exámenes del conservatorio y del instituto, buscar tiempo para tocar el violín... Luego aprovecho los fines de semana para hacer lo que me queda pendiente. Es cuestión de organizarme muy bien y ser disciplinada. Con decirte que no veo la tele... En lo que va de año solo vi Prodigios jajajaja.

¿Cree que falta un mayor reconocimiento a los músicos ?

Me gustaría que hubiese mayor reconocimiento a los músicos en general. Sin embargo, desde la primera gala he recibido muchos mensajes muy agradables y emotivos felicitándome. Con esta experiencia he comprobado que a la gente le puedo llegar a través de mi música y eso me ayuda a motivarme y a seguir trabajando. Agradezco desde aquí todos los bonitas llamadas y mensajes.







T. 981 11 55 11









MIEMBROS DE LA PLANTILLA GRUPO CORREO GALLEGO

Poner en valor a los que trabajan en la sombra

Cuando en el año 1990 al recordado don Feliciano Barrera Fernández, editor de EL CORREO GA-LLEGO v destacado mecenas en nuestra comunidad, se le ocurrió la brillante idea de organizar unos premios, los Gallegos del Año, no solo pretendía destacar a una personalidad muy conocida en cualquier ámbito de la visa social, económica, deportiva o social sino que apostó por algo novedoso hasta entonces: visibilizar a muchas personas de todos las actividades que con su trabajo pusiera en valor lo mejor de Galicia. Su iniciativa labrada en medio de "incertezas en lo político, de un lento despertar en lo económico a través de nuestras principales señas de arraigada tradición, y un más esperanzado que efectivo anhelo de adecuado desarrollo social y profundización en la identidad cultural" tenía, siguiendo con palabras de Feliciano Barrera, "la doble finalidad de servir de estímulo para una Galicia remangada en la realización de tan trascendentales tareas y, a la par, rendir público homenaje a unas trayectorias vitales dignas de encomio y reconocimiento en tanto en cuanto seen cardinaban, por sulaborios idady frutos obtenidos, en aquella ilusionante nueva aventura de un país reencontrándose a sí mismo".

El objetivo se consiguió a lo largo de estas tres décadas pero nunca en las treinta ediciones anteriores se ha premiado a personas directamente relacionada con nuestra casa privando, al menos a buen número de ellos, de un reconocimiento más que merecido. Era norma no escrita pero cumplida a rajatabla de nuestra empresa editora.



HOMENAJE. Una vista de las instalaciones de EL CORREO en el polígono de Costa Vella

Pero en esta edición tan especial al coincidir que es la primera tras una grave pandemia que afectó a todo el Mundo, en la que nos trasladamos a un nuevo y singular edificio para su celebración y que se rinde homenaje a esas mujeres y hombres que con su sacrificio y esfuerzo salvaron tantas vidas, deben nuestros lectores permitirnos una gran licencia: la de convertirnos en protagonistas rompiendo el dicho de que "el periodista se hace notar sin hacerse notar" o aquella máxima de que "un periodista jamás debe ser protagonista".

Por eso nuestra empresa editora en esta edición

tan especial se propuso galardonar a toda su plantilla por lo que cada uno de los trabajadores de las distintas secciones van a recibir un diploma conmemorativo que les recuerde la primera edición pos covid. Para representarlos se decidió que dos miembros de la plantilla acudieran al acto. El más veterano, **José Ricart Ríos**, cuenta con 41 años de antigüedad, y una joven Ángela Precedo, periodista formada en Xornalismo en la USC, que es una de las más recientes incorporaciones a anuestra plantilla. Decía el recordado Miguel Angel Bastenier, periodista e historiador, que "el periodista

es un profesional que tiene algo de escritor, de sociólogo, de novelista, de historiador, de político sin llegar a serlo del todo en ningún caso. Luego el periodista es la suma de todas las cosas que no es". A lo largo de todas las ediciones de los 'Gallegos del Año' por esta gala han pasado decenas de profesionales de toda índole, que reunían méritos más que suficientes para el reconocimiento social, y la empresa editora de EL CORREO pretende con este acto rendir homenaje también a esas mujeres y hombres que, siempre desde la sombra, hicieron posible que llegaran hasta todos nuestros lectores esos Gallegos de cada año. Hay que recordar que sobrepasa ya el medio millar la orla de los elegidos por sus particulares trayectorias de éxito. Un reconocimiento a todos ellos al que ahora se suma la plantilla de este periódico que "no se detiene en el triunfo cuanto en el compromiso y esfuerzo diarios como ejemplarizante modo de vida que acaban por merecer el aplauso de todos"

Se trata de "poner en valor ante toda Galicia, el ejemplo de una plantilla extraordinaria capaz de hacer frente a las proezas más inimaginables". En la gala de entrega de la treinta edición de estos premios se escuchó decir que "Los héroes de hoy son el casi centenar de trabajadores que 365 días del año, mañana, tarde y noche, infatigables, leales, entregados a la causa, forman un núcleo indestructible que mantiene en pie la cuarta cabecera más antigua de España. Desde la capital de Galicia universalizan lo mejor de todos nosotros". Y por eso hov reciben también su galardón.

OLVÍDATE DE LAS PLAGAS

con nuestros planes personalizados

Tratamientos D.D.D

- Desinfección
- Desratización
- Desinsectación

Instalaciones libre de plagas

- Planes únicos y personalizados para cada local
- ¡Nos adaptamos a tus horarios!
- Líderes en control de plagas
- Más de 20 años de experiencia



Sede principal: C/ Orense, 12

28020 Madrid • © 914 179 850

Polígono Industrial Pocomaco, Sexta Avenida Parcela C-18. Bajo Izq. 15190 A Coruña • © 981 17 46 94

kapa@kapaintegral.com

www.kapaintegral.com

Kapa Integral, S. A. es una empresa Certificada ISO 14001 y 9001



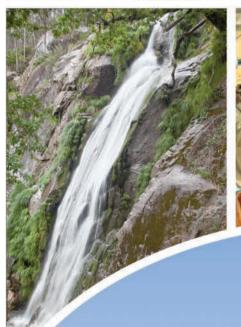


CULTURA | OCIO | DEPORTE | GASTRONOMÍA FESTAS | TURISMO | PRAIAS | MONUMENTOS















Disétanos



30 ediciones de los Gallegos del Año



Antonio Castro, Feliciano Barrera, Condesa de Fenosa, Cela, primer galardonado, y Vázquez Portomeñe. Foto:ECG

>> Los premios instituidos en el seno de EL CORREO **GALLEGO** respondían, desde la voluntad de su impulsor, Feliciano Barrera, a la doble finalidad de servir de estímulo para una Galicia remangada en la realización de tan trascendentales tareas y, a la par, rendir público homenaje a unas trayectorias vitales dignas de encomio y reconocimiento <<



Dos presidentes, Feliciano Barrera y Manuel Fraga Foto: ECG



Monseñor Julián Barrio, en la XXX Edición de los Gallegos del Año Foto: ECG

En 1990, cuando el editor del periódico, Feliciano Barrera, decidió instituir los premios Gallegos del Año que desde entonces y de manera ininterrumpida han llegado hasta nuestros días, no andaba Galicia sobrada de referentes sociales que contribuyeran a la afirmación de lo propio como pueblo, inmersa la actividad política como entonces estaba en crear los primeros e inciertos pilares de su autonomía; la vieja y nunca antes resuelta aspiración del autogobierno.

Eran tiempos de zozobra e incerteza en lo político, de un lento despertar en lo económico a través de nuestras principales señas de arraigada tradición, y un más esperanzado que efectivo anhelo de adecuado desarrollo social y profundización en la identidad cultural, tantos años dormida a lo largo de la "longa noite de pedra".

Como decidida contribución a esa singular singladura que comenzaba, los premios instituidos en el seno de EL CORREO GALLE-GO respondían, desde la voluntad de su impulsor, a la doble finalidad de servir de estímulo para una Galicia remangada en la realización de tan trascendentales tareas y, a la par, rendir público homenaje a unas trayectorias vitales dignas de encomio y reconocimiento en tanto en cuanto se encardinaban, por su laboriosidad y frutos obtenidos, en aquella ilusionante nueva aventura de un país reencontrándose a sí mismo.

Es esa doble finalidad interactiva, de la emulación y el reconocimiento, el principal signo que ha caracterizado a los premios a lo largo de su ya consolidada existencia. Y son, también, compromiso que la empresa editora ha propiciado en todo momento con la organización de uno de los eventos sociales más importantes de Galicia, en consonancia con la relevancia de los premiados y el entusiasmo de los asistentes que en número superior a los mil quinientos –agotando la capacidad del recinto- se congregan cada otoño en el Palacio de Congresos de Santiago a invitación de los organizadores.

Son las aludidas, por ello mismo, inexcusables razones que aconsejan que esta trigésimo primera edición de los galardones haya de ser necesariamente pospuesta para cuando circunstancias más favorables, superada la crisis de la actual pandemia, permitan que se pueda brindar el multitudinario homenaje que los premiados merecen, pero también poder vehicular adecuadamente esa vertiente de estímulo con que sus travectorias animan a cuantos las contemplamos al aproximarnos a su conocimiento. Por si ambos motivos no fueran suficientes, los premios tienen también, en el decir del actual presidente de la Xunta, Alberto Núñez Feijóo, el relevante componente de favorecer que "Galicia tenga conciencia de sí misma basada en la cordialidad". Y nunca está de más hacer profesión de fe de esa afectuosidad desde la oportunidad que brindan el encuentro y el hermanamiento sociales.

EL MEJOR ARCHIVO DE UN PAÍS. Fernando González Laxe, el que fuera presidente de la Xunta y ahora mismo es destacado miembro del Foro Económico que tan certeramente indaga y tan volcado está en la promoción de Galicia, recordaba desde las páginas de este periódico y con ocasión de idéntica efeméride a la que ahora se comenta que "un periódico debe ser el custodio de la memoria... el mejor archivo de un país".

Y, en efecto, si con su comparecencia diaria ante los lectores el periódico va jalonando de mojones destacados las hojas del calendario de la memoria de una tierra, de un país; desde los premios instituidos contribuye también a dar visibilidad a quienes, de entre nosotros, son más proclives a compromisos sociales, a asumir riesgos, desde el convencimiento que tienen los premiados de que, como señalaba uno de ellos, "el viento siempre sopla a favor de quien tiene las velas bien orientadas". Y todos nuestros premiados las tenían y las tienen.

Treinta años de continuada presencia, con más de una docena de personas e instituciones galardonadas en cada nuevo ejercicio, van creando un numeroso corpus de nombres propios que abundan en la afirmación del citado ex presidente a la hora de conformar el más riguroso archivo de un país desde sus realizaciones más sobresalientes. En este caso desde sus nombres propios.

El acierto en los designados, permanente duda que mediatiza la responsabilidad y el rigor a la hora de la elección, queda en este caso constatado, edición tras edición, al menos en lo que tiene de coincidencia con la voluntad expresa de esa sociedad civil a la que van dirigidos. Se reafirma cada año en la no buscada pero efectiva coincidencia con los nombres de las personas más influentes de Galicia que aparecen en el suplemento especial que ECG saca a la calle.

Una relación que es fruto de la libre opinión de medio millar de ciudadanos de los más diferentes ámbitos sociales y profesionales que son consultados en cada edición. Ellos eligen esa lista de prohombres que, en tanto que coinciden plenamente con los premiados por la empresa editora del periódico, constituyen el mejor aval para los propios premios.

Sin menoscabo de una actividad tan legítima como imprescindible, los Gallegos del Año han querido huir desde su inicio del reconocimiento a personajes políticos en ejercicio por entender que los logros de esa actividad se corresponden con su voluntaria decisión y porque la sombra de la duda de supuestos tratos de favor no distrajera la atención sobre trayectorias que desde lo particular inciden en lo general, desde lo individual en lo social, como ejemplo de una galleguidad hecha desde las raíces de la sociedad civil y construida entre todos.

No pretenden estas líneas tener vocación de exhaustividad-el espacio no da para tanto-, pero a la hora de hacer una aproximación retrospectiva a lo que han supuestos las treinta ediciones ya celebradas de los premios es difícil resistirse a no mencionar personajes de la talla de Camilo José Cela o Torrente Ballester, Laxeiro o Díaz Pardo, Amancio Ortega o Carmela Arias y Díaz de Rábago, Manuel Gómez-Franqueira o Jesús Alonso Fernández, Alfonso Paz-Andrade o Manuel Jove Capellán, José Manuel Otero Alonso o Roberto Tojeiro. También a Emilia Casas o José Manuel Romay Beccaría, Paco Fernández del Riego o Antonio Fraguas, Darío Villanueva o la Real Academia Galega así como la cinco veces centenaria Universidad de Santiago. Ellos, junto a un número que sobrepasa ya el medio millar conforman esa ilustre orla de los elegidos por sus particulares travectorias de éxito. Un reconocimiento que no se detiene en el triunfo cuanto en el compromiso y esfuerzo diarios como ejemplarizante modo de vida que acaban por merecer el aplauso de todos.



Todos los premiados

1990 PRIMERA EDICIÓN

CAMILO JOSÉ CELA, el único Nobel gallego; el investigador Felipe Porta Vila; el arzobispo Rouco Varela; el intelectual galleguista Isaac Díaz Pardo; el presidente de la Mesa pola Normalización Lingüística; Xosé Manuel Sarille; el físico Carlos Pajares Vales; el presidente de la CEO, Miguel Ángel Pérez; el presidente del ILGA, Constantino García; el director xeral de Caixa Galicia, José Luis Méndez; los sindicalistas Fernando Acuña y Manuel Mera; Luciano García Alén, del Clube Nacionalista Alén Nós, y la madre contra la droga de Érguete, Carmen Avendaño.

1991 SEGUNDA EDICIÓN

XOSÉ OTERO ABELEDO, LAXEIRO; el piloto de rally Luis Rodríguez Moya, el economista Gonzalo Ortiz Amor; el artista Luis Carballo Taboada, creador del Pelegrin; el empresario Alfonso Paz-Andrade; el escritor y editor Víctor Fernández Freixanes, el comisario de la exposición Galicia no tempo. José Manuel García Iglesias; el director gerente del Auditorio, Xosé Denis Hombre: la decana de la Facultade de Filoloxía, Isabel González Fernández: el presidente de la Semana Verde de Galicia, José Maril Sánchez; el presidente de Coren, Manuel Gómez-Franqueira Álvarez; el escritor Antón Fraguas y el musicólogo José López Calo.

1992 TERCERA EDICIÓN

ISAAC DÍAZ PARDO, el ciclista Álvaro Pino; el Hospital Juan Canalejo, por su Programa de Trasplantes; Luis Carrera Pásaro, director xeral de Caixa Ourense; Jesús García Calvo, presidente de Feiraco; Xosé González Martínez, de la Asociación de Funcionarios pola Normalización Lingüística; Manuel Lourenzo Pérez, director teatral; Víctor Manuel Vázquez Portomeñe, en nombre del Pelegrín; el periodista Luis Mariñas; Luis Caramés, catedrático de Hacienda; el escritor Carlos Mella y Amancio Oterga Gaona, presidente de Inditex (Zara) y la escritora Úrsula Heinze.

1993 CUARTA EDICIÓN

JOSÉ LUIS MÉNDEZ, director xeral de Caixa Galicia, el regatista y campeón mundial de vela Pedro Campos, el profesor José Manuel Paz Fernández; el escritor Gonzalo Torrente Ballester; el presidente del Deportivo, Augusto César Lendoiro, el canónigo Xosé Fernández Lago, Victoriano Reinoso Reino, vicepresidente de Unión Fenosa; Francisco García Díaz, el joven descubridor de la supernova; Ramón Gómez Crespo, del Proyecto Hombre; Javier Riera, director de Citröen, la empresaria Thais de Picaza; el bodeguero Antonio Álvarez, propietario de Bodegas Medorras, y Francisco Rodríguez García, presidente de Proincasa.

1994 QUINTA

SOCIEDAD DEPORTIVA COMPOSTE-LA, el oftalmólogo Manuel Sánchez Salorio: el director de Telefónica en Galicia, Jaime González; los entrenadores de fútbol Arsenio Iglesias y Fernando Castro Santos, el empresario Jesús Alonso Fernández; Juan Manuel López Chaves, de la Asociación de Amigos de los Pazos; el padre franciscano José Isorna, la catedrática Inmaculada Paz Andrade, el editor Bieito Ledo, de Ir Indo; el presidente del Consello da Cultura Galega, Xosé Filgueira Valverde; Miguel Ángel Sanmartín, máximo responsable de Supermercados Claudio, v Emilio Pérez Touriño, que había sido secretario general de Infraestructuras.

1995 SEXTA EDICIÓN

LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO, el empresario José Manuel Cortizo, la restauradora Josefina Vilas, el periodista Fernando Ónega, el pintor Xaime Quessada; el fundador de la Orde da Vieira, Carlos de Blas Armada: el director de la Radio Galega, Xosé Luis Blanco: las esposas de los tripulantes del buque Estai (que por aquellas fechas había sido secuestrado por Canadá en la llamada guerra del fletán); el director general de Intelsis, Gerardo García Campos; el Real Club Deportivo de A Coruña tras ganar la Supercopa; el presidente de Bodegas Vilariño de Cambados, Ramón Barral Maquieira; el galleguista Manuel Beiras y el presidente de la Academia Gallega de las Ciencias, Ernesto Viéitez Cortizo.

1996 SEPTIMA EDICIÓN

CARMELA ARIAS, condesa de Fenosa; la agrupación táctica Galicia por su labor en Bosnia; el catedrático Carlos Hernández Sande, la Cocina Económica de Santiago, el entrenador de fútbol Fernando Vázquez, el músico Maximino Zumalave; Pilar Viso, promotora del programa de Familias Acolledoras; José Castro Suárez, presidente de Castrosua; el popular presentador de televisión Xosé Ramón Gayoso, la Guardia Civil, en Galicia, el modisto Roberto Verino, el escritor Manolo Rivas y el empresario Severino Escurís.

1997 OCTAVA EDICIÓN

GONZALO TORRENTE BALLESTER, el gaiteiro Carlos Núñez, el padre Silva, el doctor Manuel Noya en nombre del servicio de Neurología del CHUS, el prestigioso periodista Felipe Fernández Armesto, el abogado y empresario Enrique Santín, la atleta Julia Vaquero Sousa, el Cuerpo Nacional de Policía por su incansable labor contra el tráfico de drogas en Galicia; el empresario Manuel Caeiro Varela; Francisco Rodríguez Iglesias, director de Hércules Ediciones; el escritor y guionista de la exitosa serie *Pratos Com-*

binados, Xosé Cermeño Baraja; el catedrático de Lengua Española Guillermo Rojo y el arquitecto César Portela Fernández-Jardón.

1998 NOVENA EDICIÓN

ANTÓN FRAGUAS, el dibujante Miguelanxo Prado, el exrector de la Universidad de Vigo Luis Espada Recarey, Julio Fernández Gayoso, director general de Caixa Vigo; el escritor Xosé Neira Vilas, el empresario Roberto Tojeiro Díaz, presidente del Grupo Gadisa; el catedrático José Carro Otero, el grupo Milladoiro, José Antonio Ferreiro en nombre de la Casa de Galicia en Madrid; el Hospital Xeral de Galicia, la Policía Local de Santiago, la vicerrectora de Estudiantes de la USC, Blanca Ana Roig, y la conocida actriz gallega María Pujalte.

1999 DÉCIMA EDICIÓN

EL CARDENAL ANTONIO MARÍA ROU-CO VARELA, la investigadora Tarsy Carballas Fernández; Horacio Gómez, presidente del Real Club Celta de Vigo, el latinista Manuel Díaz y Díaz, el empresario Gerardo Díaz Ferrán, el atleta Andrés Díaz Díaz, el reumatólogo Juan Gómez-Reino y Carnota, el arquitecto Iago Seara Morales; la estilista Mayka Ferreira Campos, el pintor Alfonso Sucasas Guerra; el Real Aeroclub de Santiago; Anxo Quintanilla Louzao, director de Televisión de Galicia, y el doctor Manuel Ariza López, director del Hospital Xeral de Galicia.

2000 UNDÉCIMA EDICIÓN

FERNANDO AMARELO DE CASTRO, el diseñador Alberte Permuy Martínez, el pintor Manuel Quintana Martelo, el periodista y escritor José Antonio Perozo Ruiz, el popular presentador de televisión Xosé Manuel Piñeiro, el promotor José Otero Pombo, la soprano Laura Alonso, el ejecutivo Miguel Silva Constenla, el presidente de Pescanova, Manuel Fernández de Sousa, el microbiólogo Benito Regueiro García, el doctor Javier Hernández Pasín, la catedrática María Paz García Rubio y el triatleta Iván Raña Fuentes.

2001 DUODÉCIMA EDICIÓN

FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL RIEGO; el alcalde de A Coruña, Francisco Vázquez; el restaurador padronés José Antonio Rivera, el guardiacivil Javier Seoane Vázquez por su heroísmo al salvar varias vidas, el pintor Antonio García Patiño, el catedrático Miguel Gil de la Peña, el presidente de Zeltia, José María Fernández de Sousa; la presentadora Paula Vázquez, la entonces vicepresidenta de Fadesa, María José Jove; elcirujano Miguel Caínzos, el escultor Acisclo Manzano Freire, el Grupo 43 del Ejército del

Aire, por la labor de sus pilotos en la lucha contra incendios, y la Policía Autonómica.

2002 DÉCIMO TERCERA EDICIÓN

DARÍO VILLANUEVA, Alberto Barciela Castro, director de Comunicación y Relaciones Externas de la CRTVG, el editor Manuel Moleiro, los actores de la popular serie Pratos Combinados, la tripulación de la fragata Extremadura, Clemente González Soler, propietario del grupo Alibérico; la restauradora Toñi Vicente, el diseñador Florentino Cacheda, Ruth Gómez, directora de la Escuela Infantil Camilo José Cela del CHUS: Genaro Borrás, médico de la selección española de fútbol; el arquitecto José Luis Pereiro, el oftalmólogo Jesús Suárez y Luis García Mañá, comisario jefe de la Policía de Vigo, además de reconocido escritor.

2003 DÉCIMO CUARTA EDICIÓN

JULIO FERNÁNDEZ GAYOSO, entonces director general de Caixanova; Balbino Fraga, director general de *El Mundo*; la presidenta de UNICEF Galicia, Mª Esther Regueiro; los voluntarios contra la marea negra, el catedrático de Medicina Legal de la USC, Ángel Carracedo, el actor Luis Tosar, la agencia de publicidad Imaxe, la Unidad de Trasplante Abdominal del Clínico compostelano, el empresario Luis Antonio González Espina; Domingo Bello Janeiro, director de la Escola Galega de Administración Pública; Jaime Rey de Roa, coordinador del suplemento Ozono de El Correo; Dictino Maceira, director del área de Santiago de Caixa Galicia, y el presidente de Fílmax, Julio Fernández.

2004 DÉCIMO QUINTA EDICIÓN

ALFONSO PAZ-ANDRADE, María Graña Barcia, directora de Zygos; Ubaldo Rueda, director del Instituto Rosalía de Castro de Compostela; Rosalía Mera, presidenta de la Fundación Paideia; José Ángel Docobo, director del Observatorio Astronómico Ramón María Aller; Teresa Táboas, decana presidenta del Colegio de Oficial de Arquitectos de Galicia, la periodista Victoria Prego, el abogado Alberto Torreiro Santiso, el chef Pedro Roca, el juez José Antonio Vázquez Taín, el 061, el palista David Cal, el fotógrafo Lavandeira Jr. y los humoristas Os Tonedos

2005 DÉCIMO SEXTA EDICIÓN

MANUEL JOVE CAPELLÁN, la diseñadora Carmen Pichel, los abogados Antonio Vázquez-Guillén y Ramón Sabín, Elías Rodríguez Varela, profesional de la comunicación; la científica Mar Capeáns,

Pasa a página 32



Todos los premiados

Viene de página 30

el oftalmólogo José Pérez Moreiras, el científico José Mora, Jaime Barreiro Gil, entonces decano de la Facultad de Economícas de la USC, los propietarios del Dado Dadá, Carmen Eixo y Carlos Asorey, los editores Miguel Anxo Fernán-Vello y Francisco Pillado Mayor; los ciclistas Óscar Pereiro y Marcos Serrano, el chef Marcelo Tejedor y el pintor Antón Lamazares.

2006 DÉCIMO SÉPTIMA EDICIÓN

LA REAL ACADEMIA GALEGA, el Cottolengo santiagués, el diseñador Florentino Cacheda, Juan Álvarez y Ana Naya, de la red de escuelas infantiles Cativos; el Autos Lobelle, el director general de Contenidos de Telecinco, Manuel Villanueva de Castro; la investigadora Susana Martínez Conde, el arquitecto Manuel Gallego Jorreto, Sergio Vázquez Gómez, presidente de la Federación Galega de Atletismo; el notario José Antonio Cortizo, los tripulantes del buque *Francisco y Catalina*, los brigadistas contra el fuego y la directora del programa *Preescolar na Casa* Ermitas Fernández.

2007 DÉCIMO OCTAVA EDICIÓN

MANUEL GÓMEZ-FRANQUEIRA, el cooperante Roberto Vila Sexto, el triatleta Javier Gómez Noya; las escritoras Susana Fortes y Marta Rivera de la Cruz, el publicista Miguel Conde Lobato, el empresario Ramiro Carregal, el presidente de Blusens, José Ramón García; el pintor Antón Pulido, la científica María Teresa Miras Portugal, el productor de TV José María Besteiro, el empresario Carlos Pérez Padrón, la funcionaria Vicky González y la periodista María Antonia Iglesias.

2008 DÉCIMO NOVENA EDICIÓN

JOSÉ MANUEL OTERO ALONSO, Máximo Sanz, creador de la agencia Maxan; Charo Barca, presidenta de la Fundación Andrea; Ramón Conde, escultor; Antonio y Ramón Varela, creadores de Pórtico; la catedrática de la USC Victoria Lareu; Jesús Caramés, gerente del CHUS; Protección Civil de Galicia; Rosa Castro, guionista y presentadora de TV; el ´fotógrafo Xurxo Lobato, los escritores Helena Villar y su esposo, Xesús Rábade; los medallistas de Pekín, Perucho, Echavarri y Paz y la investigadora Olaia Naveiras.

2009 VIGESIMA EDICIÓN

GERARDO FERNÁNDEZ ALBOR, José María Fonseca Moretón, presidente de *Terras Gauda y Pittacum*; la actriz María Castro; Carlos García Martínez, director del Museo do Pobo Galego; la deportista Chus Lago, el medievalista Fernando López Alsina, la policía María Esporas, el franciscano Francisco J. Castro Miramontes, el escultor Manolo Paz, la escritora y periodista Rosa Aneiros, José María Fraga Bermúdez, catedrático de Pediatría; el escritor Xosé Neira Vilas y María del Carmen Andrade, profesora e investigadora del CSIC.

2010 VIGESIMO PRIMERA EDICIÓN

MANUEL FERNÁNDEZ DE SOUSA-FA-RO, presidente de Pescanova; el colegio compostelano Compañía de María, el empresario y artista Segundo Hevia, el Grupo Aurela, Asunta Rodríguez, propietaria de la Galería Trinta de Santiago; el presidente de la Fundación Araguaney, Ghaleb Jaber; la restauradora Beatriz Sotelo, el catedrático de Neurología José Castillo, el PEN Clube de Galicia, Jesús Devesa y Ana Peleteiro, impulsores de la clínica Foltra; Benito Fernández González, responsable de Engasa; Alfonso Villagómez, magistrado del Tribunal Supremo y autor del Mapa Judicial de Galicia, y la cantante Marta Sánchez.

2011 VIGESIMO SEGUNDA EDICION

EMILIA CASAS BAAMONDE, expresidenta del Tribunal Constitucional; el catedrático de Electromagnetismo y coordinador del programa Conciencia, Jorge Mira; la Fundación Rosalía de Castro; el productor audiovisual Ramón Campos Suárez, Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove, La Real Filharmonía de Galicia, el jefe del servicio de Cardiología del CHUS, Juan Ramón González Juanatey; el arquitecto Pablo Costa; María José Alonso Fernández, catedrática de Farmacia; el periodista Enrique Beotas; Abel Vázquez Raña, empresario gallego afincado en México; la pintora Menchu Lamas y el físico Carlos Gómez-Reino y su hermano Enrique, jurista.

2012 VIGÉSIMO TERCERA EDICIÓN

JESÚS ALONSO FERNÁNDEZ, el canónigo Salvador Domato Búa, el gerente del Policlínico La Rosaleda, Rafael Silva: la futbolista internacional compostelana Verónica Boquete, el científico Xosé Ramón Bustelo, los tres policías fallecidos en el rescate del joven eslovaco Tomas Velicky en la playa del Orzán, Javier López, Rodrigo Maseda y José Antonio Villamor; la coordinadora de la campaña solidaria Juntos Podemos, María Castro; la coordinadora de BioFarma, Mabel Loza; la gaiteira y pianista Cristina Pato; los clubes de fútbol gallegos Celta de Vigo y Deportivo de A Coruña que habían ascendido a Primera: el coordinador del CSIC Eduardo Pardo de Guevara; los cinco medallistas gallegos en Londres, David Cal, Begoña Fernández, Tamara Echegoyen, Sofía Toro, Javier Gómez Noya, y los tres paralímpicos laureados en los mismos Juegos, Chano Rodríguez, Juan Antonio Saavedra y José Enrique Porto.

2013 VIGESIMO CUARTA EDICIÓN

MONSEÑOR CARBALLO, la modelo y presentadora de TV Paloma Lago; el neurólogo Miguel Blanco González; Cáritas y Banco de Alimentos, el editor José Luis Teófilo Piñeiro, el restaurador Manuel García García, El Corte Inglés de Compostela, la atleta Vanesa Veiga Comesaña; el físico Diego Matínez Santos, el empresario Gerard López Fojaca, los vecinos de Angrois, el catedrático de la UDC Constantino Arosa Gómez y la pintora Berta Álvarez Cáccamo.

2014 VIGESIMO QUINTA EDICIÓN

ROBERTO TOJEIRO, Luis Verde, gerente del CHUS; el neurocirujano Ramón Martínez Rumbo, el pediatra Manuel Pombo Arias, el oncólogo Rafael López López, la alergóloga Carmen Vidal Pan, la farmacéutica María Jesús Lamas Díaz, el Centro de Supercomputación de Galicia, el investigador José Luis Mascareñas; José Sierra Fernández, presidente de Urovesa; el diseñador Adolfo Domínguez v sus hijas, la atleta paralímpica Susana Rodríguez Gacio, el empresario Amador de Castro; el presidente de AMA Diego Murillo Carrasco, la presidenta de Pescamar, Guadalupe Murillo Solís; Tino Fernández, presidente del Deportivo; la bióloga Marisol Soengas; Emilio Pérez Nieto, presidente de Pérez Rumbao; el regatista Pedro Campos, el olímpico Fernando Echavarri, el colegio Peleteiro y la Real Banda de Gaitas de la Diputación de Ou-

2015 VIGESIMO SEXTA EDICIÓN

LUIS FERNÁNDEZ SOMOZA, las ingenieras Macarena Arcay, Tays Ferrer, Susana López y Andrea Magán; el rector Modesto Seara Vázquez, el médico Bartolomé Burguera González, el restaurador José Rumbo Noya, la actriz Nerea Barros Noya, el actor Javier Gutiérrez Álvarez, el arquitecto César Coll Núñez; el director del Museo do Ferrocarril, Luis Blanco Gómez: el presidente de Ternera Gallega. Jesús González Vázquez; el expresidente del Real Aero Club de Santiago Juan Cuevas; el catedrático de la UDC Alejandro Pazos Sierra, la decana de Matemáticas Victoria Otero Espinar; el presidente de Nortempo, Bartolomé Pidal Diéguez; el catedrático de Oftalmología Francisco Gómez-Ulla y la pianista Rosalía Gómez

2016 VIGESIMO SEPTIMA EDICIÓN

ARSENIO OLMO CHAO,

la Real Academia de Medicina y Cirugía de Galicia, el presidente del grupo Vegalsa-Eroski, Ventura González; los olímpicos y paralímpicos gallegos, Rodrigo Germade, Teresa Portela, Cristian Toro, Óscar Carrera, Támara Echegoyen, Paula Medín y Vanessa Rial; la presidenta de Cruz Roja en Galicia, Carmen Colmeiro Rojo; el jefe de servicio del CHUS Enrique Domínguez Muñoz, la decana de Filoloxía María José López Couso, el catedrático de Medicina Genómica Ramón Cacabelos, la periodista Pliar Cernuda, el catedrático de Electromagnetismo José Rivas, la fundadora de Vaca Films Emma Lustres, el actor Manuel Manquiña, la arquitecta María Luisa García Gil, el empresario Emilio Santasmarinas, el escultor Cándido Pazos y el chef Manuel Domínguez.

2017 VIGÉSIMO OCTAVA EDICIÓN

ANA PASTOR, el presidente de Frinsa, Ramiro Carregal; el hostelero, Amancio López Seijas, la Coral Polifónica de Ponteareas, los cinco paralímpicos de Río, Susana Rodríguez, Chano Rodríguez, Agustín Alejos, David Mouriz y Martín de la Puente; el sastre Ismael López Silva, el empresario Luis Rodríguez Marqués; la fotoperiodista Marta Moreiras, el ortodoncista Juan Carlos Pérez Varela, la presidenta de Bioga Carme Pampín Casal, el dermatólogo Hugo Vázquez Veiga, el microbiólogo Carlos García Riestra, la piscóloga Amalia Campo, el matemático Juan José Nieto Roig, el magistrado José Luis Castro de Antonio, el abogado Xesús Palmou y la Enxebre Orde da Vieira.

2018 VIGESIMO NOVENA EDICIÓN

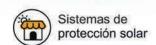
JOSÉ MANUEL ROMAY BECCARÍA, PSN (institución del año)representada por su presidente Miguel Carrero; la Fundación María José Jove, con su presidenta Felipa Jove, José Delfín Pérez Fernández (CEO del año), CLUN Cooperativas (cooperativa del año), la oftalmóloga María Victoria de Rojas Silva, el escultor Francisco Leiro, la neonatóloga María Luz Couce, el empresario Antonio Agrasar, el neurocirujano Alfredo García Allut, Manuela Camino, del Gregorio Marañón; Aspas, Fernando Suárez Lorenzo, presidente del Colegio de Ingeniería en Informática de Galicia, la atleta Ana Peleteiro y la Tuna de Derecho de la USC.

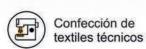
2019 TRIGÉSIMA EDICIÓN

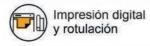
JULIÁN BARRIO BARRIO, el misionero Andrés Díaz de Rábago, la Brilat, el arquitecto David Chipperfield, la paleoantropóloga María Martinón Torres, el endocrinólogo Felipe Casanueva, la economista Marta Fernández Currás, el CEO de Universal Music, Jesús López Jerez; la restauradora del Pórtico de la Gloria, Ana Laborde Marqueze, el pintor Rafael Úbeda, la astrofísica de la NASA Begoña Vila, el ciruiano Juan Carlos García-Valdecasas, la microbióloga Alicia Estévez Toranzo, el joyero Chema Fernández, la chef Lucía Freitas, el otorrinolaringólogo Andrés Soto, el empresario Andrés Quintá, el actor Luis Zahera y Xacarandaina.

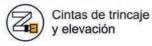


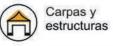
www.toldosgomez.com

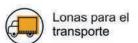


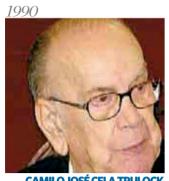






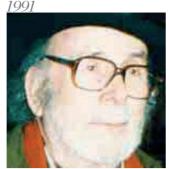






CAMILO JOSÉ CELA TRULOCK

1995



JOSÉ OTERO ABELEDO (LAXEIRO)



ISAAC DÍAZ PARDO



JOSÉ LUIS MÉNDEZ LÓPEZ



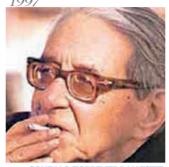
S.D. COMPOSTELA



UNIVERSIDAD DE SANTIAGO



CARMELA ARIAS Y DÍAZ DE RÁBAGO



GONZALO TORRENTE BALLESTER



ANTÓN FRAGUAS FRAGUAS



ANTONIO MARÍA ROUCO VARELA



FERNANDO AMARELO DE CASTRO



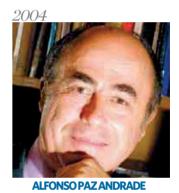
FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL RIEGO

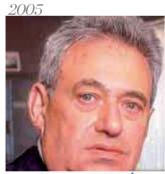


DARIO VILLANUEVA PRIETO



JULIO FERNÁNDEZ GAYOSO



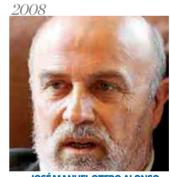


MANUEL JOVE CAPELLÁN



REAL ACADEMIA GALEGA





JOSÉ MANUEL OTERO ALONSO



XERARDO FERNÁNDEZ ALBOR



MANUEL FERNÁNDEZ DE SOUSA



Mª EMILIA CASAS BAAMONDE



JESÚS ALONSO FERNÁNDEZ





ROBERTO TOJEIRO RODRÍGUEZ



LUIS FERNÁNDEZ SOMOZA



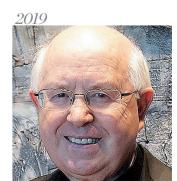
2017



ANA PASTOR JULIÁN



J.MANUEL ROMAY BECCARÍA



JULIÁN BARRIO BARRIO



ESTRENAMOS LOCAL PARA SEGUIR CRECIENDO A TU LADO

tabora

CENTRO ÓPTICO Y AUDITIVO

C/ Doutor Teixeiro 3, Santiago de Compostela 981 575 151

www.opticastabora.es



de

4de

de

3





MARÍA EMILIA CASAS BAAMONDE CATEDRÁTICA DE DERECHO DEL TRABAJO Y DE LA SEGURIDAD SOCIAL PRESIDENTA EMÉRITA DEL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL

"El premio significó para mí un honor y reconocimiento personal incomparables"

¿Qué significó para usted ser la primera protagonista de la XXII edición?

Es un gran placer participar en esta conmemoración de los Premios Gallegos del Año de EL CORREO GALLEGO como galardonada en su XXII edición. Agradezco la amable invitación del periódico que me ha abierto sus páginas para poder expresar de nuevo públicamente mi inmensa alegría y gratitud por tener el privilegio de haber sido reconocida con el titulo insigne de Gallega del Año 2011. Recibir este premio significó un honor y un reconocimiento personal incomparables. Fue, como dije en el acto solemne de su entrega y repito ahora, mucho mas que una distinción honorífica por su significación profunda de unión a Galicia. Nada me enorgullece v satisface mas. Ser Gallega del Año 2011 me hace realmente feliz. Me honra sobremanera compartirlo con las personas e instituciones que lo habían merecido en ediciones anteriores y lo recibirían y recibirán en las posteriores, todas ellas realmente relevantes para Galicia.

Ha sido un premio a una vida ejemplar impartiendo justicia...

Fue un galardón que a su dimensión personal unió la institucional y distinguió al Tribunal Constitucional, al reconocer el Premio, según destacó un Jurado tan benevolente como prestigioso, mi tarea, ya concluida en 2011, como Magistrada y Presidenta de ese órgano jurisdiccional que ha contribuido de forma esencial a la defensa de la Constitución, norma suprema fundante de nuestro Estado social y democrático de Derecho, a la consolidación de nuestro sistema democrático y a la efectividad de los derechos fundamentales de todas las personas en igualdad, y señaladamente de igualdad de las mujeres frente a la discriminación y a la violencia de género, que la Constitución proscribe y que una sociedad basada en el respeto de la dignidad personal no puede tolerar. Sobre todo ello, aporta un íntimo, al tiempo que poderoso. sentimiento de pertenencia a la comunidad de los premiados, a la comunidad de EL CO-RREO, a Galicia de nuevo, aunque para ello no tenga yo otros títulos que mi amor a Galicia y haber ejercido mi profesión de docente e investigadora universitaria de las relaciones laborales y de protección social, y durante doce años la jurisdicción constitucional, con entrega apasionada sostenida en la razón jurídica democrática.

¿Cómo valora la iniciativa de El Correo en favor de la sociedad civil gallega?

Como una iniciativa que expresa la fértil y constante imbricación del diario, mas que centenario, en la sociedad gallega. Es incuestionable su gran contribución al pluralismo de la sociedad gallega y, por ello, a nuestra democracia constitucional, en la que las libertades de información y expresión son derechos fundamentales sin los que no pueden existir la opinión y la crítica libres que son de esencia a toda sociedad democrática. La iniciativa de Feliciano Barrera representa la defensa decidida de la sociedad gallega y pone en valor las travectorias profesionales de personas y las contribuciones de instituciones que han destacado en distintos ámbitos (la investigación, la enseñanza, la economía, el derecho, la ciencia, el deporte, el arte, el periodismo, la medicina...), reconoce su prestigio, distingue y promociona su talento, para poner de relieve su contribución al desarrollo de Galicia desde dentro y fuera de nuestra tierra.

¿Cree que pone en valor el capital humano gallego?

Es una iniciativa por y para Galicia, que en ese reconocimiento de muieres y hombres y

de organizaciones de Galicia o para Galicia expresa el compromiso del diario con la sociedad civil gallega y con su futuro de progreso. Admiro especialmente esta idea de EL CORREO porque, ante todo, ensalza y promueve los valores y la ética profesional, que es la argamasa axiológica de la sociedad. Estos premios son manifestación de la generosidad que siempre conlleva el reconocimiento de otros. Y cumplen la esencial función de transmitir a la sociedad gallega los logros de personas e instituciones de excelencia, cuyo conocimiento es necesario para la continuación y mejora de su quehacer por las nuevas generaciones. La formación y el esfuerzo personal son los pilares del desarrollo. El acceso a la educación, al conocimiento, al saber,



GALARDONADA. María Emilia Casas Baamonde dejó su impronta en el Tribunal Constitucional

es clave en el universo digital en acelerada transformación en el que estamos ya instalados para garantizar la igualdad de oportunidades y un presente y un futuro justo, en libertad y en paz, pleno de oportunidades inclusivas. Aprender de lo hecho por quienes han destacado en su actividad, en su profesionalidad, en su laboriosidad constantes, lo que ha redundado y redunda en beneficio de Galicia, es una poderosa palanca de transformación social, que nos llama a todos, desde nuestras propias convicciones, a contribuir a la construcción de ese futuro mejor a partir de un presente en continua renovación. Esa contribución es siempre obligada pero lo es ahora especialmente tras esta asoladora pandemia, que ha dejado tras de si una terrible estela de letalidad y morbilidad y ha cambiado nuestras vidas y la del planeta. No hay ninguna novedad en reconocer que sin presente no hav futuro.

¿Tiene efecto mimético en nuestra sociedad?

Estas distinciones han mostrado en cada edición experiencias extraordinariamente positivas y representativas de ese presente fecundo de la sociedad gallega, que ha de permitirnos afrontar los grandes retos de la recuperación y de los procesos globales de transición tecnológica, energética y demográfica con mayor igualdad y justicia social. Y, afortunadamente, lo seguirán haciendo. Hay que felicitar entusiastamente a EL CORREO por ello. La iniciativa busca la energía de todos, a través de quienes han destacado y destacan por su contribución a Galicia v pueden inspirar a quienes vienen detrás, en un legítimo y plausible objetivo de reinversión social, de progreso de la sociedad gallega. En definitiva, es una propuesta magnífica en favor de Galicia y de la sociedad gallega con absoluto respeto de su diversidad y pluralidad. Sus sucesivas ediciones, hasta su significativo trigésimo aniversario, dan prueba de la riqueza humana e institucional de la sociedad gallega, que cuenta con grandes profesionales y con personas y organizaciones sobresalientes, en numerosos ámbitos. Por todo ello estos galardones, que son un fiel reflejo de la sociedad gallega, son un homenaje a la misma y un referente social insustituible de Galicia.

¿Qué le impresionó más de aquella jornada tan entrañable?

Además de su organización, impecable, recuerdo la hospitalidad incomparable de la empresa, de José Luis y Fernando Barrera, desde mi llegada a Santiago hasta mi partida. Una atención continua hizo que el respeto al solemne, y multitudinario, acto de entrega de los Premios estuviese acompañado en todo momento de calidez y calidad humana. Fue una iornada tan grata como llena de gratitud por mi parte. No puedo dejar de citar aquí al director José Manuel Rey Nóvoa, querido y admirado paisano, que desplegó todas sus atenciones y cuidados personales con su sabiduría y cercanía de siempre. Me impresionaron las biografías y testimonios de los galardonados como Gallegos del Mes. En lo más íntimo, es imborrable en mi recuerdo de aquella jornada la presencia de parte de mi familia, alguno de cuyos miembros mas importantes y queridos ya no están conmigo, desgraciadamente. Su compañía en aquella jornada fue tan imprescindible para mi como siempre y como lo sigue siendo en su ausencia. La presencia de una representación numerosa de mis amigos, venidos de Monforte de Lemos, con su alcalde a la cabeza, me arropó y demostró, una vez mas, la generosidad de Monforte hacia mi, que nunca podré corresponder como se merece y quisiera. Monforte ha marcado y marca permanentemente mi vida. Fue una jornada única e inolvidable.







María trabaja sabiendo que está professión

A.M.A. Ileva más de 50 años asegurando la tranquilidad personal y profesional del personal sanitario y sus familiares

A.M.A. A CORUÑA Paseo de los Puentes, 3; bajo Tel. 981 26 45 66 acoruna@amaseguros.com

A.M.A. A CORUÑA (Colegio Médico) Salvador de Madariaga, 66; entresuelo Tel. 981 13 35 43 ccoruna@amaseguros.com

A.M.A. FERROL Avda. de Esteiro, 61-63; bajo Tel. 981 35 79 10 ferrol@amaseguros.com

A.M.A. LUGO Rua Raiña, 1 Tel. 982 25 22 04 lugo@amaseguros.com

A.M.A. OURENSE Juan XXIII, 21; bajo Tel. 988 37 25 32 orense@amaseguros.com

A.M.A. PONTEVEDRA Echegaray, 23 Tel. 986 84 51 72 pontevedra@amaseguros.com

A.M.A. SANTIAGO DE COMPOSTELA Montero Ríos, 52 Tel. 981 59 81 08 scompostela@amaseguros.com

A.M.A. SANTIAGO DE COMPOSTELA (Colegio Médico) San Pedro Mezonzo, 41; bajo Tel. 981 59 00 29

A.M.A. VIGO Ecuador, 84 Tel. 986 47 02 60 vigo@amaseguros.com

LA MUTUA DE LOS **PROFESIONALES SANITARIOS**

www.amaseguros.com 900 82 20 82 / 913 43 47 00

























De la Capilla Real del Hostal al edificio Fontán en la Cidade da Cultura

Resumía Luis Fernández-Galiano, en su 'CODEX. La Ciudad de la Cultura' que "el proyecto ganador de Peter Eisenman reconcilia con gran inteligencia plástica y simbólica los requisitos contrapuestos de respetar un entorno milagrosamente intacto y de suministrar una imagen insólita y seductora. Disponiendo los edificios como una topografía artificial sobre la cresta del monte, y excavando ésta de manera que el monte mismo parece tallado, el arquitecto entierra su edificio sin enterrarlo realmente, y construye sobre la cima sin dar la impresión de ocuparla".

Remataba el arquitecto madrileño desvelando que "el paisaje alabeado que resulta, generado por Eisenman superponiendo el trazado del casco medieval de Santiago y las ondulaciones estriadas de la vieira peregrina, compone una escenografía expresionista y amable que se funde sin violencia con el terreno, y que extiende las gargantas abruptas de las calles con sendas plácidas hacia los aparcamientos al pie de la autopista y hacia el perfil lejano del Obradoiro".

La idea de Peter Eisenman era convertir a esta Cidade da Cultura en otro símbolo de Galicia y para ello nada mejor que situarse, frente con frente, desde la distancia, con la Catedral de Santiago, con la praza del Obradoiro. En 1990, cuando este proyecto era una simple utopía, se celebró la primera edición de los premios Gallegos del Año en el Salón Real del Hostal de los Reyes Católicos. Apenas dos centenares de personas asistieron al acto en el que se premiaba a Camilo José Cela, el único Nobel gallego. Muchas otras no pudieron asistir a la segunda edición en el mismo escenario, majestuoso pero insuficiente para dar cabida a las personas interesadas en acudir. Un primer paso como síntoma de crecimiento fue trasladar la gala al Salón de Actos del mismo Hostal. Allí se celebró hasta el año 2002, en el que se produjo tal acumulación de petición de invitaciones que obligó a la empresa editora de EL CORREO GALLEGO a buscar una alternativa ante el éxito cosechado.

NO MUY LEJOS DEL HOSTAL, EN LOS ALEDAÑOS DE LA ZO-

NA MONUMENTAL, la gala pasó a celebrarse en el Auditorio de Galicia coincidiendo con el 125 aniversario del nacimiento de nuestro buque insignia: más de un millar de personas sentadas en la sala principal se dieron cita abarrotando un espacio en el que se reflejaba la capacidad de convocatoria del periódico de la capital de Galicia. Los premios Gallegos del Año se convertían en el gran acontecimiento social de nuestra comunidad, tanto por el prestigio de todos los premiados como por la respuesta que recibía de la sociedad civil. El reto de llenar un espacio que vacío parecía inmenso se consiguió a la primera lo que suponía elevar mucho más el listón del compromiso de estas distinciones.

Otra efemérides, la del veinte aniversario de la puesta en marcha de estos galardones, provocó una nueva mudanza en busca de otro recinto mayor para poder atender las peticiones para asistir a la entrega. El siguiente paso era inevitable y éste nos acercaba al punto donde florecían los edificios



CAPILLA REAL. Entrega del premio a Laxeiro en la segunda edición que se celebró en el Hostal de los Reyes Católicos. Con el galardonado aparecen (por la izquierda) Feliciano Barrera, Manuel Fraga y Xerardo Estévez



SALON DE ACTOS DEL HOSTAL. Vista parcial del salón durante la celebración de la entrega con algunos de los premiados en la primera línea, escuchando las intervenciones de las autoridades



SALÓN DE ACTOS DEL HOSTAL. Feliciano Barrera (derecha), Fernández del Riego y Paco Vázquez, en la primera fila, junto con otros premiados en la edición del cambio de siglo, que supuso un salto hacia adelante



AUDITORIO DE GALICIA. Gala de entrega en el año 2004 con la intervención de don Feliciano Barrera ante todos los galardonados.



Viene de página 40

diseñados por Peter Eisenman, esa Cidade da Cultura de la que EL CORREOO GALLEGO se convirtió en defensor a ultranza desde el minuto uno. Para la entrega de los Gallegos del Año 2009 se acudió al Palacio de Congresos y Exposiciones de Santiago, el espacio que, en aquellos momentos, ofrecía el mayor aforo: eran mil quinientas personas las previstas y pronto se pudo comprobar que fueron insuficientes. En las siguientes ediciones no fueron pocos los que tuvieron que seguir el desarrollo del acto desde las pantallas gigantes que se instalaban en los pasillos o salones exteriores.

ESTE AÑO 2021, EN LA QUE POR CULPA DE LA GRAVE PANDEMIA PROVOCA-DA POR LA COVID, nos vemos en la obligación de entregar los galardones de 2020, llegamos también a lomos de otro hito histórico para nuestra empresa, ese número 50.000 que alcanzamos en junio del pasado año. Concurren, además, otras circunstancias que hacen que todo sea muy especial. Se rinde homenaje al personal sanitario y de las fuerzas de seguridad que tanto hicieron por todos los ciudadanos durante los momentos más duros y complicado en muchos años y acaba de inaugurarse el denominado edificio Domingo Fontán con el que se cierra el círculo, con algunos cambios obligados por cuestiones excepcionales vividas en la última década, de la Cidade da Cultura.

Los gallegos del Año arrancaron en un marco excepcional del pasado, el Hostal de los Reyes Católicos, y hoy llegan a otro espacio que no tardará mucho en convertirse en un lugar de referencia no solo para Galicia sino para Europa. Desde el edificio Fontán podemos ver las torres de la Catedral e imaginar el salón real del Parador e, incluso, es fácil transportarnos a aquél 1990 con Camilo José Cela de protagonista, cuyo legado se custodia muy cerca en la Biblioteca de este complejo del Gaiás. Un nuevo paso en el caminar de unos galardones que son un referente para la sociedad civil de Galicia.



PALACIO DE CONGRESOS. Impresionante aspecto del salon de butacas con dos mil personas asistiendo a la entrega en 2019



CIDADE DA CULTURA. El edificio Fontán acoge esta tarde-noche la gala de entrega de los primeros galardones postcovid





LA CORUÑA - SANTIAGO DE COMPOSTELA LUGO - RIBADEO - OURENSE - VIGO PONTEVEDRA - CAMBADOS - LALÍN VILAGARCÍA DE AROUSA



"Para sorpresa de moitos, non deixan de aparecer galegos dignos de ser distinguidos"

Coincidió la puesta en marcha de los Gallegos del Año con la concesión del premio Nobel de Literatura al escritor Camilo José Cela, primer gallego que se hacía con tan preciado galardón y por tanto el escrito de Iria Flavia fue el encargado de abrir la nómina de personalidades de nuestra comunidad, de todos los campos sociales, que durante tres décadas fueron merecedores de tal distinción por su trabajo en favor de Galicia, tal y como había propuesto nuestro recordado editor.

Pero junto al Nobel una docena de personas que dejaron, muchos la siguen dejando, su impronta en este país como el investigador Felipe Porta Vila; el arzobispo Rouco Varela; el intelectual galleguista Isaac Díaz Pardo; el presidente de la Mesa pola Normalización Lingüística; Xosé Manuel Sarille; el físico Carlos Pajares Vales; el presidente de la CEO, Miguel Ángel Pérez; el presidente del ILGA, Constantino García; los sindicalistas Fernando Acuña y Manuel Mera; Luciano García Alén, del Clube Nacionalista Alén Nós, y la madre contra la droga de Érguete, Carmen Avendaño, Para muchos de ellos era la primera vez que se convertían en protagonistas de un reconocimiento social.

Lo mismo ocurrió en la segunda de las ediciones que tenía como protagonista principal al gran Xosé Otero Abeledo, Laxeiro, aunque con él brillaron el piloto de rally Luis Rodríguez Moya, el economista Gonzalo Ortiz Amor; el artista Luis Carballo Taboada, creador del Pelegrin; el empresario Alfonso Paz-Andrade; el escritor y



Manuel Fraga leyendo su discurso en una de las primeras ediciones de los Gallegos del Año

editor Víctor Fernández Freixanes, el comisario de la exposición Galicia no tempo, José Manuel García Iglesias; el director gerente del Auditorio, Xosé Denis Hombre; la decana de la Facultade de Filoloxía, Isabel González Fernández; el presidente de la Semana Verde de Galicia, José Maril Sánchez; el presidente de Coren, Manuel Gómez-Franqueira Álvarez; el escritor Antón Fraguas y el musicólogo José López

Desde aquel momento la nómina de premiados que siguieron a Camilo José

Cela y Laxeiro se fue engrandeciendo con personajes de la talle de Torrente Ballester o Díaz Pardo, Amancio Ortega o Carmela Arias y Díaz de Rábago, Manuel Gómez-Franqueira o Jesús Alonso Fernández, Alfonso Paz-Andrade o Manuel Jove Capellán, José Manuel Otero Alonso o Roberto Tojeiro. También la magistrada del Tribunal Constitucional Emilia Casas o José Manuel Romay Beccaría, Paco Fernández del Riego o Antonio Fraguas, Darío Villanueva o el arzobispo Julián Barrio junto a instituciones como la Real Academia Ga-

lega, la cinco veces Universidad de Santiago o aquella Sociedad Deportiva Compostela que ascendió a la División de Honor en medio del entusiasmo de todos los compostelanos.

>> Manuel Fraga: "El

Correo Gallego y estos

premios alientan una

Galicia moderna y de

concordia que avanza a

pasos agigantados para

converger con España y

Europa. Este periódico ofrece información que

siempre busca lo mejor

y estos premios es una

buena prueba de ello <<

para nuestra comunidad

En todos estos años la gran gala de entrega de los premios Gallegos del Año estuvo presidida por los tres presidentes de la Xunta que gobernaron durante estos años. Se abrió la ronda con Manuel Fraga, siguió con el socialista Emilio Pérez Touriño y este año volveremos a contar con Alberto Núñez Feijóo. Todos ellos estuvieron siempre





>> Emilio Pérez
Touriño: Neste acto
que cada ano organiza
EL CORREO
represéntase esa
sociedade civil que nos
últimos anos
demostrou que é
posible culminar o
proxecto dunha Galicia
máis moderna, máis
próspera e máis
cohesionada <<



Touriño charlando con el recordado Manuel Jove

acompañados por miembros de sus ejecutivos y a los actos asistieron la totalidad de presidentes del Parlamento gallego desde el año 1990.

Pero por la mesa de autoridades, junto a alcaldes de Santiago, se sentaron otras personalidades políticas de peso como el que fue presidente de España, Mariano Rajoy; la ministra y presidenta del Congreso, Ana Pastor; Elena Espinosa, la que era ministra de Pesca del gobierno de Rodríguez Zapatero; el entonces regidor de A Coruña, Francisco Vázquez; el vicepresidente nacionalista de la Xunta, Anxo Quintana, o el secretario de Estado de Comunicación con José María Aznar, Miguel Ángel Rodríguez. Asiduo a estas entregas fue siempre Xosé Manuel Beiras y en los últimos años lo está siendo Ana Pontón.

INTERVENCIONES DE PESO. El presidente de la Xunta, **Manuel Fraga**, destacó en

una de las primeras ediciones los esfuerzos de EL CORREO por mejorar nuestra cultura y nivel económico, así como su aportación a la cohesión social de Galicia. Señaló también, en otra ocasión, que los premios Gallegos del Año "alientan una Galicia moderna y de concordia" que "avanza a pasos agigantados para converger con España y Europa" y situó a EL CORREOcomo "la mejor muestra de una forma de hacer información moderna en busca de la concordia y de lo mejor para nuestra tierra" añadiendo que "estos premios son una buena prueba de ello".

Francisco Vázquez, alcalde de A Coruña, agradeció la "generosidad" de los trabajadores del Grupo Correo Gallego e hizo un inciso para subrayar que él, en su calidad de alcalde, no tiene el mismo mérito que los otros galardonados, pues "sólo intento cumplir con mis deberes y contribuir a una Galicia mejor". Aludiendo después al escena-

rio elegido, la plaza del Obradoiro, como "el corazón de todos los gallegos", el regidor herculino subrayó la importancia de los premios "por proceder de quién proceden, de un periódico que ha sabido unir a su independencia, al compromiso en la defensa de Galicia, el ejemplo de lo que debe ser una empresa periodística". Francisco Vázquez se refirió al Grupo Correo Gallego como un modelo de transparencia y de fidelidad, "en el que todos los gallegos nos podemos ver con orgullo reflejados", y recordó que "ha sido el primer periódico de Galicia y uno de los primeros de España que se somete a un control exterior", en relación al certificado de calidad que Aenor concedió a EL CORREO GALLEGO.

Tras ser elegido presidente, **Emilio Pérez Touriño** quiso destacar la aportación de "todos los premiados a que Galicia emerja democráticamente como un país nuevo, abierto y solidario, orgulloso de su identidad y convencido de sus potencialidades". Para ello, apeló a un símil marinero: "Todos forman parte del barco y todos son igualmente fundamentales para llegar a puerto y hay momentos en que deben remar juntos y momentos en que deben hacerlo en sentido contrario".

En otra edición, el presidente socialista de Galicia señaló que "todos os premiados desta noite son un espello no que debemos mirarnos aqueles que nos consideramos servidores públicos". "Eles representan, neste acto, esa sociedade civil que nos últimos anos demostrou que é posible culminar o proxecto dunha Galicia máis moderna, máis próspera e máis cohesionada" y respaldó, en nombre de su gobierno, las ini-

Pasa a página 46



Feliciano Barrera y Francisco Vázquez en el Hostal

>> Francisco Vázquez: "Destacar la importancia de los premios por proceder de quién proceden, de un periódico que ha sabido unir a su independencia al compromiso en la defensa de Galicia, el ejemplo de lo que debe ser una empresa periodística"<<



Viene de página 45

ciativas del Grupo Correo Gallego "como medio que ayuda a vertebrar la comunidad" al actuar con "sentido de un Galicia única y próspera" frente "a ciertos localismos que demuestran poco criterio".

La ministra de Pesca del Ejecutivo de José Luis Rodríguez Zapatero, Elena Espinosa, que en 2006 se convirtió en la primera mujer en presidir las entrega de estros premios, se refería al Grupo Correo Gallego y a su editor, Feliciano Barrera, destacando "o traballo que desenvolve cada día ó servizo de Galicia" y reconoció que le da un valor muy importante a estos premios porque "todos os galardoados son pezas fundamentais para seguir construíndo unha Galicia mellor, e recoñocelo publicamente fainos mellores a todos".

La ministra Espinosa felicitó a nuestro grupo empresarial y a los Gallegos del Año y del Mes porque con sus actividades "fan que miremos cara o mañá con ilusión e optimismo".

NUEVA ETAPA. Alberto Núñez Feijóo, recién elegido presidente de la Xunta, incluyó al Grupo Correo Gallego en la máxima de Peter Drucker, uno de los padres de la sociedad del conocimiento, que reza: "Alí onde hai unha empresa de éxito, alguén tomou algunha vez unha decisión valente" asegurando que "sei que neste éxito empresarial hai decisións moi valentes que admiro e apoio. Galicia non pode ignorar que as empresas que forman este grupo son consecuencia dunha teima da familia Barrera e de José Manuel Rey, que se sobrepón a tódalas dificultades e desmente tódalas premonicións adversas". En su opinión, el acto de ayer echa por tierra las teorías sobre la decadencia de los medios de comunicación. "Toda esta xente sente o periódico, a radio e a canle de televisión como algo que forma parte da súa natureza democrática. Sen a información, a opinión, o debate, a democracia esmorece"

Ya en plena crisis financiera, el todavía presidente gallego señalaba que "quen teña dúbidas sobre a nosa capacidade para sortear estes problemas, cómpre que faga unha viaxe ao cerne do noso país, como o que fai cada ano este grupo periodístico que nos serve de anfitrión. Rescata, non do anonimato senón da discreción, figuras, institucións, logros que, co permiso de Álvaro



Alberto Núñez, en la edición de 2019, flanqueado por monseñor Julián Barrio y Alberto Tajes

Cunqueiro, garanten mil primaveras máis para Galicia"

En la XXIV edición quiso el político de Os Peares hacer hincapié en los problemas que empezaban a sufrir los medios de comunicación afirmando que "a información fainos libres, e constitúe hoxe un dos principais antídotos contra os intentos de socavar a liberdade". Núñez Feijóo hizo una encendida defensa del trabajo informativo al

Elena Espinosa con Xosé Ramón Barreiro

>> Elena Espinosa, ministra de Pesca con Zapatero: "Temos que destacar o o traballo que desenvolve ao servicio de Galicia. Con actividades como estes premios fan que miremos cara o mañán con ilusión e moito máis

optimismo<<

que añadió a la lista de "atributos de un país". Galicia, dijo, "ten terra, ten pobo, ten fala, e ten información", y el Grupo Corre Gallego "é parte substancial dese país porque o fai todos os días" antes de añadir que "cada galego que abre EL CORREO acude a unha cita cos seus. É coma o ateniense que acudía ao Ágora para obrar o gran milagre do ser colectivo. É coma os nosos avós cando se xuntaban no adro para sentírense parte de algo común", subrayó el jefe del Ejecutivo gallego.

>> Feijóo: Estou

razón máis para

seguro de que cada

confiar no seu país.

Buscar a verdade e

contala. Así definía o

mítico Ben Bradlee a

moderno. Á verdade

desta terra está

contada en EL

medios de

contada nos seus

comunicación, está

CORREO GALLEGO

función do periodismo

galego que le ten unha

Haciendo un símil con las campanas de antaño cuando repicaban para avisar a los vecinos de los acontecimientos, en los tiempos actuales, dijo que EL CORREO GALLEGO "é como unha campá que soa forte no corazón de Galicia", de la que -di-jo- es una "terra fecunda en exemplos". Así, defendió la labor social de la prensa y aseguró que, en su concepción, "a información non é poder, senón liberdade para todos os nosos cidadáns".

Cinco años después de su primera participación en una gala de entrega de los Gallegos del Año, se refería Feijóo a una Galicia en positivo y con un espíritu de lucha señalando que "non se caracteriza o Grupo



Correo Gallego por seguir a vella consigna de que a boa noticia non é noticia. O periódico a radio, a televisión son reflexo dunha Galicia en positivo, dunha Galicia que constrúe, que avanza e que se entende". "Estou seguro de que cada galego que le, que a escoita ou a ve, ten unha razón máis para confiar no seu país. Buscar a verdade e contala. Así definía o mítico Ben Bradlee a función do periodismo moderno. A verdade desta terra está contada nos seus medios de comunicación, está contada en EL CO-RREO GALLEGO", añadió el presidente.

En el año 2019, antes de la pandemia provocada por este coronavirus la gala de los Gallegos del Año, la última de las celebradas, cumplía sus primeros 30 años como una cita plenamente afianzada desde la pluralidad. "Neste acto non hai outros. Todos somos nós", destacó el presidente de la Xunta, durante su intervención, enfatizando que cada uno de los presentes expresa la galleguidad a su manera, y ninguno ve el galleguismo como algo ajeno, sino como una idea compartida y argumentada

Los galardones que otorga EL CORREO GALLEGO "naceron inspirados por unha gran fe no noso país", ensalzó el titular del Ejecutivo autonómico, afirmando que en los premios se produjo una evolución acompasada con los cambios que se produjeron en Galicia en estas tres décadas. Un viaje por la memoria, dijo, recordando el inicio de una andadura que se puso en marcha en 1990, cuando el gran escritor Camilo José Cela recibió la primera mención. Aquella "intelixente iniciativa" de este periódico, afirmó, nació sus palabras, con cierto miedo a que



>> Xosé Sánchez Bugallo: Este acto de **EL CORREO** desprende xenerosidade e emoción xa que se premia o esforzo, o sacrificio e a constancia tan necesaria para construir unha sociedade máis xusta e mellor

El alcalde Xosé Sánchez Bugallo en un momento de su intervención en la última edición celebrada

"acabaría esmorecendo por falta de materia prima". "Non estabamos entón afeitos a premiar e ser premiados, e polo tanto esa inquedanza estaba fundada", dijo. A día de hoy, sin embargo, la Gala se afianza "e para sorpresa de moitos, non cesan de aparecer galegos dignos de ser distinguidos"

Precisamwente en la última edición celebrada regresaba Xosé Sánchez Bugallo a la presidencia del acto como alcalde de Santiago afirmando que "porque aínda que é un evento que ten vocación de país, na súa esencia é compostelán, non só porque o organiza unha empresa vinculada fondamente á cidade, senón porque destaca a magnífica labor e traxectoria vital de picheleiros e picheleiras de cuna, doutros e doutras de adopción, e tamén de persoeiros que, sen ter unha vinculación tan evidente coa cidade, nalgún momento das súas vidas pasaron por aquí e deixaron a súa pegada", destacando a continuación el papel de todos lo premiados a lo largo de esas tres decádas.Se refirió a EL CORREO GALLEGO reconociendo su trayectoria, felicitándolo por este acto y recordando el papel que juega en defensa de la sociedad. 'Son xa 30 anos desta festa da sociedade civil", dijo Bugallo, "un acto que desprende xenerosidade e emoción e que recoñece valores como o esforzo, o sacrificio e a constancia... tan necesarios para construir unha sociedade máis xusta e mellor".









desde 1988

Taboada y Ramos, s.l.

CONSTRUCCIONES

© 986 787 502

Parque Empresarial Lalín 2000 • Parcela C-26 taboadayramos@taboadayramos.com

PUBLICIDADE

INVISTE EN PROXECTOS QUE VEN O MUNDO COMA TI.

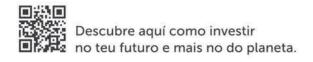
Carteiras con fondos de investimento socialmente responsables.

Un equipo de expertos nos que delegar a xestión dos teus investimentos en proxectos socialmente responsables.



ESTÁ NA NOSA NATUREZA.

Ven e infórmate cos nosos expertos.



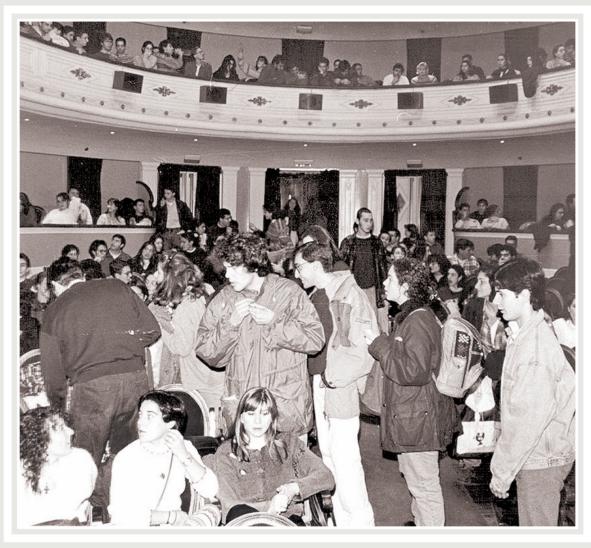




Si quieres que tus fotos aparezcan en esta sección envíalas a local@elcorreogallego.es

... Cuando se abarrotaba el teatro Principal para disfrutar con las proyecciones de Cineuropa

Este año se celebra la edición número 25 de Cineuropa, un festival muy arraigado entre los compostelanos y al que todos le tienen muchísimo cariño, puesto que prácticamente crecieron con él. La imagen que acompaña a estas líneas se corresponde con el año 1994, en los inicios del certamen. En ella se ve un teatro Principal abarrotada y es que nadie quería perderse las proyecciones de Cineuropa, que además se convertía en un punto de encuentro para la juventud, que incluso no dudada en faltar a las clases universitarias para ver algunos de los títulos que se proyectaban en el festival. En la edición actual, tal y como recuerda Moncho Lemos, se rindió un homenaje a Berlanga y en aquel 1994 se pudo ver en Cineuropa su película Todos a la cárcel, que fue uno de sus proyectos más sonados de sus últimos tiempos. En aquella época también era muy comentada la película sorpresa y no eran pocos los que intentaban sonsacar al director del certamen, José Luis Losa, para tratar de averiguar de qué título se trataba, aunque el responsable guardaba un silencio sepulcral.



El teatro Principal repleto de gente en la edición del año 1994 del festival Cineuropa. Foto: Carlos Pardellas

EL TESTIMONIO



Moncho Lemos Crítico de cine

"LAS COLAS ERAN ENORMES"

"Esta fue la octava edición de Cineuropa. En esa época las colas para comprar los abonos que se formaban en el Salón Teatro y en el teatro Principal eran enormes", recuerda el crítico de cine Moncho Lemos. "Hay que pensar que en aquella época no existían la plataformas digitales y la única oportunidad de ver en Santiago el cine que se proyectaba en Cannes, Berlín, Venecia o San Sebastián era este festival", comenta Lemos. "Ese año se trajo la película Orlando, de Sally Potter, entre otras, y se proyectaron 65 largometrajes. Además, también se pudo ver Caro Diario, de Nanni Moretti, que se llevó el premio a mejor director en el festival de Cannes", cuenta Lemos. "También gustó mucho la película española Justino, un asesino de la tercera edad", concluye el experto.

HACE 25 AÑOS

1996

Oferta de cooperación

Manuel Fraga regresa de Irán con una oferta de cooperación en la lucha contra la droga y el terrorismo. El presidente de la Xunta de Galicia se reunió ayer con el ministro de Interior iraní, quien le planteó esta oferta de colaboración para que se la transmita a su homólogo español, Jaime Mayor Oreja.

Juzgado especial

El conselleiro de Xustiza e Interior, **Jesús Palmou**, se mostró ayer partidario de implantar en Galicia un juzgado especial para el narcotráfico y asegura que en el plazo de tres años se establecerán las competencias que asumirá la Policía Autonómica, lo que generará una reducción de la Policía Nacional en nuestra comunidad autónoma.

Método diagnóstico

El profesor y catedrático de Medicina Interna de la Universidad de Santiago, José Manuel Martínez Vázquez presentó un informe sobre avances en el diagnóstico de la serositis y la meningitis tuberculosas. Este trabajo permitió el descubrimiento de un nuevo método de diagnóstico de estas entidades tuberculosas. Sanidad ha dado permiso para que esta nueva técnica sustituya procedimientos más antiguos como la biopsia pleural.

Fiesta de la coliflor

La primera Fiesta de la Coliflor celebró ayer una primera edición muy prometedora reuniendo en O Eixo a más de 500 personas alrededor de este producto de la tierra. Haciendo frente al frío estuvo la portavoz del Partido Popular, **María Jesús Sáinz**, desplegando buen humor y satisfacción por los manjares disfrutados, e incluso haciendo aco-

Carreira, especialista en 'Energía Universal'



Pablo Carreira, un naturópata de Santiago especialista en la llamada Energía Universal, fue elegido por el periodista Ramón Pellicer para la próxima edición de su programa *Testigo Directo*, que estará dedicado a la curandería. Carreira hizo para el equipo de televisión una sanación en directo de un dolor de cabeza.

pio para la despensa familiar. La diputada *popular* estuvo acompañada por su amigo y compañero de partido **Joaquín Cebeiro**.

Fallecimiento

El escultor compostelano Manuel Cajide Fernández falleció ayer a los 87 años de edad. Sus trabajos escultóricos se encuentran repartidos por distintos lugares de toda Galicia, con una amplia difusión y proyección cultural, destacada repetidamente por los entendidos en esta materia artística.

Empresario y abuelo

El incansable y conocido empresario ferrolano Constantino Veiga, propietario de la empresa Forove, S.L., acaba de ser abuelo. Su hija Mariola dio a luz hace escasos días, en el hospital Arquitecto Marcide, a un hermoso muchachote que llevará el nombre de Manuel en honor a su abuela materna, Manuela Naveiras Funcasta.

HACE 50 AÑOS

Banco del Pobre

El pleno municipal informó favorablemente la petición del Patronato del Banco del Pobre parea construir un bloque de cuarenta y ocho viviendas en la zona de Santa Marta.

Exposición

El artista portugués Francisco Manuel Martins Lhano presentará mañana en el Hostal de los Reyes Católicos una exposición de obras en esmalte, óleos y grabados. Por otra parte, llegó a Santiago el arzobispo de San Cristobal de La Habana, monseñor Francisco Ricardo Oves Fernández.

Actuación

El cantautor **Hilario Camacho** actuará los días 18,19 y 20 en la discoteca Yohakin.





Octavio Villazala Divulgador

Apadrina a la Asociación Mulleres Rurais de Alvite, Negreira, en su primera andaina solidaria contra el cáncer de páncreas el domingo 21, con salida del local de Pesadoira a las 16.00 horas. Anotaciones en el teléfono 679 668 091.



Luis Rey Regidor de Oroso

Informa de la finalización de los trabajos de humanización, acondicionamiento y limpieza de la senda de 1,5 kilómetros que une Sigüeiro con Gándara, muy usada por los vecinos. Se aprovechó para dotarla de césped artificial.



Lois Piñeiro Alcalde de A Pobra

El Concello de A Pobra ha convocado las pruebas selectivas mediante un concurso-oposición para la cobertura en régimen laboral temporal de puestos de auxiliar para crear una bolsa de empleo para el Servizo de Axuda no Fogar.

González Abeijón participó en la apertura del nuevo curso de Ategal, entidad que lleva 43 años dedicada a la formación de personas mayores // Javier Yanguas expuso una ponencia en la que analizó los pasos hacia la nueva vejez texto sol Elvira

Lalín tendrá una delegación de aulas de la tercera edad en 2022



Fernando González Abeijón, en el centro y, a su izquierda, la teniente de alcalde Paz Pérez y el presidente de Ategal, Ángel Fajilde. Foto: X. G.

El director xeral de Maiores e Persoas con Discapacidade, Fernando González Abeijón, participó este miércoles en la inauguración del curso 2021-2022 de la Asociación Cultural Galega de Formación Permanente de Adultos (Ategal), que después de 43 años sigue ofreciendo talleres de formación y ocio para personas adultas. Un contexto en el que la teniente de alcalde lalinense, Paz Pérez, anunció que Lalín contará el próximo año con una delegación de aulas de la tercera edad, coconocidas como aulas sénior.

Durante su intervención, González Abeijón destacó la labor que realizan las entidades que trabajan diariamente para visibilizar la necesidad de ofrecer a las personas mayores una oferta variada de envejecimiento activo, meta hacia la que la sociedad y las administraciones deben avanzar conjuntamente.

La jornada, celebrada en el auditorio de Lalín, contó, entre otras actividades, con un relatorio impartido por el gerontólogo Javier Yanguas, un coloquio dirigido por Celso Fernández Sanmartín y una visita cultural guiada al entorno del citado municipio pontevedrés.

El encuentro anual de Ategal, en

el que participaron personas integrantes de las aulas sénior de toda Galicia, se desarrolla en el auditorio de la biblioteca municipal y se inició sobre las 10.30 horas con las intervenciones de González Abei-

jón, Paz Pérez y el presidente de Atesénior de toda a en el audito-Durante su turno de intervención,

Durante su turno de intervención, Paz Pérez fue la encargada de dar la bienvenida, en nombre del Concello y del alcalde, a las personas participantes en una jornada "na que teremos o privilexio de contar cun dos máximos expertos en persoas maiores, Javier Yanguas", dijo, "ademais de coñecer o pobo e probar a gastronomía lalinense", añadió.

Pérez mostro su satisfacción porque "Lalín figura nesa planificación autonómica de aulas sénior" y avanzó que "o ano que vén imos poder dispoñer dunha delegación da terceira idade en Lalín, e así figura unha achega económica para este fin nos orzamentos de 2022 que estamos próximos a aprobar", explicó.

Además, mostró la apuesta del Concello "pola formación de adultos e polos nosos veciños a fin de que Lalín continúe a ser unha referencia no eido das políticas sociais".

"Comezamos unha nova andaina

EL PROTAGONISTA



Javier Yanguas
Escritor y experto

"AUMENTA LA BRECHA ENTRE GENERACIONES"

"La vejez es uno de los mayores desafíos a los que se enfrenta nuestra sociedad. Cada vez vivimos más años y tenemos menos hijos. Este cambio demográfico, así como la transformación de nuestro estilo de vida y de las formas de convivencia, ha aumentado la brecha entre generaciones, el aislamiento y la soledad en un tiempo en el que la madurez se experimenta de modo muy distinto al que conocíamos. Ya no hay una sola vejez, sino que esta pasa por diferentes etapas", argumentó durante su ponencia el experto Javier Yanguas.

{CORTINA DE HUMO}

Respeto y ternura

Sol Elvira

ESTÁ CLARO QUE LOS SERES humanos tenemos fecha de caducidad aunque, por desgracia, no todos podemos llegar a cumplir todas las etapas de esta trayectoria llamada vida. Pero el que tiene la suerte de cubrir esa línea y llegar a la vejez, senectud,

ancianidad o tercera edad, como cada uno lo quiera llamar, llega a vivir de forma real la etapa más igualitaria alcanzada hasta el momento por la raza humana: la de la sabiduría. Y es que todas ellas y ellos acumulan a lo largo de su longeva vida una sabiduría que por sí sola ya obliga a poner a su alcance todos los instrumentos con los que cuenta la sociedad para que no se sientan solos y abandonados, para que vivan su vejez, hermosa palabra, con una gran dosis de ternura y respeto.

con Ategal", afirmó la teniente de alcalde, al tiempo que puso en valor el esfuerzo que el gobierno municipal "dedica ás políticas sociais".

Javier Yanguas intervino posteriormente en el encuentro con una ponencia titulada *Pasos hacia una nueva vejez*, basada en su libro, sobre el que trabajaron, además, las personas participantes en la jornada. "A través deste encontro trátase de facer de Lalín un lugar mellor no que facerse maior e un exemplo das vantaxes que os novos modelos de envellecemento poden achegar á poboación", aseguró Pérez.

CENTROS. Indicar, finalmente, que Ategal cuenta en estos momentos con ocho centros repartidos por toda la Comunidad autónoma. Están ubicados en Santiago de Compostela, A Coruña, Ferrol y Padrón en la provincia de A Coruña; Vilalba y Monterroso, en la de Lugo; Vigo, en la de Pontevedra; y el aula que tiene instalada en la capital ourensana.

Alfredo Conde presentará su obra 'En canto a Fraga' con una charla-coloquio

AMES. El conocido escritor Alfredo Conde presentará en Ames su última publicación, En canto a Fraga, historia de una amistad que acabó mal, que Ézaro Ediciones publicó recientemente. Se trata de un texto que relata la relación de amistad que mantuvo el autor con el expresidente de la Xunta de Galicia Manuel Fraga, y que terminó de manera abrupta en el año 2000. La obra se publica simultáneamente en gallego y castellano, y como marco de la charla-coloquio, titulada *Respostas a preguntas que ninguén me fixo*, se ha elegido el Pazo da Peregrina de Bertamiráns, este jueves día 18 a las 20.30 horas.

En principio, está previsto que acudan e intervengan, además del propio autor, José Antonio López Silva y Xabier Ron (profesores y traductores); Natividad González (concejala de Cultura), así como el mandatario local. Blas García. La obra *En*



El escritor Alfredo Conde con otra de sus obras. Foto: X. Rej

canto a Fraga ofrece el relato de una relación de amistad y mutuo respeto que el autor mantuvo con un hombre que fue capaz de sobrevivir a su propia historia, amistad con alguien al que consideraba en sus antípodas políticas, y que concluyó de una manera abrupta.

Conde Cid nació en el año 1945 en Allariz, y estudió Náutica en A Coruña y Filosofía y Letras en Santiago de Compostela. M. OUTEIRO

Jornada de aproximación al senderismo en Aldea Nova

Ames. El Club Rutas a Pie organiza una jornada de aproximación al senderismo impartida por la Federación Galega de Montañismo y la Escola Galega de Alta Montaña el próximo día 21, en el centro de formación de Aldea Nova, de 10.00 a 17.30 horas.

Se trata de una toma de contacto con esta actividad dirigida a las familias y gente que se quiera iniciar. Entre los contenidos se hablará de planificación de actividades, equipos, desarrollo, salida a la montaña y un recorrido práctico de dos horas al campo.

Los interesados pueden recabar más información llamando al 628 287 957 y, al término del curso, se entregará un certificado acreditativo. Cuesta 45 € para adultos y 30 para el colectivo infantil. M.M.

Inscripciones para una ruta en Viso contra el machismo

A Maía. El Día Mundial da Eliminación da Violencia contra as Mulleres, bajo el lema Ames marcha contra o machismo, apostará también por la vida sana. Así, la concejalía de Igualdade e Promoción da Saúde organiza una andaina por la Ruta Mitolóxica del Monte Viso compostelano.

Las anotaciones, por email (promociondasaude@concellodeames.gal) se prolongarán hasta este jueves 18 de noviembre a las 14.00 horas. Habrá servicio de bus, que saldrá a las 10.00 horas del consistorio y a las 10.15 horas de la casa de la cultura de O Milladoiro, La ruta suma 7 kilómetros v abarca además de la Ruta Mitolóxica de Monte Viso, la primera etapa del Xiro dos Montes de Compostela, dado que parte del recorrido es común. M. MANTEIGA

Entente para luchar por sus ayudas entre los 16 municipios 'medianos'

Blas García convocó entre otros a los gobernantes de A Estrada, Ribeira, Lalín y Carballo // Van a presionar conjuntamente ante el resto de las administraciones

M. MANTEIGA

Los dieciséis ayuntamientos gallegos de entre 20.000 y 50.000 habitantes eligieron Ames para reunirse v actuar conjuntamente frente a la discriminación en materia de avudas v subvenciones. La toma de contacto se celebró este miércoles en el Pazo da Peregrina de Bertamiráns, después de que el alcalde, Blas García, convocara a sus homólogos para establecer líneas de trabajo comunes y así evitar ser relegados de la concesión de esos fondos.

A su juicio, los municipios de este tamaño se ven marginados en la actualidad en varias líneas de avuda, tanto de las diputaciones como de la Xunta de Galicia, del Estado o de la Unión Europea, lo que motivó la convocatoria de la reunión. Asistieron también representantes de los concellos de Arteixo, Cambre, Cangas, Carballo, Culleredo, A Estrada, Lalín, Marín, Narón, Oleiros, Ponteareas, Porriño, Redondela, Ribeira y Vilagarcía, así como de la FEGAMP.

Y, en concreto, se acordó que sea este organismo el que elabore un documento inicial que siente las bases para futuros acuerdos, explicando que las administraciones convocadas representan más del 16 % de la población gallega.

"Sería beneficioso reivindicar conxuntamente o noso papel estratéxico, e así poder obter importantes melloras na nosa xestión diaria", reseñaba García en referencia a unos entes locales que calificó de "espazos esenciais para a integración e o equilibrio do conxunto do territorio galego" y "dinamizadores da economía" municipal.



Alcaldes y munícipes de los 16 concellos medianos con Varela, segundo izquierda en primera fila, y García, tercero. Foto: CA

Varela: "A veciñanza destes concellos recibe 127 euros menos que a media do conxunto de Galicia"

El presidente de la FEGAMP elaborará el documento para Xunta, Estado y diputaciones

En la reunión, representantes de diversas formaciones políticas coincidieron en poner "encima da mesa os problemas comúns" de sus territorios, destacando Blas García las singularidades de estos 16 ayuntamientos y la importancia del trabajo conjunto.

"Temos a necesidade de non politizar nestas cuestións porque todos somos de partidos distintos e esa marxinación ademais xorde de todas as administracións, e a problemática agrávase agora máis cos fondos europeos. É moi importante e necesario que poñamos sobre a mesa os problemas comúns que temos e busquemos solucións", ahondaba el mandatario.

A su vez, el presidente de la FEGAMP, Alberto Varela, manifestó que "o que está claro é que todos os que estamos aquí vertebramos un territorio, e a nosa veciñanza ten as mesmas obrigas e os mesmos dereitos que o resto de cidadáns, tanto os dos concellos máis pequenos como os das cidades máis grandes", al tiempo que hacía hincapié en

un dato que se debería poner en valor: estos entes locales presentes son los que más ayudan a sostener la caída demográfica que asola Galicia desde el año 2000.

Varela será el encargado de redactar un documento para remitir al resto de administraciones, y tiene claro que "mentres que a Comunidade autónoma perdeu 30.081 habitantes neste tempo, os concellos que estamos neste abano gañamos 70.043 habitantes", continuaba, insistiendo también en las "claras" diferencias presupuestarias de estos ayuntamientos, perjudicados por ser de un tama-

ño intermedio. "A veciñanza destes concellos recibe 127 euros menos que a media do conxunto en Galicia", resaltó Varela en la reunión.

Las reclamaciones más repetidas entre los munícipes que se dieron cita en la localidad de Bertamiráns aludieron a la discriminación de los fondos europeos y la problemática que supone la gestión de estas ayudas, la asunción de competencias impropias, la falta de personal municipal y la necesidad de replantear la Ley 7/1985 reguladora de las Bases de Régimen Local y la Ley 9/2017 de Contratos del Sector Público.

Padrón: se hace pasar por empleado público para entrar en viviendas

PADRÓN. El O Concello de Padrón alertó ayer de la presencia de una persona que se hizo pasar por un empleado municipal para intentar entrar en viviendas de la parroquia de Carcacía. La excusa que utilizaba el desconocido era informar de la organización de un curso sobre seguridad en las viviendas del rural. Desde el Concello se niega la existencia del citado curso y se asegura que no hay ningún trabajador municipal recorriendo el rural, por lo piden a los vecinos y vecinas que se mantengan alerta y denuncien cualquier situación de este tipo a las fuerzas de seguridad. Ayer por la tarde, tras recibir una alerta, la Policía local estuvo recorriendo las parroquias del rural buscando a la persona. Consideran que su intención es entrar en las casas para conocerlas bien por dentro con el objetivo de volver otro día a robar. MARÍA RENDUELES

Buscan a una mujer de 77 años que desapareció el martes en Trazo

TRAZO. SOS Desaparecidos acaba de lanzar una nueva alarma tras perderse la pista a una vecina septuagenaria de Trazo que se extravió el pasado martes, presumiblemente en la zona de O Rial. Se trata de Benedicta Perei-

ro Pose, de 77 años, 1,55 metros de altura, delgada, con pelo canoso, sudadera polar azul marino, pantalón granate y zapatos marrones. Quienes deseen arrojar luz sobre el suceso pueden ponerse en contacto por correo electrónico (info@sosdesaparecidos.es) o bien llamando a los teléfonos 642 650 775/649 952 957. Además de Protección Civil, se enviaron a esta zona drones de Axega y un equipo canino. c.g.



Benedicta Pereiro. Foto: SOS



Natalia Prieto, 1º derecha, junto a Roberto Rey, en la visita que realizó al parque. Foto: X. G.

Frades incrementa la oferta de ocio infantil con un nuevo parque

Prieto supervisó ayer los trabajos // Se costea con una ayuda de 40.000 euros incluida en la orden sobre Infraestructuras de uso público

MARÍA RENDUELES

Frades

La directora general de Administración Local, Natalia Prieto, comprobó hoy los trabajos para construir un nuevo parque infantil cubierto en la parroquia de Abellá del municipio de Frades, una actuación en la que la Xunta colabora con una aportación de 40.000 euros en el marco de la Orden de Infraestructuras de uso público. Prieto detalló que, con esta actuación, se pretende la mejora de los espacios de ocio para los menores y que cuenten de un lugar con juegos de calidad y seguro del que puedan disfrutar todo el año pese a las inclemencias meteorológicas.

La creación de nuevos parques infantiles y la mejora de las existentes es una de las actuaciones financiadas en el marco de la Orden de Infraestructuras de uso público, a través de la que el Gobierno gallego colabora también con las entidades locales en la construcción o mejoras en los edificios o dependencias municipales, en la pavimentación de caminos públicos, en la puesta en marcha y acondicionamiento de instalaciones deportivas municipales o en

La Xunta destina en la actualidad 4 millones a financiar un total de 125 proyectos

Se benefician de estos apoyos los concellos con menos de treinta mil habitantes la renovación del alumbrado público. En definitiva, en la creación o renovación de las instalaciones o equipaciones vinculadas a la prestación de servicios municipales en los ayuntamientos de menos de 30.000 habitantes.

En la convocatoria actual de ayudas, la Xunta invirtió 4 millones de euros para financiar 125 proyectos como lo que visitó la directora general ayer. La inversión de la Xunta desde 2009 en la Orden de Infraestructuras de uso público supera los 40,6 millones y permitió ejecutar más de 1.300 iniciativas de los ayuntamientos. Entre esta línea de avudas v el FCA con el que se financian mejoras ambientales en los municipios, la Xunta destinó en los últimos años más de 149 millones de euros a 3.681 proyectos.

{TRIBUNA LIBRE}

Primeiro escoitar, despois opinar

DENDE A NOSA asociación seguimos en loita. Para que se nos escoite e se intente comprender a nosa situación. Negámonos a aceptar que vivimos nun mundo no que só os que fan máis ruído e berran máis teñen razón.

E, por iso, imos seguir defendendo o noso futuro, a nosa comarca e a nosa forma de vida, unha industrialización sostible da comarca, como mellor sabemos: con explicacións, respecto e tendendo a man a todos os axentes que así o requiran.

Non obstante, pese a todo séguennos sorprendendo as actitudes de certos colectivos que se negan a escoitar e a saír da súa postura do "non a todo".

Unha postura infundada e baseada unicamente en intereses políticos e manipulacións. Unha postura que está moi lonxe de fundamentarse na escoita, na información contrastada e na visión global e conxunta, que recolle tamén as opinións de profesionais e non só de colectivos contrarios.

Por iso nos entristece

Asociación Plataforma Mineros Touro - O Pino

que certos colectivos opinen dende esa postura sobre un proxecto que, ademais, está demostrado que non lles afecta. Eles gritan ben alto que "non", pero non chegan a escoitarnos a nós. Os máis de 1.300 veciños e veciñas que pertencemos a esta asociación, e que defendemos o "si". Un si á industria, ao futuro e á nosa comarca. E, por suposto, un si con garantías. Porque non nos deixan explicarllas?

Opóñense firmemente a un proxecto que está a máis de 60 quilómetros sen coñecelo a fondo. Atrévense a pedir o cese dunha actividade que non lles afectará, nunha zona que non é a súa. E, cando se propoñen solucións ás súas demandas, de forma voluntaria pola empresa, tampouco as aceptan. Nin seguera as escoitan...

Por favor, deixade de interferir no noso futuro e no desenvolvemento da nosa

comarca dun xeito tan gratuíto. Nós somos os primeiros interesados en que as cousas se fagan ben. Se necesitades información, pedídenola. Se necesitades solucións ante algunha cuestión que vos preocupe, esixídeas, pero aceptádeas tamén cando as teñades. E se necesitades garantías de que as cousas se van facer ben, solicitádeas e confiade. Porque esas garantías corresponden ás esixentes normativas europeas en materia medioambiental

Todo iso está á vosa disposición: a información, as solucións propostas e as garantías. So tedes que abandonar por un momento esa postura do "non a todo".

Non cerredes o paso ó progreso. Porque vós non queredes que se fagan obras de remediación ambiental. Non queredes o proxecto, pero nós necesitámolo. E, ante todo, non queremos conflitos entre veciños. Porque isto non é unha guerra, é un proxecto para a comarca. É o futuro da nosa terra e merece o máximo respecto.



Membros da asociación nunha das súas mobilizacións a favor da explotación da mina

Piden á Xunta apoio á planta de tratamento de Lousame

Lousame. O BNG instou á Xunta a defender os postos de traballo da planta de tratamento de residuos da Mancomunidade Serra do Barbanza e a colaborar con esta entidade "para darlle continuidade a un proxecto que ten demostrado a súa sostibilidade".

O Bloque explica que en outubro a Xunta advertiu do incumprimento da normativa de residuos, baseada na memoria correspondente a 2020, no que durante unha parte do ano o tratamento de residuos se víu limitado por mor das restricións da covid".

"Malia que os resultados obtidos na planta de Lousame son significativamente mellores á media galega, na que Sogama, xestiona preto do 90 % dos residuos de Galicia, non temos coñecemento de que directora xeral de Calidade Ambiental enviase un escrito semellante aos concellos adheridos ao sistema Sogama, que incumpre dunha maneira moito máis evidente e alarmante as obrigas da normativa estatal e comunitaria", engaden. **s**. **souтo**



PRÁCTICAS. Una de las cien mujeres que participaron durante un año en el Programa Integrado de Emprego de Boiro, haciendo prácticas con una elevadora. Foto: Concello de Boiro

Boiro finalizó su plan de formación con 66 mujeres empleadas

Participaron cien y duró un año // Sesenta y dos firmaron el contrato durante el programa // Realizaron prácticas en empresas de la zona

SUSO SOUTO Boiro

El Concello de Boiro acaba de finalizar con éxito el Programa Integrado de Emprego dirigido exclusivamente a mujeres y que contó con cien participantes. Y los objetivos se cumplieron de manera satisfactoria, pues 66 de ellas tienen ya un contrato laboral.

El programa, que duró un año, superó los retos del covid y también los retos digitales, al poder ejecutar las participantes actividades en la modalidad de teleformación combinada con la presencial.

Se impartieron cursos para los certificados de profesionalidad de nivel I, en los que 18 mujeres finalizaron los certificados de Operaciones Básicas de Cocina y Operaciones de Auxiliar de Servicios Administrativos y Generales. También hicieron prácticas en empresas, en las que 30 alumnas demostraron los conocimientos adquiridos.

De las 100 participantes, 62 lograron un contrato por cuenta ajena y 4 por cuenta propia ya durante el desarrollo del programa. Con estas cifras se cumple el objetivo de alcanzar el 45 % de inserción. Las beneficiarias encontraron trabajo en sectores como el conservero, los congelados, el comercio o la restauración.

Condenado el ribeirense que abusó cuatro años de su hija

Ribeira. El ribeirense acusado de abusar de su hija menor de edad con discapacidad procesado en Audiencia Provincial de A Coruña llegó a un acuerdo con el tribunal y aceptó una condena de cinco años y medio de prisión y cinco de libertad vigilada como autor de un delito continuado de abusos sexuales.

Además, deberá indemnizar con 20.000 € a la víctima, a la que no podrá acercarse a menos de 300 metros (tampoco comunicarse con ella durante una década).

Según el relato de la Fiscalía (que había pedido una condena de once años de cárcel) el hombre abusó de la menor desde que la niña tenía doce años y hasta los dieciséis, concretamente hasta unos días antes de la retirada de la custodia a los progenitores de la niña, el 24 de noviembre de 2016, cuando estaba a punto de cumplir los diecisiete.

Según el Ministerio Público, la desnudaba, le hacía tocamientos, le introducía en la vagina parte de su pene y eyaculaba encima de ella. s. s.



{ INVITADA ESPECIAL }

Presentan 'A Costa das Mulleres'

Cibrán Canedo

A Casa da Cultura de Vimianzo acolle o sábado, día 20 ás 11.00 horas, a presentación do proxecto 'A Costa das Mulleres: Experiencias de

Mulleres da Costa da Morte e vídeos contra a violencia de xénero', impulsado polo GDR. Unha iniciativa que inclúe un documental e microvídeos nos que os nenos e nenas gravan e crean frases de micromachismos e vídeos. Unha das prota-



Carmen Isabel La brador, oleira

gonistas desta iniciativa e á oleira de Buño Carmen Isabel Labrador. No acto participarán a alcaldesa de Vimianzo, Mónica Rodríguez; o pre-

sidente do GDR Costa da Morte, Manuel Muíño; Lucía Calvo Marozos, de La Despensa D'Lujo, outra das protagonistas; a secretaria xeral de Igualdade, Susana López Abella; e o subdirector de Relacións cos GDR. Moisés Blanco Paradelo.



O Concello de Ribeira homenaxeará este sábado ás 12.30 h. na praza consistorial a catro destacados deportistas locais polos seus recentes logros: o taekuondista Álex Vidal (Xogos

Paralímpicos de Tokyo), a remeira Laura Martínez (campioa co Arraun Lagunak na bandeira da Concha e na liga feminina vasca), o ciclista Manu Parada (gañador do Open de España de BTT en categoría master e do campionato galego) e Cristian Estefano (campión de España e galego de fisioculturismo). Logo, no paseo marítimo de Castiñeiras será descuberta unha baldosa co nome de Álex Vidal por iniciativa veciñal

BERGANTIÑOS. Carballo e Laracha, pioneiros na reciclaxe da quinta fracción, foron tamén os primeiros en repartir o abono elaborado en Sogama // O programa Ti tes a chave vai continuar aberto á incorporación de novos usuarios Texto Manuel Lavandeira

Seiscentas familias utilizan xa o compost do colector marrón

Preto de seiscentas familias de Carballo e A Laracha están a utilizar xa o compost elaborado en Sogama coa materia orgánica que depositaron nos últimos meses nos colectores marróns distribuídos polos dous concellos, que foron pioneiros en Galicia na recollida selectiva da quinta fracción.

Na Laracha, duascentas persoas adheridas ao programa Ti tes a chave, posto en marcha polo Concello para dar a coñecer e impulsar o emprego do contedor marrón da fracción orgánica de residuos sólidos urbanos, recolleron este mércores nun estand ubicado na Praza do Concello a súa bolsa co primeiro compost. Previamente, enviáranse SMS a todos os usuarios para informarlles da iniciativa.

Nese espazo tamén se deron de alta no programa unha vintena de persoas, recibindo o seu kit de voluntariado marrón formado por un cubo ventilado de dez litros de volume, bolsas compostables e unha chave coa que abrir os colectores da quinta fracción. Cabe lembrar que este trámite pode facerse en calquera momento acudindo ao concello. Actualmente están adheridas a esta iniciativa máis de seiscentas persoas e empresas do municipio.

Os contedores marróns da fracción de orgánicos están en funcionamento nos núcleos urbanos da Laracha. Paiosaco e Caión, e tamén na urbanización Monte Claro de Cabovilaño. Desde o Concello lémbrase que tamén se desenvolven campañas de compostaxe individual dirixidas a persoas residentes no rural e que dispoñen de terreos anexos ás súas vivendas. Coa colaboración de Sogama, de xeito puntual entrégan-





Teri Campos, responsable de Comunicación de Sogama, e o concelleiro Luis Lamas, repartiron o primeiro compost elaborado na planta de Cerceda a uns catrocentos carballeses. Foto: Concello de Carballo

se de balde composteiros domésticos. Para beneficiarse desta iniciativa é preciso presentar a correspondente solicitude no Concello.

Pola súa banda, en Carballo, un total de 400 familias que participan no programa achegáronse o domingo ata o posto instalado na rúa Coruña para recoller as súas bolsas de compost, o primeiro producido na planta de compostaxe de Sogama en Cerceda. Con esta iniciativa pionei-

ra quixeron visibilizar os resultados que poden acadarse cun xesto tan sinxelo como depositar os residuos orgánicos nos colectores marróns. E a acollida foi excelente.

Ao igual que na Laracha, tamén se entregaron moitas chaves. O concelleiro de Obras e Servizos. Luis Lamas, e a responsable de Comunicación de Sogama, Teri Campos, foron testemuñas da boa acollida que o programa ten entre a veciñanza.

O Concello de Carballo anticipouse con esta iniciativa á Semana Europea da Redución de Residuos. que se celebrará do 20 ao 28 deste mes. Co lema O

marrón, o contedor que devolve a vida, Sogama e a Consellería de Medio Ambiente levarán a cabo unha campaña orientada a potenciar o uso do contedor de cor marrón en seis concellos, entre os que figura o de Carballo. Deste xeito, o xoves 25 instalarase un punto informativo, que estará atendido por educadores ambientais especializados en xestión sostible de residuos, a fin de abundar nas boas prácticas vinculadas á redución, a reutilización e a reciclaxe e, máis especificamente, na importancia de valorizar a materia orgánica a través da súa transformación en compost de calidade. O posto estará operativo de 10.00 a 14.00 e de 15.30 a 18.00 horas.

Dende Sogama lembran que os concellos están obrigados a implantar antes do 31 de decembro de 2023 a recollida diferenciada da materia orgánica a través do contedor marrón. En Carballo e na Laracha levan xa tempo traballando na xestión axeitada dos bio-residuos.



PROTAGONISTAS DEL DÍA



Ana BelénActriz y cantante

"Nuestra generación hemos tenido motivos para estar cabreadas", dijo en la presentación de *Eva contra Eva* que ella protagoniza, una versión teatral dirigida por Silvia Munt de una de las películas míticas del cine. *Eva al desnudo*.



Andrea Meza *Miss Universo*

La modelo mexicana recorrió las callejuelas y lugares santos de la Ciudad Vieja de Jerusalén, como parte de una visita organizada por Turismo de Israel, país organizador de la próxima edición del certamen el próximo mes.



Xoel LópezCantautor

El cantante coruñés Xoel López protagoniza el nuevo capítulo de *Origins x SON Estrella Galicia*, serie documental en la que diferentes artistas relatan en primera persona la historia de cómo fueron sus inicios.

Tributo a Domingo de Andrade, o máis grande do barroco galego

Foi dominador do oficio de construír con importantes achegas por toda a xeografía galega// Quintana Martelo e García Braña gabaron a súa figura



O conselleiro de Cultura, Román Rodríguez, a dereita, seguido do alcalde de Santiago, Xosé Sánchez Bugallo; o presidente da Real Academia Galega de Belas Artes, Manuel Quintana Martelo, e o seu vicepresidente, o académico Celestino García Braña. Foto: Suso Rivas

A Xunta se implicará de cheo na conmemoración do Ano Laxeiro

Santiago. O conselleiro de Cultura, Román Rodríguez, destacou durante a celebración do Día das Artes de Galicia á oportunidade que está a supoñer esta dupla homenaxe para divulgar a figura dun arquitecto que realizou "unha maxistral transformación" en Santiago, pero tamén en Lugo, Tui e A Coruña ou espazos fundamentais para o Camiño de Santiago.

Rodríguez referiuse, ade-

mais, ao vindeiro creador galego co que se festexará esta efeméride, Laxeiro, que protagonizará os actos do Día das Artes Galegas de 2022. Como dixo, entre Domingo de Andrade e Laxeiro "parece non existir demasiadas similitudes no que á súa produción se refire, pero hai unha característica que os fai equiparables: ambos conseguiron renovar o imaxinario artístico do seu tempo". Tamén salien-

tou a capacidade de ambos para "contribuír a dotar a Galicia dun lugar destacado na xeografía creativa tanto nacional como continental".

O titular de Cultura referiuse a Laxeiro como un "autor moderno fundamental" cuxa elección para festexar en 2022 este día "expresa fantasticamente a idea que manifestan todas as nosas artes creativas: a da innovación e o inconformismo". REDACCIÓN

JUAN DAVID Santiago

A Real Academia Galega de Belas Artes (RAGBA) celebrou onte o acto oficial do Día das Artes Galegas, efeméride dedicada en 2020 e 2021 ao arquitecto Domingo Antonio de Andrade (Cee, 1639–Santiago de Compostela, 1712).

No evento celebrado onte na Capela Real do Hostal dos Reis Católicos, en Santiago, o presidente da academia, Manuel Quintana Martelo, agradeceu a todos os presentes a súa participación neste evento subscrito ao programa que dedica ao Día das Artes Galegas, que en 2019 propuxo a Domingo de Andrade como persoeiro destacado, pero pola chegada da covid a Academia atrasou e despois prorrogou a efeméride a 2021, aproveitando tamén esta extensión coa celebración do Ano Xacobeo para que "a súa figura fose debidamente enxalzada, coñecida e celebrada".

Quintana Martelo explicou que o arquitecto pasou de traballar con gran éxito profesional en toda Galicia durante o século XVII e a primeira década do XVIII, e deixar sinalados discípulos como Fernando de Casas e Novoa e Simón Rodríguez, a entrar no máis absoluto dos esquecementos ata que Manuel Murguía volvera recoñecer o seu valor a finais do século XIX, e máis adiante outros escritores axu-

daron a lembrar lentamente a súa valiosa aportación á historia da arte e da arquitectura de Galicia.

"Hoxe pode ser considerado como o máis importante arquitecto desa corrente de expresión que se coñece como o barroco galego e, de aquí e dada a importancia deste estilo na nosa terra, o máis significado dos arquitectos galegos. O barroco posibilitou que o seu talento artístico, como entallador e arquitecto, brillara plenamente. Poderíase dicir que durante a súa vida nada do arquitectónico tivo lugar en Galicia sen que, como consultor ou protagonista directo, estivera presente a figura de Andrade", sentenciou.

Comezando o seu exitoso quefacer artístico a unha idade temperá, o presidente da RAGBA narrou aos presentes a obra arquitectónica eclesiástica e civil de Andrade, desde a súa primeira obra significativa que foi o Tabernáculo da Catedral de Santia-

A celebración do Día das Artes Galegas foi posposto en dous ocasións pola covid

A principal obra de Domingo de Andrade foi a Torre do Reloxo da Catedral de Santiago

go, pasando polos retablos de San Domingo de Bonaval, intervencións nas catedrais de Lugo, Ourense e Tui, a igrexa de Sobrado dos Monxes ou dos Xesuítas na Coruña, ata a súa principal obra, a Torre do Reloxo da Catedral de Santiago. Ademais do traballo técnico, Andrade escribiu o libro Excelencias, Antigüedad, y Nobleza de la Arquitectura, único tratado publicado en Galicia sobre arquitectura, no que segundo apuntou Quintana, móstrase orgulloso do seu oficio.

SABER CONSTRUTIVO. O académico numerario da sección de Arquitectura e vicepresidente da RAGBA, o arquitecto Celestino García Braña, pronunciou o discurso Xeometría e cidade na Compostela de Domingo de Andrade. Neste texto, rende tributo á figura de Andrade que encarna a invención e consolidación do barroco galego, "coa capacidade de levantar importantes edificios por toda a xeografía galega, desde Lugo a Tui, desde Ourense a Coruña e que contribuíron a cristalizar un modo de construír, como expresión xenuína dun tempo do galaico e inicio da formulación unitaria da cidade de Santiago, superando, coas novas ideas que aportou, as visións parceladas e herdadas do mundo medieval"

O evento contou coa asistencia do conselleiro de Cultura, Román Rodríguez; o secretario xeral de Cultura, Anxo Lorenzo; a subdelegada do Goberno na Coruña; María Rivas López; o alcalde de Santiago, Xosé A. Sánchez Bugallo; a presidenta do Consello da Cultura Galega, Rosario Álvarez Blanco; o presidente da Real Academia Galega, Víctor Fernández Freixanes, e o presidente da Academia Xacobea, Xesús Palmou.







A cultura galega está de loito pola perda de Darío Xohán Cabana, escritor e tradutor

O académico publicou máis de corenta títulos de diversos xéneros e para tódolos públicos e amorea diferentes galardóns

ADRIÁN CADAVID

A Coruña

O escritor e tradutor Darío Xohán Cabana, nado en Roás (Cospeito) no 1952, faleceu a noite do martes aos 69 anos de idade. Ao longo de máis de medio século de vida, cultivou case todos os xéneros en máis de corenta títulos dirixidos tanto ao público adulto como ao máis novo, entre os que salientan obras como Galván en Saor, un dos grandes éxitos da literatura galega das últimas décadas; poemarios como Patria do mar ou Canta de cerca a morte e as traducións ao galego dos grandes clásicos de literatura italiana. Dante e Petrarca.

Víctor F. Freixanes, presidente da Real Academia Galega da que era membro Darío Xohán Cabana, sinalou del onte que "era un clásico vivo. Aquelas persoas que aman a literatura, que aman a poesía e a lingua galega saben da transcendencia e da forza que tiña a súa palabra, da súa capacidade de comunicación e de evocación".

Tamén a secretaria da Academia e compañeira de xeración de Darío Xohán Cabana, Margarita Ledo, dixo onte: "Darío é o meu irmao de xeración, tivemos a sombra pro-



Darío Xohán Cabana nun pleno das Letras. Foto: María Mariño

Era fillo de labregos republicanos e militante na esquerda nacionalista

'De Manuel María a Ferrín' foi o discurso da súa entrada na Real Academia Galega

tectora de Manuel María. Lembro sempre aquelas primeiras reunións en Lugo con Fiz Vergara Vilariño e o Mago Antón. É alguén que a min me influíu en moitos aspectos, e tamén ao lelo".

Darío Xohán Cabana publicou en 1970 o seu primeiro poemario, *Home e terra*. Sempre tivo presentes as súas raíces, fillo de labregos republicanos, militou na esquerda nacionalista na clandestinidade dende moi novo e tanto o seu pensamento político como o súa terra, deixaron unha pegada interesante na súa obra.

O contido social e as vivencias máis persoais conviven no legado poético do autor, que na forma sempre desta-

sos clásicos, dende os máis populares de Romanceiro da Terra Chá aos sonetos de Patria do mar. Con este último libro acadaría, en 1983, o Premio Celso Emilio Ferreiro do Concello de Santiago, que volveu recoller en 1986 con Amor e tempo liso. Os premios Cidade de Ourense, Cidade de Lugo ou o Martín Codax son outros dos galardóns que recibiu como poeta por títulos como Afraga amurallada, VIII fragmentos, Vidas senlleiras, Canta de cerca a morte (1994). No ano 2006 publicou Cabalgada na brétema, a súa última obra de poesía editada.

cou polo seu gusto polos ver-

PREMIO XERAIS. Dende finais dos anos 80 cultivou a narrativa, eido no que tamén mereceu distintos galardóns. En 1989 publicou unha novela galega das máis vendidas, *Galván en Saor*, unha homenaxe á literatura artúrica na que conflúen o mundo real contemporáneo e un pasado mitolóxico de Galicia, obra merecedora do Premio Xerais.

Darío Xohán Cabana entrou na Real Academia Galega lendo a seu discurso, *De Manuel María a Ferrín: a grande xeración*, o 22 de abril do ano 2006.

Ernesto Guerra da Cal, un exiliado de Nova York no Album de Galicia

O ferrolán cubrirá unha nova folla pola loita e defensa da cultura galega dende o exilio

Santiago. Ernesto Román Laureano Pérez Guerra (Ferrol, A Coruña, 1911 - Lisboa, 1994) traballaba baixo moitos pseudónimos pero foi recoñecido polo nome de Ernesto Guerra da Cal.

Foi unha autoridade galeguista que deu apoio abertamente á República e participuo nas Milicias Galegas, feito que o obrigou a refuxiarse na cidade de Nova York.

Nesta estapa e, co apoio da comunidade galega, desenvolveu unha exitosa carreira na cidade americana como mestre e investigador. Pertenceu ás academias das ciencias de Nova York e de Lisboa onde recibiu distincións e conmemoracións nos EEUU, Brasil e Portugal. Foi o primeiro tradutor da obra de Fernando Pessoa para o inglés. Promoveu a internacionalización do neotrobadorismo galego-portugués e de Rosalía de Castro.

Da Cal asinou poesía en galego en 1937 e comezaba a amosar unha aproximación ao código ortográfico portugués, situación que defendía para Galicia nos diferentes coloquios de estudos lusistas.

Autoridade galeguista e lusitanista que retomou a comunicación persoal coa cultura galega a,través do grupo Galaxia no 1959, na fronteira portuguesa. REDACCIÓN

Marta Lado emprega as letras como símbolo de paridade de xénero

Santiago. A escritora Marta Lado, gañadora con 'A pita xefa' do III Premio Fina Casalderrey de Literatura Infantil pola Igualdade, manifestou o seu compromiso coa paridade de xénero, "que é unha revolución xa imparable, pero que hai que loitala día a día", declarou durante o evento.

No transcurso no que lle foi entregado o galardón literario, a autora natural de Ou Pindo, municipio coruñés de Carnota, recoñeceu que outra das razóns que lle animou a escribir foi a de contribuír á promoción e protección da lingua e cultura galega.

Con 'A pita xefa', Marta Lado, anima a romper cos esquemas sexistas e a loitar por un obxectivo igualitario, ademais de por de manifesto a utilidade da unión.

O secretario xeral de Política Lingüística, destacou a calidade do galego empregado por Marta Lado, "tan importante-dixo-para trasnsmitirlle as xeracións máis novas", informa Efe. REDACCIÓN

Dieta antiinflamatoria contra el dolor crónico

{ VIDA SANA }



Otilia Quireza

Doctora en Medicina

¿TIENES SOBREPESO U OBESIDAD, estás fatigado, sufres de asma o dolores crónicos que no responden a los diferentes tratamientos?

Si este es tu caso, posiblemente estes consumiendo un exceso de alimentos proinflamatorios, es decir, que favorecen la inflamación. La palabra inflamación proviene del latín *inflammare* o *inflammatio* (encender fuego).

Una de las causas por las que el cuerpo enferma es la inflamación. Pero antes de hablar de la inflamación crónica, me gustaría que pienses por un momento que ocurre cuando tienes una tendinitis en un hombro... La zona se inflama y notas los síntomas que componen la tríada de la inflamación: dolor, calor y rubor, además, tienes dificultad para poder mover el brazo.

Esta es una situación normal del organismo y, en este caso, la inflamación es un proceso de cura, de reparación del daño que han sufrido los tejidos. Es un proceso que dura un tiempo determinado y el organismo se recupera sin consecuencias.

La inflamación es un mecanismo que utiliza el organismo para defenderse de algo externo o interno que le ataca. Pero cuando la inflamación se vuelve crónica, el organismo se desequilibra, y el sistema de defensa ataca a los propios tejidos. Las infecciones no acaban de curarse, puede dañarse el ADN y llegar a producirse cáncer.

Las dietas antiinflamatorias son una herramienta esencial y el primer pilar del tratamiento de cualquier enfermedad. Y no solamente en las enfermedades físicas, porque, por ejemplo, la depresión se produce por un daño del sistema nervioso causado por una inflamación crónica. Las alteraciones de neurotransmisores y determinadas hormonas provocan síntomas de tristeza, melancolía...

La inflamación crónica es responsable de enfermedades como la obesidad, la diabetes, la artritis reumatoide, la fibromialgia, insomnio, trastornos del estado de ánimo etc.

La dieta antiinflamatoria junto al descanso, ejercicio físico y gestión del estrés, constituyen herra-

Las dietas antiinflamatorias son una herramienta esencial y el primer pilar del tratamiento de cualquier enfermedad mientas efectivas para recuperar la salud.

En general, la dieta rica en harinas refinadas y carnes rojas, y escasa en frutas y verduras, tiene un efecto proinflamatorio y genera enfermedades.

¿En qué consiste la dieta antiin-

En evitar: azúcares rápidos incluido el azúcar, lácteos, alimentos procesados.

Y en consumir: alimentos ricos en Omega 3, frutas (arándanos, moras, manzanas...) y verduras (brócoli, espinacas, zanahorias...) semillas y frutos secos (nueces...) cereales integrales.

Si deseas contactar conmigo, puedes hacerlo en *consulta@otiliaquireza.com* Estaré encantada de poder ayudarte.

Eroski y autoservicios Familia apoyan 'La Gran Recogida' de Fesbal

VIERNES. Las enseñas comerciales de Vegalsa-Eroski, Eroski y Autoservicios Familia, se sumarán desde el próximo viernes 19 hasta el 25 de noviembre a la novena *Gran Recogida* de Alimentos que organiza la Federación Española de Bancos de Alimentos (FESBAL) a través de sus 223 establecimientos en Galicia, Asturias y Castilla y León. Este año, igual que en la edición anterior, solamente estará activa la modalidad de donación eco-

nómica al paso por caja. Así, los clientes que lo deseen podrán hacer una aportación solidaria, bien en efectivo o mediante pago con tarjeta, a favor del Banco de Alimentos que quedará reflejada en su ticket de compra. Una vez concluida la campaña se entregarán las donaciones económicas que se hayan realizado en toda la red comercial entre los nueve Bancos de las zonas que participan: Rías Altas



SOLIDARIDAD. Estampa de la campaña anterior. Foto: G.

(Coruña, Santiago y Ferrol), Vigo, Ourense, Lugo, Asturias, León, Palencia, Ponferrada y Zamora. Gracias a la recaudación, cada Banco podrá usar el dinero en función de sus necesidades a lo largo del año 2022. Al total que se recaude durante la cita solidaria de la *Gran Recogida*, la empresa sumará una aportación adicional del 4%, tal y como se comprometió en el convenio firmado con Fesbal en 2017. **ECG**

Cabo Ortegal, unha das candidaturas españolas a ser xeoparque mundial

A Xunta garante o seu apoio a un proxecto que sinalan como "gañador"

Santiago. A candidatura de Cabo Ortegal será unha das dúas propostas que elevará España este ano ante o órgano da Unesco encargado de decidir que novos territorios se incorporan á rede de protección ambiental de xeoparques mundiais.

Durante un acto convocado este mércores en Valdoviño para dar a coñecer a decisión, a directora xeral de Patrimonio Natural, Belén do
Campo, felicitou á Asociación
para a xestión do Xeoparque
do Cabo Ortegal como promotora da candidatura, así
como a todas as administracións que nos últimos anos se
implicaron na súa defensa e
difusión ata lograr que fora
seleccionada oficialmente.

Neste sentido, a responsable autonómica lembrou que a Xunta avalou expresamente e desde o principio a proposta que aspira a converter esta zona no segundo Xeoparque Mundial da Comunida-



Primeira pola esquerda, a directora xeral de Patrimonio Natural, Belén do Campo, entre outros protagonistas. F.: G.

de(en abril de 2019 foi proclamado o Xeoparque Montañas do Courel) e comprometeuse a seguir brindando o seu apoio ata que se coñeza a decisión final da Unesco a un proxecto que considera "gañador".

Así, Do Campo explicou que ademais de expresar o seu respaldo inicial á candidatura a través dunha carta, nos últimos meses a Xunta interveu en dúas ocasións ante o Comité Nacional Español de Xeoparques para defender os valores e puntos fortes que fan de Cabo Ortegal un territorio idóneo para integrarse

na rede de xeoparques. De feito, subliñou que a excepcional riqueza xeolóxica deste espazo foi o principal aval do proxecto e a modo de exemplo, indicou que das dúas candidaturas finalistas (a outra é Costa Quebrada, en Cantabria) foi a de Cabo Ortegal a que obtivo a maior puntuación. Por todos estes valores e tras lembrar que o proxecto do Xeoparque do Cabo Ortegal superou un duro proceso de selección no que competían catro candidaturas, Belén do Campo considerou que Galicia afronta a recta final cun proxecto sólido. ECG

Hallan un posible enterramiento en Larouco que data de hace 2.000 años

Un equipo de arqueólogos está realizando trabajos en el municipio orensano

Santiago. Un equipo de arqueólogos que está realizando trabajos en el municipio orensano de Larouco han descubierto un posible enterramiento infantil durante unas excavaciones en un poblado fortificado, que podría datar de la Edad de Hierro. El descubrimiento permitió sacar a la luz restos óseos, semillas y carbones encontrados dentro de una olla cerá-

mica. La olla estaba bajo el pavimento de una cabaña rectangular de 30 metros cuadrados, que podrían tener una antigüedad de unos 2.000 años, a la espera de realizar la prueba del carbono 14. Los trabajos, iniciados el pasado mes de octubre, son fruto de un convenio suscrito entre el avuntamiento y la Consellería de Cultura, Educa-Universidade, e mientras que el equipo responsable de la ejecución de los trabajos es la sociedad cooperativa Xeitura: xestión integral do Patrimonio.

Según ha explicado el di-

rector de los trabajos, Martiño Xosé Vázquez, en la actualidad los técnicos mantienen dos hipótesis abiertas sobre el hallazgo.

"Un depósito fundacional con alimentos a modo de banquete festivo o un enterramiento infantil. Pese a no ser un fenómeno habitual en el mundo de los castros sí existen varias referencias que pueden orientarnos en ambas direcciones", ha apuntado. En la actualidad, los investigadores se encuentran a la espera de los resultados para poder datarlo y sacar más conclusiones de los restos. ECG

Premio a la labor de promoción de la película 'Cuñados'

El filme de Portocabo recibirá el primer 'Ribeiro en Nós' // La D.O. celebrará este año su gala anual en Ourense, presentada por Fede Pérez

TONI MARTÍN Santiago

La divertida comedia *Cuñados*, producida por Portocabo, se suma a la lista de premiados este año por la Denominación de Origen Ribeiro, que ultima estos días los detalles de su próxima gala, que se celebrará el día 25 en el Auditorio Municipal de Ourense, en formato presencial y con carácter itinerante, tras haber pasado por Compostela en su anterior edición.

Cuñados será además el primer premiado en una nueva categoría, Ribeiro en Nós, que busca distinguir a personas o entidades que desarrollan una acción destacable en materia cultural, formativa, medioambiental, de investigación o de emprendimiento, relacionados con la viticultura o el enoturismo que ataña a la D.O.Ribeiro, tal y como explica Juan Manuel Casares, presidente de la entidad, quien se mostró convencido de que "a promoción feita a través desta película tivo e seguirá tendo un retorno moi importante".

Dirigida por Toño López y ya disponible en las plataformas digitales, la película está ambientada en el mundo de las bodegas de Ourense, y se rodó en diferentes localizaciones de la provincial, entre ellas la propia capital y O Ribeiro, convirtiéndose "no filme máis visto en Galicia desde a súa estrea en cinemas o pasado abril", recordando que "contó para su rodaje con la colaboración de la Deputación de Ourense y la D.O. Ribeiro".



CARTEL DE LA PELÍCULA 'Cuñados', que será premiada

La película está protagonizada por Xosé A. Touriñán, Miguel de Lira y Fede Pérez, que además será el encargado este año de presentar la décima edición de la gala junto a la periodista ourensana Montse Estévez.

Además, la Denominación de Origen anunció ayer a los ganadores de otros galardones ya tradicionales en la gala, como el Premio Vida entre Vides a la empresaria y bodeguera Xulia Bande "para recoñecerlle todo o labor que está a realizar como empresaria no campo da viticultura no territorio do Ribeiro", donde segun Casares, se está detectando la falta de mano de obra. "Con este premio gueremos visualizar que aínda que esteamos a vivir un momento no que vemos unha falta de man de obra no mundo rural galego, e especialmente no Ribeiro, temos a constancia que hai moitas oportunidades que permitirán traballar e vivir moi dignamente no rural. Xulia é un exemplo de iso", señaló el presidente de la D.O.

Otro de los galardones, el otorgado a Mejor Labor de Comunicación, será este año para Campo Galego, "un xornal dixital galego e en galego, e un xornal de referencia para todo o sector primario, que trata de forma especial o mundo do viño", como lo definió Juan Casares.

GALARDONES. Además, en la gala, que un año más cuenta con el apoyo de Abanca, serán premiados a Manuel Villanueva, director general de contenidos de Mediaset España, reconocido con el Premio "Persoeiro de Honra, y la enóloga Almudena Alberca, primera mujer Master of Wine española, distinguida con el Premio Mujer y Vino, entre otros.





Federer
Tenista suizo

Federer volverá a jugar en el verano de 2022 por lo que se perderá el Abierto de Australia y Roland Garros, y casi con total seguridad su cita favorita de Wimbledon, ya que debe continuar con la recuperación de su rodilla.



Fernando Alonso *Piloto español de Fórmula Uno*

Alonso tiene claro que el joven Russell estará "más cerca" de Hamilton que Bottas cuando sea su compañero en Mercedes pero "Lewis es la leyenda, un gran campeón y nunca será fácil ganarle, no importa lo talentoso que tú seas".



Novak Djokovic Tenista serbio

El serbio Novak Djokovic certificó su clasificación para las semifinales del Grupo Verde de las Finales ATP que se están disputando en Turín tras derrotar al ruso Andrey Rublev por 6-3, 6-2. Su siguiente rival será Norrie.



UN DOS NOSOS Alberto Corbacho siempre ha demostrado su cercanía con la afición y se ha convertido en uno de los jugadores más queridos de la reciente historia del Obra. Foto: A. Hernández

OBRADOIRO CAB: 50 AÑOS DE UN CLUB ESPECIAL (23) Clave en el ascenso, ídolo de la afición, un mago en convertir lo difícil en creíble, nadie como Alberto Corbacho ha hecho rugir a la afición de Sar con sus triples desafiando la lógica // Lo dio todo sobre la pista y fuera de ella durante siete temporadas TEXTO Cristina Guillén

Corbi: el titán de los imposibles

Era el encargado de insuflar fe, de hacer de lo increíble algo cotidiano, de convencer de que no existen los imposibles y de hacer rugir la Caldeira de Sar como nunca antes se había conseguido... y todavía nadie lo ha vuelto a lograr aún. Sus tiros amenazando la lógica, sus desafíos contantes al rival, forman parte la de historia de un club ávido de héroes, de referentes, que encontró en este alero delgado, de carácter tranquilo, más dispuesto a hablar con la mirada que de retar con la palabra, a ese ídolo en el que depositar todas las esperanzas.

Fue el primer fichaje del *nuevo* Obra de Moncho-aunque el primero en hacerse oficial fuese el del Miki Feliu-, un cambio de aires de Lugo a Santiago en el que resultó definitiva la figura de Chete Pazo, con un OK que ratificó en el aeropuerto de Barajas camino de la boda de su excompañero Sergio Sánchez. Porque este mallorquín inquieto en sus objetivos quería crecer, quería ascen-

der, quitarse la etiqueta de *jugador* de LEB y ni en Huelva, Zaragoza ni con el Breo lo había logrado, aunque lo tuvo muy cerca.

En el Obradoiro CAB logró su meta, probó que le sobraban condiciones, talento, inteligencia y ambición para sembrar terror entre los rivales, fuese cual fuese su caché v abolengo, pero sobre todo encontró su hábitat, su casa, y una familia. El lema Un dos nosos fue creado para Alberto Corbacho (1/10, 1984, Palma de Mallorca), uno de los mejores tiradores de la historia de la ACB pero sobre todo un jugador que durante siete temporadas demostró que ser venerado en la cancha es importante, pero contar con la admiración y el respeto de toda una afición fuera de ella también.

SU LLEGADA. ¿Cómo llega Corbacho al Obra? "Decido la opción del Obradoiro por Chete Pazo", responde sin tapujos el balear. "Siempre había confiado en mí y me dijo que

podría surgir un proyecto en Santiago y cuando así fuera y tuvieran entrenador se pondrían en contacto conmigo. Pasó el tiempo, no sé en qué fechas al final se concretó todo, pero yo mientras negocié con el Breogán también porque estaba bien en Lugo, contento, el segundo año me lesioné la muñeca pero recuperé bien y estaba súper a gusto allí", continúa y añade: "El día antes de cerrarlo nos llamó Chete y nos dijo que ya tenía el proyecto, con el entrenador atado y pondría sobre la

LA LEYENDA DEL 33

En realidad Corbi quería escoger el número 31 de Reggie Miller, su gran ídolo, pero su amigo Manolo de Mallorca le convenció de que escogiese el 33 de Larry Bird. "Yo nací en los 80 pero soy del baloncesto de los 90 aunque también me gustaba, claro, era brutal, un tirador excelente y cogimos el 33. Luego con lo del triple se hizo lo de 3 en 3 ", se ríe.

mesa mi nombre y si podía esperar un día más. Fue bastante duro porque me sentía bien en el Breogán, mi intención no era irme, pero veía un proyecto más ambicioso para conseguir el ascenso".

Su adaptación al vestuario de Sar fue sencilla. Volvía a coincidir con jugadores como Feliu, Eric Sánchez. ya conocía al Tuky Bulfoni "y teníamos una plantilla bastante buena para la categoría y así se demostró". "El nivel de aquella LEB era tremendo. Había muchos jugadores muy buenos, equipos muy potentes y la verdad es que demostramos al año siguiente que podíamos competir en la ACB prácticamente con el mismo grupo. Estaba Murcia, Tenerife, Burgos... equipos que ahora están ya todos consolidados en la elite y, aunque fue muy duro, fue meritorio ese ascenso. Todos queríamos llegar de manera directa, pero fue muy bonito jugar aquel play-off", asume.

Alberto Corbacho cierra su debut en el Obra como MVP de la Copa

Príncipe, su triple contra Cáceres a falta de 40 segundos en el arranque de las eliminatorias por el ascenso forma parte del álbum de las gestas, en Burgos su actuación resultó clave... pero admite que en el arranque de la temporada le costó encontrar su sitio en la pista. "Fui como especialista y me costó entrar en dinámica. A los jugadores como yo les es fácil entrar en el equipo si tienen un día bueno porque ahí encuentras ya tu camino, pero no me fue fácil conseguirlo. Una vez que lo hice ya me di cuenta de lo que era capaz y de que podía ayudar al equipo y Moncho (Fernández) me dio la oportunidad. Crecí como jugador, y ya me convertí en una amenaza muv importante porque gané confianza. El apoyo del público fue muy bonito", rememora.

"El play-off fue la guinda un poco a mi campaña de explosión como jugador y lo que me hubiera gustado demostrar años atrás en los equipos en los que había estado". Porque fue al cuarto intento, después de pelearlo en Huelva -donde les elimina el Fuenlabrada-, en Zaragoza -donde lo hizo el entonces Baloncesto León del Tuky- y Breo -donde el primer año les echa de las series Moncho Fernández como entrenador de Los Barrios y el segundo el Menorca-, cuando el primer gran objetivo de Corbi se cumple. "Costó pero sobre todo estoy orgulloso porque fui pieza importante y disfruté ese play-off como un niño pequeño", confiesa.

Lógicamente le vienen a la mente imágenes de aquella fiesta como la pista repleta de aficionados, el "biquiño que me dio Raúl (López, del que siempre habla con cariño)", la ducha en el vestuario al entrenador, y el viaje en autobús de regreso a Santiago "creo que con más gente que asientos, todos contentos, celebrándolo, cantando, gritando... y Ruffin viendo su película en el ordenador" (se ríe). "Fue algo muy bonito el poder demostrar que éramos el mejor equipo de la Liga aunque Murcia fuese el campeón", apostilla.

La química de aquel grupo aún electriza hoy en día. "Teníamos el hambre de ese objetivo. Desde el primer día todos sabíamos que podíamos conseguirlo. Fue una unión total por parte de todos de demostrar que podíamos lograr el ascenso. Fue una pretemporada en la que nos preparamos a conciencia para empezar bien v que cada jugador podía ser importante en sus facetas de juego, aunque está claro que en Oriol tuvimos un referente brutal", insiste Alberto Corbacho y redunda: "Sin hablar, sabíamos entre nosotros lo que queríamos unos de otros y lo que queríamos para el equipo. El cuerpo técnico también fue de los mejores. Demostraron que tenían

Es líder del Obra en puntos (1885), minutos (3607), triples (441) y tiros libres (262) en la Liga ACB

un estudio brutal del juego y sobre todo lo supieron adaptar a los jugadores. Eso se reflejó en la pista, donde se veía un equipo fluido, con alegría, con sus amenazas, que disfrutaba y hacía disfrutar al público".

Y LLEGÓ EL ANSIADO DEBUT EN LAACB. "Me pasó un poco como en el año de LEB. Me costó al principio porque a nivel físico y de velocidad todo cambió y la competencia era más grande con Ebi Ere. Pero me sentía bien dentro del proyecto, del juego, y era cuestión de tiempo que pudiese demostrar mi talento, digamos", afirma Corbi. "Siempre he creído que soy un jugador que no hay. Ahora veo tiradores y muy buenos, que meten más que yo, que tienen un mejor porcentaje, pero yo tenía una manera diferente de anotar. No encuentro a nadie ahora que se pueda parecer a mí en eso. Pensaba que podía hacerlo porque soy peligroso y tengo una amenaza brutal desde el lanzamiento de 3 y puedo ser importante en cualquier equipo y en esta categoría", subraya.

Señala el partido en Málaga, un 5 de febrero (54-69 con 17 puntos y un

"ES BRUTAL"

EL 'RUGIDO' DE LA CALDEIRA

••• ¿Cómo se siente al hacer rugir la Caldeira?" "Es brutal, es por lo que me he dedicado a este deporte, que la gente se lo pase bien. Siempre he sido un jugador de carácter muy frío. en la vida también sov así, todo me lo guardo para mí, si no siento que tenga que hacer un aspaviento no lo voy a hacer aunque esté ardiendo por dentro, pero cuando pasaba eso decía 'guau, esto mola'. Incluso cuando lo veía por la tele se me ponían los pelos de punta. Es una sensación única y me gusta que la gente me diga que ningún otro jugador se la dado".

4/9 en T3 en su estadística) como el gran punto de inflexión. "Era un partido importante donde demostré mi juego, comencé a coger confianza y los rivales cuando jugaban contra nosotros ya me tenían en cuenta. Era una amenaza importante para el equipo e intentamos sacarle el máximo provecho. Luego llegaron partidos muy buenos contra otros grandes. Sabía que podía estar a ese nivel". asevera.

Y lo estuvo. Fue el máximo triplista de la ACB en las temporadas 13/14 v 14/15 sin parar de crecer. La campaña en la que el Obra se metió en la pelea por el título la señala como la mejor de su carrera. "Mi aportación ese año fue al segundo. Me sentía muy bien, superior, era mejor jugador. Llegué muy bien fisicamente, llevábamos dos años con Moncho y el tiempo ayuda a que todo lo que es juego, lo que quería en la pista y quería que demostrara va lo sabía, e hicimos un inicio muy bueno. Logramos un hito para el club", relata con orgullo. Los 118 triples en 36 partidos de ese curso 2012/13 suponen su mejor marca en la elite. "Fue el boom, el poner sobre la mesa que posiblemente podría ser de uno de los mejores triplistas de la Liga",

PRIMER ADIÓS. En verano de 2015 llega la primera despedida de Sar. "Vi que quería algo más. Creía que estaba preparado para luchar por ganar algún título y decidí dejar el Obradoiro. Fue un momento también difícil porque estaba asentado en Santiago, pero decidí entrar en el mercado y surgió la opción del Baskonia, uno de los tres equipos que en ese momento había de Euroliga en España", sopesa.

Confiesa Corbi que le costó el cambio aunque siempre estuvo convencido de que "podía estar ahí y de que si me llegaran a dar la oportunidad podría haber sido un jugador importante". "Creo que se me desaprovechó. Mi rol era de tirador pero no contaba con la confianza como para demostrar que podía ser una amenaza"... salvo en Atenas, con el Panathinaikos, ese día fue fundamental para lograr el pase a la Final Four.



El presidente Raúl López abrazando a a Corbi en Burgos. Foto: FC

APUNTES

¿UN ESPECIALISTA? "La faceta de triplista fue lo que más se reflejó en las estadísticas, pero si llego solo a tirar de 3 no hubiese llegado a la Liga ACB", así se defiende Corbacho de la etiqueta de especialista. "¿Por qué no cogía tantos rebotes ofensivos? Pues porque en el 90 % de mi carrera mi cometido era el balance defensivo. Sabía que era un tirador pero me sentía más un anotador y he intentado aportar en más facetas del juego para tener más responsabilidad y amenaza, pero todo ha surgido así. He intentado ser el mejor en lo que me han dejado y estoy orgulloso de haber sido el mejor triplista durante tantos años", añade el también ganador de dos ediciones del concurso de triples de la ACB. "Me considero un buen defensor, está claro que defender era empujar, pegar, poner cara de malote, y yo era un tío enclenque, que parecía que no estaba, pero en ese sentido era disciplinado, usaba la táctica defensiva. ¿Que se veía otra cosa? Ahí no puedo hacer nada, pero al final te etiquetan y a largo plazo posiblemente te perjudiquen", reflexiona.

DEBUT CON LA SELECCIÓN? Entre los hitos de Alberto Corbacho en su etapa en el Obra también está su debut con la selección española absoluta en agosto de 2013: "Los tres invitados sabíamos que no íbamos a ir al Europeo pero estar ahí con los mejores jugadores fue ya un éxito porque era muy complicado tener esa oportunidad. A lo mejor ahora con lo de las ventanas lo podría haber repetido. Fue el momento álgido de mi carrera y estoy orgulloso de haber podido representar tanto a Mallorca como al Obradoiro".

... Y el jugador que hacía rugir la Caldeira un I de octubre de 2016 la hizo enmudecer

"Es un cumpleaños que no voy a olvidar. En el momento que mejor estaba física y mentalmente... se fue todo a pique. Era un momento donde coincidió todo un poco, partido en casa, la vuelta a Sar, mi cumpleaños, contra mi exequipo. Tenía unas ganas tremendas. Anoto el triple 500 con el Obradoiro y a la siguiente jugada cambia todo radicalmente, una lesión fortuita pero grave que lo cambia todo", recuerda aquella rotura en el tendón rotuliano de la rodilla izquierda durante el debut liguero frente al Baskonia.

Estremece escuchar la respuesta a si a día de hoy todavía se acuerda mucho de aquello: "Sí, sí. Hay días que no puedo dormir. Siempre, eso va estar conmigo mucho tiempo. Porque al final es algo que no controlas y lo cambió todo. Lo cambió todo, todo. Sin duda alguna". "Estaba en un momento tremendo y lo cambió todo porque fue pasar de 100 a 0 en un segundo, la recupera-



Corbi el día de su lesión. Foto: A.H.

ción fue muy larga, dura, tengo que darles las gracias a Tomás (Richartz), a Óscar (Viana) a Rubén (Vieira) a todos los que me ayudaron en la recuperación y fue duro volver pero tenía ganas, y siempre las ganas lo superan todo. Físicamente no he vuelto a ser el mismo, pero a nivel baloncesto sí y en eso me defendí en el momento en que me marché" insiste

Y es que tras un año en blanco y otro con un rol secundario precipitan su segunda salida del Obradoiro. El club ejecutó la rescisión de su contrato de 2+1 v le puso sobre la mesa una nueva oferta que el balear no quiso sopesar. No se sentía ya valorado, consideraba que no se apreciaba ni su aportación sobre la cancha ni su figura de referente a nivel social, como uno de los jugadores más queridos por la afición y respetados dentro de la ACB, y optó por decir adiós. "Fue un momento difícil porque dejaba un sitio en el que posiblemente a día de hoy aún estaría", medita.

"No, no me arrepiento. Sí que puedo pensar que a lo mejor esa decisión podría haber sido mejor o peor, pero las cosas surgen así y no hay que pensar más ni dar marcha atrás", afirma. El GBC fue, en el curso 2018/19, su último destino en la Liga Endesa. El descenso del cuadro de Donosti cambió cualquier guion.

Tras 1310 triples... "Me voy feliz con mi trayectoria"

Dicen que uno no se da cuenta de todo lo que ha dado en la vida hasta que empieza a recibir. Eso le ha pasado a Corbacho desde que este lunes de madrugada anunciara su adiós a las canchas. "Lo he disfrutado, he tenido mis oportunidades, me voy sabiendo que he sido un jugador en el que todos los rivales, una o dos semanas al año, han tenido que pensar durante un tiempo, he sido dolor de cabeza, muchos tiempos muertos se han pedido por mi culpa y sobre todo muchos aficionados se han caído de culo al levantarse de sus asientos y al querer sentarse otra vez", medita con una sonrisa. "A nivel emociones estos días han sido brutales y ese cariño siempre va a estar ahí y forma parte de mi carrera deportiva", añade al repasar el infinito caudal de mensajes recibidos. "Le doy más importancia a ese cariño como persona. Ya no solo es baloncesto en sí, que al fin y al cabo soy una figura más dentro de la pista, me siendo muy agradecido", insiste. Y muchos de esos afectos le siguen llegando desde Santiago: "Llevo cinco años fuera y parece que no me he ido. Allí me siento muy querido".

¿Por qué ahora? "Siempre he querido ser un jugador importante en la pista, disfrutar jugando, tener responsabilidad y eso ya no era así. Llevaba bastante tiempo pensándolo pero me tomé estos días de tranquilidad para asimilarlo todo porque al final son muchas emociones, sensaciones, mucho tiempo jugando a es-



El balear lanzando en Sar. Foto: ECG

te deporte y es una vida, por ahora. Quería estar tranquilo, en paz y estoy feliz de mi trayectoria y con todos los mensajes dándome cuenta de que realmente puedo estar satisfecho con todo ello".

Bale estará tres semanas de baja en Real Madrid después de jugar en Gales

LESIONADO El galés Gareth Bale estará fuera de los terrenos de juego en torno a tres semanas por molestias en el sóleo derecho sufridas con su selección y como es habitual en el caso del atacante de Cardiff no se hará público parte médico oficial. El galés volvió a jugar el 13 de noviembre, más de dos meses después de sufrir una rotura en los isquiotibiales. Y lo hizo con su selección pese a no tener el alta médica en el último partido del Real Madrid antes del parón, frente al Rayo.

Disputó la primera parte en la goleada de Gales a Bielorrusia (5-1), dando la asistencia del 2-0; no salió tras el descanso. Se produjo una nueva lesión, ahora en el sóleo derecho que pueden ser tres semanas de baja, lo que hará que esté tres meses sin ponerse la camiseta del Real Madrid, desde el 28 de agosto. Ya inició la recuperación en Valdebebas. EFE

El Villarreal sólo cayó una vez en Vigo desde 2006

PRIMERA El Villarreal, que se enfrentará este sábado en Vigo al Celta, sólo perdió una vez en Balaídos desde 2006. La derrota llegó hace tres temporadas en un duelo que desniveló Iago Aspas en la segunda parte con dos goles, tras el 0-2 (Ekambi y Pedraza) del descanso.

Aquel choque, en marzo de 2019, quedará en el recuerdo del celtismo por la imagen de Aspas llorando. El Celta rompió ese día una racha de trece años sin ganar al Villarreal en casa, con un pobre balance de cuatro empates y tres derrotas. El Villarreal también ha ganado en sus últimas dos visitas a Balaídos.

Por otra parte, el Celta ha sido distinguido con el indicador Ardán 2021 de empresa bien gestionada, un distintivo que pretende identificar y reconocer a instituciones que implementan una estrategia de economía circular estableciendo "colaboraciones con grupos de interés" e incorporando "criterios circulares en el consumo de recursos". p. M.

"La imagen no es buena", admite Miku tras la suspensión

El Comité de Competición otorga al Deportivo los tres puntos por la huelga del Extremadura

CARLOS A. FERNÁNDEZ

A Coruña

El veterano delantero venezolano Miku Fedor admitió que "la imagen" que ha dado la Primera Federación con la suspensión del partido entre Deportivo y Extremadura por la huelga de los jugadores y técnicos por los impagos que acumula el club de Almendralejo "no es buena" para la competición en la temporada de su estreno.

"La imagen no es buena, que el primer año de la competición ocurra esto deja mucho para el análisis. La Federación Española de Fútbol quería que fuera una liga lo más cercana al fútbol profesional y esto ha ocurrido en la jornada 13", comentó el atacante blanquiazul en una rueda de prensa tras recibir el premio al mejor jugador del mes en el conjunto gallego.

Miku se solidarizó, como ya había hecho la semana pasada antes del partido con el Extremadura, con los futbolistas y cuerpo técnico del



GALARDÓN El delantero Miku Fedor. Foto: Deportivo

equipo de Almendralejo, que descendió a la tercera categoría, al igual que el Deportivo, en 2020.

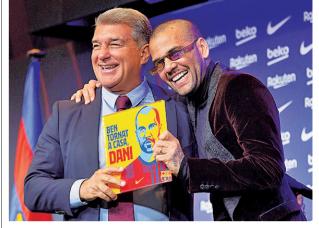
"Esperamos que se solucione este momento tan amargo por el bien de los jugadores, los trabajadores del club y de la competición en general, porque es bueno que estén los mejores equipos y este, hace un año, estaba en el fútbol profesional. Nos parece muy raro de entender cómo ha llegado a esta situación", dijo. El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol declaró ayer la incomparecencia del Extremadura en el partido del pasado domingo con el Deportivo, correspondiente con la duodécima jornada de la Primera RFEF, y otorgó los tres puntos al conjunto coruñés, que se sitúa como líder en solitario del Grupo I.

EL PRÓXIMO. Miku, que fue distinguido como mejor jugador del Deportivo por su afición en el mes de octubre, trofeo Estrella Galicia, pronosticó un partido de "mucho respeto" el próximo domingo ante el Rayo Majadahonda.

El delantero consideró que por delante tienen "un partido muy importante" y advirtió de que "el equipo debería mantener la línea de los últimos partidos". "Va a ser un rival complicado y creo que va a haber mucho respeto y será un encuentro disputado en el que, si conseguimos un buen resultado, va a ser un paso adelante", aseguró.

OPCIONES CON EL FONDO CVC

••• El presidente del Deportivo, Antonio Couceiro, consideró que el fondo CVC con el que suscribió un acuerdo LaLiga sería una de las principales alternativas de financiación para el club gallego si regresa al fútbol profesional. Couceiro analizó la situación económica del club v las perspectivas de futuro en el foro Sport Experience Factory, que se celebra en A Coruña. Al Deportivo, cuyo dueño es la entidad financiera Abanca, le corresponderían unos 30 millones de ese fondo de inversión en el caso de que aceptara su ayuda, según avanzó semanas atrás el presidente de LaLiga, Javier Tebas. "Nos abre posibilidades en todos los ámbitos". comentó Couceiro, que fue cauto y dijo que, llegado el momento, "habrá que analizar qué otras alternativas de financiación existen". El presidente profesional del Deportivo indicó que la entidad financiera que le puso al frente del club "apuesta por el proyecto a medio y largo plazo", por su vuelta al fútbol profesional.



AMIGOS Joan Laporta (izquierda) y Dani Alves. Foto: Efe

El sueño de Alves sigue, Laporta no descarta los de Iniesta o Leo Messi

Diez mil aficionados del Barça viven en el Camp Nou la presentación del lateral brasileño

Barcelona. El futbolista brasileño Dani Alves afirmó que "el sueño ha dicho que no ha acabado", al referirse a su regreso al Barcelona, durante el acto de su presentación como nuevo jugador azulgrana. "La última vez que cogí un micrófono aquí dije que no sabía si este sueño había acabado y el sueño ha dicho que no ha acabado", afirmó ante 10.378 aficionados azulgranas en el Camp Nou este miércoles.

"Estoy aquí porque soy uno más de ustedes", dijo el jugador, que regresa al Barça después de prácticamente seis años jugando en otros equipos antes de firmar su contrato hasta el 30 de junio de 2022 en el mismo césped junto al presidente Joan Laporta.

Alves, que se presentó descalzo en el Camp Nou, añadió que "algunas cosas pueden cambiar, ahora estoy un poco más guapo, pero hay otras cosas que no pueden cambiar, como la esencia de cada uno, es el momento de poner el Barça allí arriba; yo no nací para ser segundo", dijo.

Hay otros jugadores del Barça del sextete del 2009 que aún siguen en activo en otros clubes, como Leo Messi y Andrés Iniesta. Laporta no descartó que un día puedan volver: "Los tenemos en nuestra memoria y siempre los tenemos presentes. Yo no puedo predecir el futuro. En la vida nunca se sabe". S. ESCUDERO



Jordan y el reto de la SD: romper el O goles en casa del Navalcarnero

El rival del Compos el domingo aún no encajó como local // El medio, OK tras un mes de baja

ANTONIO PAIS

Santiago

Ayer, miércoles, se cumplió un mes desde que el Navalcarnero, que recibirá la visita del Compostela este domingo (16.30 horas) encajó un gol: fue el 17 de octubre, y le costó la derrota ante el Arosa. Pero hay otro dato que resalta la dureza defensiva del equipo: no recibió gol alguno hasta ahora (cinco partidos) jugando como local en la liga.

Otra fecha. El 10 de octubre, Jordan Domínguez, puntal de la SD en el centro del campo, caía lesionado en el campo del Arenteiro. Lo que en principio pareció un simple esguince de tobillo se fue complicando: había edema óseo... Cinco semanas después, Jordan, que cumple su segunda semana entrenándose con el grupo, la pasada sólo en parte, está listo para reaparecer, Rodri decidirá.

Así que Jordan se suma al reto que ya se plantea el Compostela: ser el primer visitante en marcar gol en el campo de hierba artificial: el Municipal Mariano González, "Imos coa mentalidade positiva de romper esa racha deles de non encaixar na casa, e o que sempre dixen: a dinamita que temos nós arriba non a ten calquera. Eu confio nos meus, creo que estamos adestrando ben, comprometidos para un partido complicado, pero temos a nosa mentalidade gañadora para ir alí e sacar os tres puntos", dice.

En Espiñedo, Jordan cayó lesionado. Esguince de tobillo. "Non pensei que fora ser



CONTROL Jordan, con el balón en el pasado encuentro Compos-Palencia. Foto: Amadeo Rey

tanto tempo, unha semana e listo", recuerda. Pero pasó ese semana y... "cando intentei correr, era imposible; estaba totalmente coxo. Imposible correr", confiesa. Pruebas médicas, edema óseo. Podía ir para largo. Afortunadamente el tratamiento decidido por el doctor Marque funcionó muy bien.

La semana pasada, Jordan, que cambió el dolor "imposible" por molestias, ya realizó una parte del trabajo con el grupo. Y fue la recomendación de prudencia del doctor Marque la que impidió la reaparición del centrocampista ante el Adarve. Ahora está listo para volver.

"Para Navalcarnero, se o adestrador o estima, pode contar comigo. A semana pasada falamos, tiñamos moitas gañas tanto el coma min de que volvera, pero quizais era un pouco precipitado e o doutor (Suso Marque) puxo máis cabeza", admite.

"Teño que mellorar fisicamente, despois dun mes non é doado volver ao nivel que estaba, cando tiven a lesión estaba no meu momento alto e agora é un pouco empezar de novo. Imos ver como responde o nocello, hai boas sensacións e gañas, cada día atópome mellor, e se o míster quere contar comigo, estupendo", señala.

DIFÍCIL. Espera un partido duro en Navalcarnero, equipo que ganó cuatro veces (2-0 al Llanera; 1-0 al Coruxo; 1-0 al Langreo; 2-0 al Salamanca) y empató otra (0-0 con el Avilés) en sus cinco partidos como local. Siempre el cero en goles encajados, como el último mes: Langreo, Ceares 0-1, Salamanca y Pontevedra, 0-0 el pasado domingo.

"O Navalcarnero trata ben o balón, somos equipos bastante semellantes, que lles gusta ter o balón, coidalo ben. Eles teñen xente de calidade. Co seu capitán, David Rodríguez, coincidín no Conquense e é un xogador top, de calidade extrema. Pero eu sempre confio no meu Compos".

Guille Torres, que tiene molestias musculares, es la principal duda

Santiago. El Compostela se entrenó ayer por la mañana en el campo San Lázaro II y hoy lo hará en el del Sergas, el Suso Moure, para ir familiarizándose con el césped artificial en el que deberá jugar el domingo. Para este partido la SD contará con la práctica totalidad de su plantilla, al regresar tras su sanción Pablo

Antas y estar ya recuperado Jordan Domínguez.

La principal duda para Rodri es saber si estará en plenas condiciones Guille Torres. El central ya se quedó sin poder jugar el partido del pasado fin de semana frente al Unión Adarve, debido a una sobrecarga muscular en el cuádricens. Esta semana el problema persiste, y según explicó el doctor Jesús Marque, el central llegará "muy justito", si llega, al partido del domingo en Navalcarnero.

El partido además exigirá estar a tope. El Navalcarnero es noveno, pero ha sumado sólo dos puntos menos que el Compostela (19 la SD, 17 el conjunto madrileño). A.P.

"Saíu competencia" para lanzar las faltas con 'lo' de Vesprini

Santiago. Bromeando, se le comentó ayer a Jordan si está en peligro su puesto como lanzador de faltas del Compostela, habida cuenta de que, en su ausencia, Matías Vesprini cogió su fusil, y el balón, y pasó lo que pasó frente al Unión Adarve: un gran gol. Jordan comentó entre risas: "Saíu competen-

cia, si. Pero é competencia boa, ben para todos. Eu creo que temos estilos diferentes (Matías y él) e non vai haber problemas para escoller quen tira. Creo que ten un tiro máis potente que o meu", destacó de entrada.

Y después elogió el lanzamiento de su compañero: "Foi un auténtico golazo, o porteiro toca o balón pero non o saca pola potencia coa que vai. Que entren máis así, iso é o importante, e que o meta calquera. Matías, eu... de momento estamos os dous para tiralas, e o seguinte que se poña á cola. Iso é, os demais a cola", finaliza entre risas Jordan Domínguez. Mientras entren... A. P.

Ante una lesión, ¿aplicar fío o calor?

{ TRAUMA NEWS }



Adrián Gallego Goyanes

Cirujano ortopédico y traumatólogo deportivo

EL FRÍO Y EL CALOR aplicados en una zona con dolor calman las molestias, por ello son dos de las terapias más comunes para aliviar los dolores musculares o de las articulaciones. Pero al recurrir a estas terapias en casa, muchas veces no sabemos cuándo es adecuado aplicar una u otra.

La principal diferencia radica en si te has lesionado hace menos de 48 horas, o se trata de un dolor que padeces desde hace días.

En las primeras 48 horas desde que ha aparecido el dolor, debes poner hielo en la zona donde sientas la molestia. Con esta técnica, la **crioterapia**, lograrás un doble efecto: que los vasos sanguíneos se cierren y que descienda la temperatura local. Al reducir el aporte sanguíneo disminuyen también los agentes que producen la inflamación, y esto actúa aliviando progresivamente el dolor.

Para tratar esguinces, torceduras, sobrecargas, fracturas, golpes, luxaciones o tendinitis opta por el frío. Es la primera medida en todas las lesiones porque disminuye la inflamación, calma el dolor, reduce la contractura muscular y favorece la recuperación.

¿Cómo usar la crioterapia?

Aplícate sobre la zona afectada una almohadilla fría (cold-pack) que contiene un gel que se enfría previamente en el congelador y baja la temperatura local de la zona eficazmente.

También se comercializan bolsas de agua helada con el mismo efecto, o puedes usar un cubito de hielo y masajear la zona.

La crioterapia está contraindicada en alérgicos al frío, problemas vasculares, diabetes, enfermedades cardiovasculares graves y enfermedades renales y viscerales.

La **termoterapia** se basa en que el calor dilata los vasos sanguíneos y facilita la circulación, aliviando el dolor. También contribuye a una recuperación de la movilidad muscular y articular.

Es adecuado para calmar inflamaciones producidas días atrás y mejorar la rigidez muscular, porque aumenta la elasticidad del tejido.

Es decir, en el caso de que sufras alguna contractura, rigidez o dolor muscular, la mejor opción es aplicar calor (siempre después de dejar pasar 48 horas tras la lesión) pues favorece el aporte de sangre y alivia la contractura. La termoterapia también es conveniente en caso de un malestar recurrente o dolores crónicos.

¿Cómo usar la termoterapia?

Las esterillas proporcionan un calor seco que, al ser retirado, deja de tener efecto. Si por ejemplo, tienes molestias en el cuello, usar una manta eléctrica a media potencia y en periodos de tiempo cortos (5-10 min) varias veces al día puede ser un gran alivio.

Para los problemas de espalda es más recomendable que apliques un calor húmedo. También existen alternativas como los sacos de legumbres, que previamente se calientan en el microondas y van perdiendo el calor poco a poco.

Este tratamiento es muy efectivo, ya que el calor relaja los músculos, evitando la causa del dolor.

Ferreiro y Anido, a sellar su cuarto título nacional

AUTOMOVILISMO El equipo de Melide formado por Xesús Ferreiro y Xabier Anido disputa este viernes y sábado la séptima y última prueba del Campeonato de España de ralis para vehículos históricos y la novena y última del Europeo FIA de la categoría, donde esperan sellar su cuarto título de campeones de España.

Con tomar la salida en las carreteras de Girona y Barcelona conseguirían su objetivo, pero los gallegos también buscan competir contra los principales equipos a nivel continental con su Ford Escort RS 1800 MKII. ECG



A PUNTO El Ford Escort de Ferreiro y Anido. Foto: ECG

Homenaxe a catro dos deportistas do Concello de Ribeira

ACTO O Concello de Ribeira tributará este sábado unha homenaxe a varios dos seus deportistas máis destacados, nun acto público na praza do Concello a partir das 12.30 horas.

Recibirá o recoñecemento o taekwondista Álex Vidal, despois de participar nos Xogos Paralímpicos de Tokio; a remeira Laura Martínez, campioa co Arraun Lagunak na Bandeira da Concha e na liga feminina vasca; o ciclista Manu Parada, gañador do Open de España de BTT en categoría máster e do Campionato Galego; e o fisioculturista Cristian Estefano, campión español e galego.

Despois do acto, descubrirarse unha baldosa co nome de Álex Vidal no paseo marítimo de Castiñeiras. **ECG**

Tercer positivo en el Breogán: peligra su próximo partido

El club lucense anuncia un nuevo caso de covid tras los de Bell-Haynes y Larsen: Mahalbasic, el afectado // Debe recibir el domingo al Joventut

REDACCIÓN

Santiago

El Río Breogán confirmó en la tarde de ayer un nuevo caso positivo de covid en su plantilla, tras los dos que se habían detectado durante los pasados días. Con la nómina de afectados ya elevada a tres, el club lucense confirma que planea la suspensión sobre el choque que debe disputarse este domingo (12.30 horas) en el Pazo ante el Joventut.

"As probas PCR realizadas á plantilla do Río Breogán detectaron un novo positivo por covid-19 que se suma aos outros dous dos últimos días. O equipo médico do club está en contacto coas autoridades sanitarias e ACB para seguir instruccións. Plantéxase a sus-

pensión do próximo partido", anunció el Breogán. Después trascendió que el afectado es el pívot Rasid Mahalbasic.

El pasado jueves saltó el primer caso en el conjunto dirigido por Paco Olmos, y horas más tarde se confirmó que el afectado era el base canadiense Trae Bell-Haynes. Las alarmas ya se habían en-

"O equipo médico está en contacto coas autoridades sanitarias e a ACB", asegura

Las alarmas saltaron con los dos contagios en el Gran Canaria tras jugar en Lugo cendido el miércoles, con dos contagios en el Herbalife Gran Canaria, que se había enfrentado al Breogán el sábado anterior en Lugo.

El resto de la plantilla celeste dio negativo y así el grupo se desplazó a Manresa, donde el sábado saltó otro positivo, primero con una prueba de antígenos y ya el domingo, con una PCR. El afectado, el pívot Kevin Larsen, que no pudo participar en el partido del mismo domingo, con derrota lucense (86-75).

Con el de ayer son tres contagios, lo que pone en duda que se dispute el choque entre Breogán y Joventut de la undécima jornada de la Liga Endesa. El equipo lucense es noveno en la tabla con cinco victorias y cinco derrotas.

COMPLICIDAD Los jugadores del Breogán, en un partido en el Pazo. Foto: acbPhoto/C. Castro

RenovaFGA plantea un decálogo para cambiar el automovilismo gallego

Rodríguez Troitiño se propone limitar a ocho años los mandatos o llevar la sede a Santiago

Santiago. Con las elecciones a la presidencia de la Federación Gallega de Automovilismo previstas para 2022 aunque sin fecha fija, uno de los precandidatos ya postulados es el lalinense Antonio Rodríguez Troitiño, quien ayer presentó en Santiago un décalogo de medidas "para darlle un cambio de rumbo á Federación", según sus palabras.

Troitiño asegura que entre los cambios que propondrá figuran el abaratamiento de la práctica automovilística en Galicia, la transparencia como eje de su gestión, el establecimiento de un periodo máximo de ocho años para ocupar la presidencia, la recuperación del diálogo y la colaboración con otras instituciones, la apuesta por un calendario sin duplicidad de pruebas, la digitalización de

la propia Federación, el traslado de su sede a Santiago, la creación de la Academia FGA para formar a los perfiles relacionados con este deporte, la promoción del karting y el apoyo a los nuevos talentos.

Dentro de su candidatura, bajo el nombre RenovaFGA, Troitiño cuenta con José Ramón Padín, Francisco Barreiro, David Míguez, Andrea Lamas, David Arcay, Moisés García, Noemí Blas, Mateo Varela, Fernando Adán y Celso Cerredelo. REDACCIÓN

Un piragüismo español profesional y familiar, meta de Javier Hernanz

El expalista asturiano ya es presidente de la Federación tras ganar la moción de censura

Madrid. Javier Hernanz se convirtió ayer en el nuevo presidente de la Federación Española de Piragüismo (RFEP), tras ganar la moción de censura presentada contra el anterior responsable, el andaluz Pedro Pablo Barrios, que fue elegido el pasado 14 de febrero.

La Asamblea de la RFEP respaldó la moción del asturiano Javier Hernanz con un amplia mayoría de votos a favor, 57 de los 66 asambleístas, 6 abstenciones y 3 votos en blanco, emitidos mediante sistema de votación electrónico en la sede del Comité Olímpico Español (COE).

Javier Hernanz, olímpico en Atenas 2004 y Río 2016 y ganador de medallas en Europeos y Mundiales, apostó por "profesionalizar este deporte" y "formar una gran familia con todas las disciplinas, federaciones autonómicas y todo el que quiera apoyar".

"El objetivo es poner la gestión de nuestro deporte al mismo nivel de nuestros palistas. Va a ser dificil, pero lo vamos a trabajar. Vamos a ayudar a las federaciones autonómicas para que tecnifiquen en las mejores condiciones posibles, pero sobre todo vamos a profesionalizar este deporte, dotando de los medios para desarrollar el trabajo lo mejor posible", dijo. **EFE**

Giro y Vuelta centran los planes de Alejandro Valverde en su despedida

El ciclista de Movistar confirma que renuncia al Tour en su último año dentro del pelotón

Madrid. El ciclista español Alejandro Valverde desveló ayer que en su última temporada como profesional y en el Movistar Team disputará el Giro de Italia y La Vuelta, además de la clásica de La Flecha Valona y el monumento Lieja-Bastoña-Lieja

En un acto de reforestación con el equipo telefónico, en Navarra, Valverde desveló dónde usará sus últimas balas. En cuanto a grandes vueltas, confirmó que descarta el Tour de Francia y se centrará en el Giro de Italia y en una Vuelta a España que podría ser su última carrera.

"Lo afronto con tranquilidad y quiero disfrutar con todo y de cada carrera", manifestó el murciano de 41 años, que se retirará con 42 tras luchar por el Giro, en el que hizo podio en 2016 además de ganar una etapa, y una Vuelta a España que ganó en 2009 y donde podría despedirse.

"Estoy muy bien, muy contento de estar aquí y sobre todo tranquilo, afronto el año sabiendo que va a ser mi último año y me motiva", aseguró el Bala, que confirmó su presencia en La Flecha Valona y en una Lieja-Bastoña-Lieja que ha ganado en cuatro ocasiones. E.P.





Isabel Díaz Ayuso Presidenta madrileña

Reconoció que "hace tiempo" que no habla con el líder del PP, Pablo Casado, y confió en que el partido no esté buscando material incriminatorio contra ella. "Quiero pensar que no sucede", dijo en una entrevista en Antena 3.



Íñigo Errejón Líder de Más País

El Juzgado de Instrucción número 16 de Madrid le juzgará el 25 de enero por un delito leve de maltrato, acusado de propinar una patada a un hombre en mayo en Lavapiés, tras insistir el primero en fotografiarse con el diputado.



Juana RivasCondenada por
sustraer a sus hijos
e indultada

Su abogado, Carlos Aránguez, formalizó ayer ante el Juzgado de lo Penal número 1 de Granada una petición para que se suspenda la pena de diez meses de privación de libertad que le resta tras el indulto parcial del Gobierno.

Sin amnistía para los crímenes de guerra en la Ley de Memoria

PSOE y Unidas Podemos acuerdan la prevalencia del derecho internacional frente a la norma española que rige desde 1977

MARIO ÁLVAREZ

Santiago

La ley de Memoria Democrática podría contemplar que los crímenes de guerra, de lesa humanidad, genocidio y tortura sean imprescriptibles y "no amnistiables", al prevalecer el derecho internacional frente a la ley de amnistía española de 1977, como han pactado PSOE y Unidas Podemos en una enmienda.

En rueda de prensa en el Congreso, el diputado de Unidas Podemos Enrique Santiago celebró el acuerdo para que la ley de aministía "no pueda ser utilizada como una excusa para no perseguir" estos crímenes, informa Efe.

Entre las enmiendas pactadas por los partidos del Gobierno de coalición y que tendrán que ser apoyadas para poder ser incluidas en la Ley de Memoria Democrática se contempla asimismo ampliar el censo de víctimas del franquismo, entrada la transición, hasta el año 1982, para reconocer a colectivos o familias los casos de muertes que fueron consecuencia de la represión franquista.

Ése el caso del trabajador malagueño Manuel José García Caparrós, militante de CCOO y que fue asesinado durante la manifestación por la autonomía andaluza el 4 de diciembre de 1977.

Se verán casos concretos, según puntualizó el también secretario de Estado de la Agenda 2030, Enrique Santiago, durante la presentación de estas enmiendas a la norma, que contemplarán además compensaciones económicas, tal y como solicitaba ERC pero vinculándolo a una normativa diferente.

"Se reconoce el derecho al



Helicóptero con los restos de Franco tras su exhumación del Valle de los Caídos. Foto: E.P.

resarcimiento de los bienes incautados y las sanciones económicas producidas por razones políticas, ideológicas, de conciencia o creencia religiosa durante la guerra y la dictadura, en los términos que se establezcan legalmente, así como en la normativa de derarrollo", marca una de las iniciativas acordadas.

PSOE y Unidas Podemos piden además el acceso "libre gratuito y universal" a los archivos privados, además de los públicos, que ya se incluían en el proyecto de ley con el fin de poder consultar documentos históricos integrantes de series documentales o de colecciones de bienes del patrimonio documental sobre el golpe de Estado, la guerra, la dictadura franquista, la resistencia guerrillera antifranquista o el exilio.

VALLE DE LOS CAÍDOS

SE LLAMARÁ VALLE DE CUELGAMUROS

•••El Valle de los Caídos de San Lorenzo de El Escorial pasará a llamarse Valle de Cuelgamuros, según consta en una de las enmiendas pactadas por el PSOE y Unidas Podemos, que insta a reubicar los restos enterrados allí de José Antonio Primo de Rivera. La intención del cambio de nombre, según la enmienda, es convertir este espacio en un "lugar de memoria democrática" para dar a "conocer, a través de planes y mecanismos de investigación y difusión, las circunstancias de su construcción, el período histórico en el que se inserta y su significado, con el fin de fortalecer los valores constitucionales y democráticos". En este lugar, según la enmienda, "solo podrán yacer los restos mortales de personas fallecidas a consecuencia de la guerra, como lugar de reconocimiento, conmemoración, recuerdo y homenaje a las víctimas allí inhumadas". Además, insta a reubicar "cualquier resto mortal que ocupe un lugar preeminente en el recinto", en clara referencia a Primo de Rivera.

Durante su intervención, Santiago admitió que por el tiempo trascurrido desde estos crímenes el efecto en materia de justicia no "va a ser muy importante", puesto que la responsabilidad penal acaba con la muerte y muchos responsables ya han fallecido, pero sí se podrá alcanzar una "verdad judicial" y no se permitirá la impunidad.

"No se trata de juzgar a servidores públicos de la dictadura, sino a aquéllos que cometieron estos crímenes que no son amnistiables", recalcó el diputado de Unidas Podemos, que aludió a personas que hayan cometido delitos de tortura o en el caso de ministros del franquismo con una actuación "directa" con "daños o lesiones".

Puntualizó que se trata de una interpretación de la Ley de Amnistía de 1977 y no de una derogación, ya que dicha norma conllevó otros aspectos que no podrían anularse como el reconocimiento de cotizaciones sociales.

Aunque el alcance "va a ser reducido", la justicia, argumentó, "no sólo es sancionar, también es muy importante conocer la verdad judicial" que tiene en sí misma "un efecto reparador" para las víctimas, que ante violaciones de derechos humanos comprueban que no hay víctimas de primera y segunda categoría.

RETIRADA DE TÍTULOS NOBILIARIOS. Unidas Podemos y PSOE han pactado también incluir la retirada de hasta 33 títulos nobiliarios de cargos del régimen franquista, entre ellos los otorgados a José Calvo Sotelo, José Antonio Primo de Rivera o Gonzalo Queipo de Llano.

La formación morada buscará ahora obtener el apoyo a la ley de los socios del Gobierno, y cree que conseguirá el respaldo de ERC y PNV.

También la ministra de Política Territorial y portavoz del Gobierno, Isabel Rodríguez, dijo que es "muy importante que salga adelante con consenso" en el trámite parlamentario, y pidió a las fuerzas políticas que "se avengan a posiciones de consenso para poderla sacar adelante".

La CEOE ve posible pactar la reforma laboral del Gobierno

Plantea el Ejecutivo contratos temporales de hasta tres meses para picos de actividad

Madrid. El presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, aseguró que es posible pactar con Gobierno y sindicatos en algunas negociaciones pese a no haber llegado a un consenso en otras, y resaltó que debatirán sobre la reforma laboral con "espíritu de acuerdo".

"La negociación está abierta, y cada mesa es una mesa independiente. Por lo tanto, es independiente que en unas mesas digamos que sí y podamos tener un acuerdo y que en otras digamos que no (...) Vamos a darle margen y espacio, tenemos un mes por delante", consideró.

El Gobierno planteó este miércoles un cambio en su propuesta sobre contratación temporal al introducir la posibilidad de que las empresas hagan contratos temporales para cubrir actividades ocasionales por una duración máxima de tres meses, según informó UGT.

Según el sindicato, también se introdujeron topes para el uso de estos contratos -denominados por circunstancias de la producción o por sustitución de la persona trabajadora- en función del tamaño de la empresa y con especificidades para la agricultura.

El objetivo es limitar modelos y uso de los contratos temporales, hacer que el indefinido sea el que se suscriba por defecto e incentivar el uso del fijo discontinuo.

En cuanto a los ERTE, UGT dijo que para los actuales se recoge su reivindicación "de que si existen exoneraciones de cuota patronal vayan acompañadas de garantía de mantenimiento de empleo, manteniéndose en lo demás en la última redacción". EFE

LA PALMA Los científicos que vigilan el volcán de La Palma detectaron este miércoles un cambio apreciable en la erupción, con un aumento notable de la sismicidad a profundidades intermedias y una alta emisión de ceniza que, debido al viento, será desfavorable para los vuelos a partir de este jueves.

La portavoz científica del Plan de Emergencias Volcánicas de Canarias (Pevolca), María José Blanco, dijo en la

Cambio apreciable en el volcán: más seísmos y ceniza

rueda de prensa posterior a la reunión de los comités técnico y científico que también durante las últimas 24 horas el tremor había incrementado su amplitud y alcanzado un nivel medio.

Desde la dirección técnica del Pevolca, Rubén Fernández, dijo que la emisión de dióxido de azufre había provocado niveles de gases "muy tóxicos" en las zonas de Las Manchas y Puerto Naos, lo que obligó a evacuar a las 04.00 horas de la madrugada a las personas que trabajan en las desaladoras para el riego.

Esta situación obligó a que se adoptasen restricciones en los accesos a la zona, y el cambio en la dirección del viento podría ayudar a aliviar los cortes de movilidad, añadió Fernández.

El penacho arrojó el martes entre 2.000 y 3.000 toneladas de dióxido de azufre que, si bien son valores altos, son inferiores a los de los pasados días y quedan lejos de las más de 50.000 toneladas registradas el pasado 23 de septiembre.

Por su parte, la emisión

difusa de dióxido de carbono asociada a la dorsal de Cumbre Vieja fluctuó entre las 2.200 y las 2.500 toneladas diarias, lo que según los científicos no supone un peligro para la población.

Sin embargo, la calidad del aire en la vertiente oeste era desfavorable o muy desfavorable en cuanto a la afección por dióxido de azufre y partículas en suspensión inferiores a 10 micras.

El dióxido de azufre tuvo niveles muy desfavorables en Los Llanos de Aridane y Puntagorda, donde se superó el valor límite diario.

Además, subió notablemente la sismicidad a niveles intermedios, y se mantenía la localizada a más de 20 kilómetros de profundidad. El de mayor magnitud registrado este miércoles fue un seísmo de 4,7 mgLg. **EFE**

El tirón de Yolanda Díaz y las tensiones en Moncloa aúpan a Unidas Podemos

Los socialistas restan importancia al incremento de su socio de Gobierno en un CIS en el que también crece Vox a costa del PP

MARIO ÁLVAREZ Santiago

El tirón electoral de la vicepresidenta Yolanda Díaz a la izquierda del PSOE y las tensiones en el Gobierno de coalición vividas en las últimas semanas parecen haber disparado a Unidas Podemos en detrimento del PSOE según el último barómetro del Centro de Investigaciones Sociológicas, que concede una subida a Vox a costa del PP.

La encuesta del CIS, elaborada entre el 2 y el 11 de noviembre, otorga un fuerte repunte a Unidas Podemos, casi dos puntos en un mes con 13,6 % en estimación de voto.

El barómetro mantiene al PSOE de Sánchez como primera fuerza política con un 27,6 %, pero con una caída de nueve décimas, informa Efe.

Unos datos a los que el portavoz de la Ejecutiva Federal del PSOE, Felipe Sicilia, restó importancia al señalar que los socialistas siguen siendo la primera fuerza.

La encuesta del CIS, elaborada entre el 2 y el 11 de noviembre, otorga un fuerte re-



punte a Unidas Podemos, que sube casi dos puntos en un mes hasta el 13,6 por ciento en estimación de voto, y mantiene al PSOE como primera fuerza política con un 27,6 por ciento, pero con una caída de nueve décimas con respecto a octubre.

Mayor descenso aún experimenta el PP, que cae hasta el 20,9 frente al 22,1 %.

Casado ve como aumenta la ventaja del PSOE a 6,7 puntos, cuando el que los tiras y aflojas con Díaz Ayuso por el liderazgo del PP en Madrid han tensionado a su partido.

De la caída del PP se beneficia Vox, tercera fuerza, con una subida de 1,1 puntos y que escala hasta el 14,3 %.

Cs sigue dejándose apoyos, recorta tres décimas y se quedaría en el 5,7 % en estimación de voto, seguido de Más País-Compromís, con 3,1 %.

ERC perdería algo de fuerza-cinco décimas en un mesy obtendría el 2,6, por delante de JxCat, con el 1,5, y el PNV, con el 1,4 % de los apoyos. La subida de Unidas Podemos tiene su reflejo en la nota a los líderes políticos.

Díaz sigue como la política más valorada, con 4,76 puntos sobre 10 que, sin embargo, no le da el aprobado.

Le sigue Sánchez, con 4,45 puntos; el líder de Más País, Íñigo Errejón, con 4,13, y la presidenta de Cs, Inés Arrrimadas, con 3,61.

En los últimos puestos figuran los líderes del PP, Pablo Casado (3,41), y de Vox, Santiago Abascal (2,79).

Aragonès negociará las cuentas con En Comú Podem y no con el PSC

Mantiene el diálogo con la CUP pese a la enmienda a la totalidad a los presupuestos

Barcelona. El presidente de la Generalitat, Pere Aragonès, se mostró este miércoles por primera vez abierto a negociar los presupuestos catalanes para 2022 también con En Comú Podem, sin excluir a la CUP, pero sí descartando como aliado al PSC.

Así lo anunció en la sesión de control en el pleno del Parlament, después de que la líder de los comunes, Jéssica Albiach, le reprochase que nadie del Govern les haya llamado para buscar su apoyo a los presupuestos.

Esta vez, Aragonès sí respondió a la mano tendida de

Albiach: "Hablemos, sentémonos y miremos la posibilidad de ampliar la mayoría que permitió la investidura para poder facilitar este presupuesto", afirmó, a pocos días de que el lunes se celebre en el Parlament el debate sobre la totalidad de los presupuestos de la Generalitat.

El gesto de Aragonès llega después de que la CUP registrase una enmienda a la totalidad, si bien los anticapitalistas aseguran que podrían retirarla antes del lunes si la negociación progresa.

Illa ofreció la posibilida de reunirse, pero Aragonès declinó dicha invitación.

La negociación con la CUP seguirá, aunque la entrada en escena de los comunes otorga a ERC una alternativa por si no hay acuerdo. **EFE**

Mueren una madre y sus dos hijos en un incendio, al parecer intencionado

Una cama contra la puerta de la habitación calcinada bloqueaba la salida a las víctimas

Almería. La Policía Nacional investiga el incendio de carácter "intencionado" que se produjo poco después de las 00.00 horas de este miércoles en el que fallecieron una mujer y sus hijos de unos 5 y 10 años en una vivienda del barrio de El Alquián, en Almería, con el fin de esclarecer la posible participación de una cuarta persona en los hechos o si, por el contrario, el fuego fue ocasionado desde el interior de la habitación en la que se encontraron los cuerpos de las víctimas calcinados.

Agentes de la Policía Judicial acudieron a la vivienda en el número 28 de la calle

Euro, donde estuvieron varias horas para recopilar vestigios y pruebas que permitan aclarar las circunstancias del suceso que se produjo mientras la pareja de la víctima se encontraba fuera del domicilio por motivos de trabajo.

Los investigadores esperan que la autopsia en el Instituto de Medicina Legal (IML) arroje luz sobre las causas de la muerte, sentido en el que se tornarán esenciales las conclusiones a las que llegue la Policía Científica y el informe pericial que emita el cuerpo de Bomberos de Almería.

Según los primeros datos, una "cama" apoyada contra la puerta de la habitación en la que se encontraron los cuerpos habría "bloqueado" el acceso desde el exterior, por lo que los bomberos tuvieron que "echarla abajo. E.P.

El precio de la luz, entre los grandes problemas

Madrid. El desempleo sigue siendo la máxima preocupación de los españoles (un 41,3 %), según el barómetro del CIS de noviembre, que por primera vez refleja la inquietud por la subida del precio de la energía entre los diez principales problemas tras meses de escalada en el recibo.

La subida de la luz, si bien se sitúa en el noveno puesto, es un problema para el 7,2 % de los entrevistados en este estudio del CIS elaborado entre el 2 y el 11 de noviembre.

Tras el paro, cuya preocupación baja 4,1 puntos respecto a la encuesta anterior, se sitúa la crisis, que menciona el 35,4 %, un punto menos que en octubre, y la sanidad, en tercer lugar, un 21,1 %, y experimenta un repunte del 1,8.

Los problemas políticos se mantienen en el cuarto puesto de la lista, con un 16,5 % (media décima más que en octubre, una variable a la que se suma el mal comportamiento de los políticos (14,5) y la inestabilidad política (6,5), que cierra este listado.

Todo lo relacionado con la pandemia, tanto a nivel de la salud como el daño colateral que representa para la economía, sube seis décimas, hasta el 15,5 %, situándose en la sexta posición, mientras que la calidad del empleo ocupa el séptimo (9,1); antes que la educación (8,7).

En cuanto a la situación económica en general, un 20,9 % la considera "buena o muy buena" y un 67,1 "mala o muy mala". **EFE**

El líder de los disidentes cubanos llega por sorpresa a Madrid

La Habana niega haber pactado la salida de Yunior García con el Gobierno español

Madrid. El artista cubano Yunior García Aguilera, uno de los promotores de la marcha convocada el pasado lunes para exigir un cambio político en la isla, aterrizó ayer en Madrid, confirmaron a Efe fuentes de la disidencia cubana en España y del Gobierno español. El artista llegó a España junto a su mujer con un visado de turista y en un vuelo comercial, según informaron fuentes gubernamentales en Madrid.

García Aguilera, de 39 años estuvo encerrado en su casa de La Habana durante toda la jornada del lunes, bloqueado por agentes de la Seguridad del Estado cubano, y apartado de los medios por una bandera cubana que tapaba su edificio.

Las fuerzas de seguridad cubanas impidieron que el activista v disidente cubano cruzase a pie el centro de La Habana en lo que pretendía ser un avance de las protestas

convocadas en todo el país pidiendo un cambio político.

El disidente confirmó en redes su llegada junto a su mujer "vivos, sanos y con las ideas intactas". García Aguilera, de 39 años, agradeció la preocupación de todos sus amigos y también a "muchas personas que han hecho posible este viaje'

"Llevo varios días sin co-

municación y necesito actualizarme sobre la situación de otros miembros de (la plataforma que lidera) Archipiélago. Muy pronto contaremos la odisea. ¡Un abrazo!", escribió el líder disidente cubano.

El Gobierno cubano aseguró aver que no hubo ningún acuerdo entre La Habana v Madrid para facilitar la marcha del país de García Aguilera. Un representante del Gobierno cubano aseguró en declaraciones a Efe que las autoridades cubanas "no tienen nada que ver" con su salida y consideró que el activista habría tramitado el visado por su cuenta.

Negó además que se hava amenazado a Yunior Aguilera o que se le hava forzado a abandonar el país. **EFE**

Termina la pesadilla de la española Juana Ruiz | Recórd anual de muertes por en Israel, pese a ser sentenciada a trece meses | sobredosis de drogas en EEUU

Ramala (Cisjordania). Como el "final de una pesadilla", describió María Rashamawi la vista en la que un tribunal militar israelí dictó ayer una pena de 13 de meses de cárcel para su madre, la trabajadora humanitaria española, Juana Ruiz, por su trabajo en una ONG que Israel considera ilegal. Aunque deberá seguir en prisión hasta mayo, para María es el

fin de una "incertidumbre angustiosa", en un proceso militar con demoras que terminó con un acuerdo de culpabilidad y una polémica acusación por parte de Israel por vincular el caso con "terrorismo", que la corte tuvo que aclarar.

Ruiz estuvo presente en la vista, como hace una semana cuando se presentó el acuerdo alcanzado entre la Fiscalía militar y la Defensa, por el que los cinco cargos imputados inicialmente en mavo, se redujeron a dos: "prestar servicios a una organización ilegal" y "recibir dinero e introducirlo ilegalmente" en Cisjordania ocupada. Por ellos, tendrá también que pagar una multa de 50.000 shekels (14.000 euros) y abonar en un primer pago la mitad. EFE

Madrid. Las muertes por sobredosis de drogas en Estados Unidos fueron superiores a 100.000 en el período de doce meses que finalizó en abril pasado, lo que constituye una cifra sin precedentes, según datos oficiales publicados este miércoles. De acuerdo a los datos provisionales de los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC,

en inglés), se estima que hubo 100.306 muertes por sobredosis en todo el país durante esos doce meses, en comparación con las 78.056 reportadas durante el mismo período el año anterior, lo que supone un aumento del 28,5 %. Los opiáceos sintéticos, especialmente el fentanilo, continuaron siendo el motivo principal de fallecimientos. **EFE**

Londres considera legítimo su derecho para poder suspender partes del acuerdo del 'brexit'

Dublín. El secretario de Estado británico para el brexit, David Frost, aseguró que la opción de suspender unilateralmente partes del acuerdo del brexit para Irlanda del Norte es "legítima", aunque expresó su deseo de que las negociaciones con Bruselas concluyan con un pacto.

Frost recordó que aún existe "una brecha" entre sus respectivas posiciones, por lo que no descartó que

Para la

Londres pueda invocar, dijo, el "famoso Artículo 16" incluido en el Protocolo norirlandés

El negociador británico efectuó esas declaraciones en Belfast, donde se reúne hoy con líderes políticos y empresariales para analizar la marcha de las conversaciones con la Unión Europea (UE). "Creo que el artículo 16 es una opción legítima recogida en el tratado. Es un artículo del protocolo, es un mecanismo de salvaguarda y su uso es perfectamente legítimo", explicó Frost a la cadena de radio BBC Ulster.

En ese escenario, que provocaría el fin de la negociación, la UE, reconoció, podría "optar por tomar represalias", que, según medios británicos, puede incluir tarifas y cuotas a exportaciones británicas, e incluso la anulación completa. EFE

Bisonte de QAnon, condenado a más de tres años de cárcel

Washington. Jacob Chanslev. Bisonte de QAnon, el hombre que participó en el asalto al Capitolio de Estados Unidos disfrazado de bisonte, fue condenado este miércoles a 41 meses de prisión -tres años y cinco meses de cárcel- en un tribunal federal del país. "Lo que usted hizo fue terrible", afirmó este miércoles el juez Royce Lamberth, de una corte federal del Distrito de Columbia durante la vista para leer la sentencia. Pese a opinar que los remordimientos expresados por Chansley son genuinos, Lamberth subrayó que el delito cometido por el conocido en EE.UU. como el "chamán de QAnon" es tan "grave" que no justifica menor sentencia. En la vista, Chansley le dijo al juez que se equivocó al entrar en el Capitolio. "No tengo excusas", indicó este hombre. **EFE**

publicación de esquelas en nuestro periódico rogamos se dirijan a funerarias, agencias de publicidad o directamente al (981) 543700

o al fax (981) 543880

DOÑA CARMEN AMOR BAO

(Vecina de Pedrouzo - O Pino) (Viuda de Manuel Goyanes Mosquera) Falleció el día de ayer, a los 84 años de edad

D. E. P.

Sus hija: María Luisa Goyanes Amor; hijo político: José Manuel Quinteiro Curros; nieto Javier Quinteiro Goyanes; hermanos: Andrea (†), Dolores, José Antonio (†), Enrique (†), Francisco José (†) Amor Bao; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y agradecen la asistencia a la conducción del cadáver **hoy, jueves,** a las **cuatro y cuarto** de la tarde, desde el Tanatorio Martínez a la iglesia parroquial de Santa Eulalia de Arca (O Pino), donde se celebrará el funeral de cuerpo presente, y a continuación recibirá cristiana sepultura en el panteón familiar del cementerio de dicha parroquia.

Favores por los que anticipan las más expresivas gracias.

Tanatorio Martínez - Sala nº 1 (Pedrouzo - Arca - O Pino).

Arca - O Pino, 18 de noviembre de 2021

D. IGNACIO LAMAS ARIAS

(Vecino de Bar de Abaixo - Santiago) Falleció el día 16 de noviembre de 2021, a los 69 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales

Su esposa: María del Carmen Feáns Garabal; hijos: Mónica y Nacho Lamas Feáns; hija política: Olaya Baños; nietos: Anxo y Nacho; hermano: Suso Lamas Arias; hermana política: María Elena Ouro; sobrinos: Elena y Jesús Lamas Ouro; primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma y la asistencia a la misa de cuerpo presente que por su eterno descanso se celebrará hoy, jueves, a las cuatro y media de la tarde, en la capilla del tanatorio municipal, y seguidamente recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Boisaca: favores que agradecen.

Capilla ardiente: Tanatorio Municipal de Boisaca - Sala 3.

(www.funeraria-apostol.com)

Santiago, 18 de noviembre de 2021

Da MARÍA DEL PILAR PÉREZ GÓMEZ

(Vecina de Tapia - Ames)

Falleció el día de ayer, a los 84 años de edad, confortada con los Auxilios Espirituales

Su esposo: Manuel González Pérez; hija: Isabel González Pérez; hija política: Carmen Mato Rey (viuda de Santiago González Pérez); nieto: Pablo González Mato; hermanos: Amalia (viuda de Manuel Torres), Ángela (viuda de Ángel Gómez), Carmen, José (viudo de Dolores Illodo), Estrella (viuda de Manuel González), María v Simón Pérez Gómez: hermanos políticos: Carlos Fernández y Manuela Mato; Amelia y José González Pérez y Carmen Illodo; sobrinos, primos y demás

Ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver hoy, jueves, a las cinco menos cuarto de la tarde, desde el Tanatorio Apóstol a la iglesia parroquial de San Cristóbal de Tapia (Ames), donde se celebrará el funeral de cuerpo presente, y seguidamente recibirá cristiana sepultura en el cementerio de dicha parroquia; favores que agradecen.

Capilla ardiente: Tanatorio Apóstol Bertamiráns - Sala 3.

(www.funeraria-apostol.com)

Tapia (Ames), 18 de noviembre de 2021

DON VALENTÍN FONTÁNS RODRÍGUEZ

(Vecino de Eirapedriña, 29 - Bugallido - Ames) Falleció el día de ayer, a los 76 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales

Su esposa: Josefa Jorge Carbón; hijos: María Amparo y José Antonio Fontáns Jorge; hija política: Mónica Losada Bello; nieto: Germán Torres Fontáns; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver hoy, jueves, a las cuatro y cuarto de la tarde, desde el Tanatorio Apóstol a la iglesia parroquial de San Pedro de Bugallido (Ames), donde se celebrará el funeral de cuerpo presente, y seguidamente recibirá cristiana sepultura en el cementerio de dicha parroquia: favores que agradecen.

Capilla ardiente: Tanatorio Apóstol Bertamiráns - Sala 2.

(www.funeraria-apostol.com)

Bugallido (Ames), 18 de noviembre de 2021

Pasatiempos

Horóscopo

ARIES 21 marzo a 19 abril .

Salud excelente. No le dolerá invertir sus aho-rros en aquello que desee con ahínco. En el amor, jornada algo lenta, aburrida y rutinaria.

🛮 TAURO 20 abril a 20 mayo.

Excelente forma física. En el trabajo las presiones paralizarán su labor. Los caprichos de la persona amada le harán sentirse de mal humor.



I GÉMINIS 21 mayo a 20 junio.

Salud pésima. Aproveche la oportunidad que se le ofrece hoy: ganancias a la vista. No tendrá ninguna preocupación en el terreno del amor.



CÁNCER 21 junio a 22 julio.

Cuidado con los oídos. Fuerza especial que le estimulará en el trabajo. En el amor, puede que una antigua relación vuelva a resurgir.



LEO 23 julio a 22 agosto.

Nerviosismo que podrá afectar a tu estómago. Superará algunos obstáculos laborales. Discusión con su pareja por su carácter obstinado



VIRGO 23 agosto a 22 sept.

Descanse y haga vida distendida. En el trabajo te encontrarás con ganancias inesperadas. Piérdase con su pareja.



LIBRA 23 sept. a 22 octubre.

Salud muy buena. Es posible que haga algún viaje de placer y en él conozca gente interesante. Riesgo de discusión con su pareja.



ESCORPIO 23 octubre a 21 nov.

Goza de una salud envidiable. En esta jornada los amigos harán mucho por usted. No sea tan cerebral en los asuntos afectivos



SAGITARIO 22 nov. a 21 dic.

Fobias inconscientes. Riesgos de tipo económico; tenga mucho cuidado a la hora de invertir dinero. Amor rutinario y aburrido.



CAPRICORNIO 22 dic. a 19 enero.

Derroche de vigor. No sea tan indeciso a la hora de tomar decisiones laborales. Proposición de



ACUARIO 20 enero a 18 febrero.

Estado de calma. Reorganice su actividad laboral. Se apasionará, aunque puede que no sea correspondido con la misma intensidad.



PISCIS 19 febrero a 20 marzo.

Perfecta forma. Cautela, pues dentro de la vorágine de la jornada tenderá a las pérdidas. Trate de agradar a su pareja y sorpréndala.

Siete Diferencias





Deducción Palabra

Ν	А	С	1	D	0	4
В	0	С	1	Ν	Α	3
٧	ĺ	В	0	R	Α	3
F	U	L	G	Ι	R	1
Z	Α	F	1	R	0	2
D	0	Ν	С	Ε	L	3

Autodefinido

EXPRÉSATE.

tras como número de NVA

Jeroglífico

bra de SEIS letras que tiene NNoruega en común con las

Buscar

una pala-

que vienen

tantas le-

indica el

su lado

CROMO,

PLAN EMPLEO

RÍO GALLEGO

DODOTIS

dadas.

¿Tenemos bastantes langostinos para todos?

SII BAR

E ENCAMIN

FLUIDO DE

NÚMER

MUNICIPIO DE BURGO

PARIENTE

Sopa Letras



Buscar 11 países asiáticos

P. CARDINAL CRIMEN

Nº ROMANO

P. CARDINAL HONGOS MUTISMO

DE LA NARIZ (PL) FORTIFIQUÉ

CEDEMONIO

SIMB QUIMIC

Nº ROMANO

ATRAPAMOS

Sudoku

*Electronic-Edition



Rellene las casillas en blanco de modo tal, que cada fila, cada columna y cada cuadrado contenga todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas

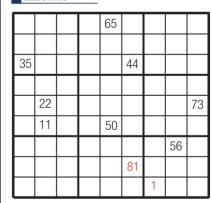
*FF: También en nuestra Edición de Internet

Ajedrez



Juegan blancas. Mate en dos.

Laberinto



Partiendo del cuadro 1 llegue al 81, pasando una vez por todos los cuadros, trazando líneas verticales u horizontales pero no diagonales. Las líneas no se pueden cruzar.

Crucigrama

SIMB QUIMIC PROVECHO (PL)

*Electronic-Edition

2

3

8

9

10

DIOS EGIPCIO CONTRAC-CION

HORIZONTALES .- 1: En la antigua Grecia, composición poética en loor de Dionisos.- 2: Al revés, mejorana. Prenda femenina de piel o pluma.- 3: Al revés, cuenco. Uno de los cuatro Evangelistas.- 4: Comience. Figurado, prudecia, madurez.- 5: Dícese de la época o período del terciario que sigue al paleoceno. Al revés, especie de lanza larga. - 6: Aumentase la velocidad.- 7: Relación entre dos magnitudes. Al revés, hago dócil un animal.-8: Preposición. Nota musical. Artículo (Pl). - 9: Concede. Otorgues. Río gallego. - 10: Cierta salsa. Negación. - 11: Al revés, empareje. Mamífero insectívoro (PI).

VERTICALES.- 1: Dolorido, afligido. Nombre de letra. - 2: Imagen portátil venerada por los

11 rusos. Cordillera americana. - 3: Haces una pared. Adverbio de lugar. - 4: Acudir. Casa donde se labra moneda (Pl). Al revés, cierta letra. - 5: Dramaturgo francés. Desplazamiento, viaje. - 6: Al revés, matrícula de coche. Dios del viento. Nombre de letra. - 7: Daño. Al revés, compendia. - 8: Utilizaron. Símbolo del litio. - 9: Deslumbrados, ofuscados. - 10: Figurado, tregua, refugio en las penalidades y fatigas de la vida. Destino.- 11: Al revés, descansad. Artículo (PI).

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



rambo.- 2: ocarámA. Boa. 3: loB. Lucas.- 4: Inicie.

HORIZONTALES.- 1: Diti

SOPA LETRAS:

1.- Th3+ A SIETE DIFERENCIAS SUDOKU

VERTICALES. - 1: Dollente Seso. - 5: Eoceno. aciP.- 6: Acelerase. - 7: Tasa. omob. - 8: En. Sl. Unos. - 9: Da. Des. Sil. - 10: Becha-Da. Des. Sil. - 10: Becha-

www.rentagold.com

PLAZA DE GALICIA DE SANTIAGO DE COMPOSTELA



ORO EN MÁXIMOS HISTÓRICOS NO PIERDAS ESTA OPORTUNIDAD

PAGAMOS MÁS QUE NADIE

PRECIOS ESPECIALES PARA GRANDES CANTIDADES, HERENCIAS Y PROFESIONALES

COMPRAMOS Y EMPEÑAMOS RELOJES DE ALTA GAMA FUNCIONEN O NO



COMPRAMOS TODO TIPO DE ORO Y PLATA

EN EL LUGAR MÁS DISCRETO Y CÉNTRICO DE SANTIAGO

C/ Hórreo, 9 (Plaza. de Galicia, al lado de Bankia) Teléfono 981 577 193 • Santiago de Compostela

FARMACIAS

SANTIAGO. DIURNAS: 9.30 a 22.00H S. Pedro Mezonzo, 34 Fr. Rosendo Salvado, 18 981 599 702 Sta. Marta Arriba, 4-6 981 521 064 981 590 397 Castiñeiriño, 12 Porta Faxeira, 1 981 585 802 Restollal, 47 981 599 225 Rosalía de Castro, 77 981 592 057 Rúa de Madrid, 12 981 583 156 981 585 895 Cantón do Toural, 1 Rep. Argentina, 43 NOCTURNAS: 981 592 172 De 22.00 a 9.30H. Rúa de Madrid, 12 981 583 156 Rep. Argentina, 43 981 592 172

COMARCA. AMES-BRIÓN-TEO. Día y noche: Bertamiráns (Avenida da Mahía, 24). Pontevea (Ignacio Varela 16).

BOQUEIXÓN-VEDRA-O PINO-TOU-

RO. Boqueixón-Lestedo (Vilar, s/n, Edificio O Forno). Touro (Calle Isabel, II, 7).

OROSO. Oroso-Sigüeiro (Avenida Compostela. 9)

SANTA COMBA-MAZARICOS. Santa Comba (Avenida de Alfonso Molina, 71). Mazaricos - Pino do Val (García Lema, 2).

PADRÓN-DODRO-ROIS. Dodró - Tallós (Tallós, s/n).

VIAJAR

AVIÓN/AEROPUERTOS

Lavacolla Santiago.	981 547 500
Peinador Vigo.	986 268 200
Alvedro A Coruña.	981 187 200
AUTOBUSES	
Salidas de Santiago	981 542 416
TREN	
Renfe	902 320 320
TRANSPORTES LIGEROS	
De Santiago	981 581 810

CUMPLEAÑOS



Máximo Salinas Valencia, Baltar (Ourense), 1942. Catedrático jubilado



Augusto Pérez Alberti. Tarragona. 1947. Catedrático de Geografía Física (USC)



Xosé Abad Vidal. Figueres (Girona). 1956. Fotógrafo v realizador, Premio Luis Ksado.

Anxo Pastor González. Vilardonas-Ribas do Sil (Lugo), 1959. Dibujante, escritor y poeta. Director de la Galería de Arte Arcana. Jorge Camacho Cordón. Zafra (Badajoz), 1966. Poeta en esperanto y español. José Luis Bermejo Fernández. Logroño (La Rioja), 1947. Político. Queralt Casas Carreras. Gerona. Jugadora de baloncesto. Ocupa la posición de escolta. Aurora Julià i Sarasa. Barcelona. Conocida artísticamente como Mónica Randall. Actriz y presentadora de televisión.

TELÉFONOS

SERVICIOS DE VIGILANCI	Α
Violencia de género	016
Urgencias médicas	06
Guardia Civil Urgencia	062
Emergencias	112
Bomberos	080
Incendios Forestales	085
Policía Nacional	09
Policía Municipal	092
Protección Civil	981 54 31 05
Guardia Civil Tráfico	981 58 22 66
Comisaría de Policía	981 55 11 00



CLASIFICADOS

LOCALES/BAJOS

SE ALQUILA sótano de 120 m2, con entrada por C/República de El Salvador (Santiago). Teléfono: 609882283.

SE ALOUILA nave para alciones entre 100 y 200 m2 Tlf.: 663281087

DEMANDAS

SE NECESITA pers perto en el área de Post ción . After Effects iere, FC y Davinci, pa ra asistencia y formación ados enviar C.V.a: recu

SE NECESITA empleada de hogar en régimen interno en Madrid para labores de la casa, con experienc ia y buenas referencias. Sueldo a convenir. Interesadas enviar currículum a hogarin ternamadrid@gmail.com

NECESITAMOS DEPEN-DIENT@5 para tienda en Santiago. Interesad@s enviar C.V.: rrhh@distega

SE NECESITA cociner@ con experiencia para viernes, sábado y domingo. 661868904

SE NECESITA ayudante de cocina, con experiencia, 1/2 iornada (12h a 16h). Zona Fontiñas. 603433191.

SE NECESITA matrimonio interno para manteni-miento, limpieza y servicio de mesa en una vivienda privada en el centro de Madrid. Se requiere experiencia demostrable. Interesados enviar currículum a: guardacasa2@gmail.com

COMPRAS

FOLLAS VELLAS Librería Anticuaria. C/ Enrique De auidt. 6 Coruña. 981248864.

FOLLAS Vellas. Libro antiguo gallego, viejo, nuevo, etc... Postales antiguas ga-llegas, fotos, mapas y carteles. c/ Rosalía de Castro, 116 bajo dcha. Santiago Teléfono: 981525847.

FOLLAS Vellas. Cómic. te beo y novela gráfica. c/Rosalía de Castro, 116 baio dcha. Santiago. Teléfono: 981525847.

FOLLAS Vellas. Bibliotecas completas, restos de libre rías, c/ Rosalía de Castro.

116 bajo dcha. Santiago. Teléfono: 981525847.

FOLLAS Vellas, Discos L.P. y C.D. Colecciones. c/Rosalía de Castro, 116 bajo dcha. Teléfono Santiago 981525847.

> FOLLAS Vellas, Nuevali-. C/ Enrique De ıña. 981248864

PRÉSTAMOS

AFIDEGA FINANCIACIO-NES préstamos personales, ICO, Reunificación de préstamos y tarjetas. Dinero urgente, no importa mo-rosidad, asnef, deudas, plazo hasta 15 años con garantía hipotecaria. Descuento pagarés. Venta pisos de embargo. Doctor Teixeiro, 18. Santiago. 981570038.

MUDANZAS

MUDANZAS BOQUETE Locales, regionales y nacionales. Servicios garantiza dos. Tfno: 617386686.

VIDENTES

MARIAN GÓNGORA clarividente, parapsicóloga, co· laboradora radio, prensa v

televisión. Doy suerte en amor, trabajo y negocio. Quito mal de ojo, limpiezas, recuperación pareja. Garantía total. Consulta por Skype o en los teléfonos: 981594080. 609906599-

CONTACTOS

ASIÁTICAS 2 amigas guapísimas, jovencitas. FranC-cés, masajes. Todo completo. 658193777

GALLEGUITA INDEPEN-DIENTE guapa, elegante, traviesa, supercariñosa, masajes, higiene, discre-ción. 697849024.

MILLADOIRO MORENAZA madurita, rellenita, piso privado, pechos enlo cedores. discreción. 632728270.

MILLADOIRO NOVEDAD! madrileña, guapísima, jovencita, francés natural. nasajes, besitos, pocos días. 603328434.

TRAVESTI PECHUGONA pollona, penetración indo-lora, especialista principiantes, masaiista multiórgasmica, económica. 623349256.

BERTAMIRÁNS LORENA madurita sensual, dulce

implicada, fogosa, morbosa, viciosa. 633856510



BERTAMIRÁNS RUBIA 40 años, delgada, cariñosa, implicada, sexy, morbosa. 631714922

SANTIAGO MASAIISTA invencita, guapísima, cariño sa, todos los servicios, recibo desnuda. 611367615

SE **VENDE**

en planta tercera Avda, de Salamanca (Campus Norte) Tiene salón-comedor cocina amueblada, 4 dormitorios, cuarto de baño armarios empotrados. calefacción individual. 3 trasteros y plaza de garaje Exterior v muv luminoso

Precio 155.000 € T. 684 274 736

OFERTA RECOMENDADA

FINCA URBANA EN NOIA

En Rep. Argentina en Noia. Licencia Directa. Bajo +3 + Ático.

PRECIO: 155.000 €

(6) 639 401 737

EN NOIA SE VENDE PISO de 146 m2.

Exterior a 2 calles. Segunda mano impecable Primero con ascensor. 5 dormitorios (sólo una a patio de luces que puede ser utilizado como trastero), salón independiente, 2 baños com pletos (uno, recién reformado, para el dormi torio principal aunque puede ser general), co-cina amueblada, armarios empotrados, muebles y cortinas incluidos. Zona servicios: far macia, supermercados, restaurantes, piscina municipal, paseo marítimo... Razón 686550600. Opcional: plaza garaje en edificio contiguo.





Calzada de Sar T. 981 524 430 Santiago www.juliorey.es * NUEVA PROMOCIÓN DE VIVIENDAS DE 1, 2, 3 Y 4 DORMITORIOS **EN SAR, A PARTIR DE 115.000 EUROS**

> * SE ALQUILA NAVE EN VÍA MARCONI, 300 METROS PARA CUALQUIER USO

TELÉFONOS: 686 587 172 639 147 553 981 524 430

EL TIEMPO

Galicia





PONTEVEDRA

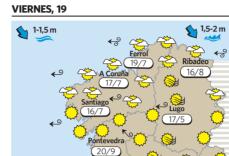


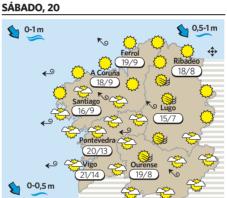


2-3 m





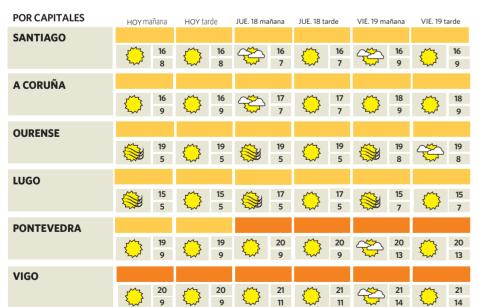






MAREAS DE HOY Hoy, jueves, Galicia continuará con predominio de las altas presiones ubicadas al oeste de Francia. De este modo, el cielo estará despejado en general y con presencia de nieblas matinales en comarcas del interior. Las temperaturas mínimas no tendrán cambios o con ligeros des-

	PLEA	MAR	BAJAMAR			
	Hora	Metros	Hora	Metros		
Foz	03:33	3.8	09:35	0.9		
	15:47	3.8	21:49	0.8		
A Coruña	03:27	3.6	09:30	0.8		
	15:41	3.6	21:44	0.8		
Corcubión	03:17	3.5	09:20	0.8		
	15:29	3.5	21:34	0.7		
Muros	03:13	3.5	09:16	0.8		
	15:27	3.5	21:30	0.7		
Vigo	03:04	3.4	09:09	0.8		
	15:18	3.4	21:22	0.8		



censos, con heladas en zonas de interior, mientras que las máximas ascenderán ligeramente.

El viento soplará flojo del noreste, con intervalos fuertes entre Estaca de Bares y Fisterra.

CLAVE			VIEN	VIENTO MAR				TEMP	MPERATURAS		
	`		4	→	&	~					
Sol Nut		Nublado	Chubascos	Suave	Moderado	Rizado	Marejadilla	Marejada	<1°	1-9°	10-19°
\Box	$\langle \cdot \rangle$		4	€>	66 >		-				
Llovizna	Lluvia	Cubierto	Tormenta	Fuerte	Muy fuerte	Fuerte marejada	Mar gruesa	Mar muy gruesa	20-29°	>29°	
		\gg	\gg			2	999			•	=
Granizo	Nieve	Bruma	Niebla	l va	riable	Arbolada	Montañosa	Mar de fondo	Ascenso	Descenso	Sin cambi

Fuente: Meteogalicia. Consellería de Medio Ambiente, Territorio e Infraestruturas. Xunta de Galicia Agencia Estatal de meteorología. www.aemet.es

España

TEMPERATURAS PARA HOY

•	Mín.	Máx.	N	lín.	Máx.
Albacete	5	15	Madrid	4	14
Alicante	13	19	Málaga	13	20
Almería	14	19	Melilla	15	20
Ávila	-3	11	Murcia	10	16
Badajoz	5	19	Oviedo	5	14
Barcelona	9	17	Palencia	1	12
Bilbao	5	15	Palma	8	16
Burgos	1	9	Palmas, Las	19	23
Cáceres	6	16	Pamplona	2	14
Cádiz	13	20	Salamanca	2	13
Castellón	9	17	San Sebastián	7	14
Ceuta	13	20	Sta. C. de Tenerife	18	22
Ciudad Real	4	17	Santander	9	15
Córdoba	6	23	Segovia	-2	11
Cuenca	0	15	Sevilla	9	23
Girona	4	17	Soria	-1	13
Granada	3	21	Tarragona	8	17
Guadalajara	1	15	Teruel	-3	13
Huelva	9	23	Toledo	1	15
Huesca	2	13	Valencia	11	17
Jaén	8	19	Valladolid	2	13
León	-2	13	Vitoria	5	11
Lleida	1	13	Zamora	3	13
Logroño	1	13	Zaragoza	4	15

SORTEOS

ONCE

Miércoles, 17 de noviembre

38884 La Paga: 049

BONOLOTO

Miércoles, 17 de noviembre

10 15 27 32 40 48

Complementario 8 Reintegro 3

SORTEOS ANTERIORES

ONCE

Martes,	16 de noviembre	51535	La paga:	003
Lunes, 15	de noviembre	77982	La paga:	025
Domingo	, 14 de noviembre	28540	Serie:	033
Sueldazo	s de 2.000 euros al	mes		
04703	Serie: 005	20781	Serie:	033
21583	Serie: 007	54740	Serie:	042
Sábado,	13 de noviembre	43132	Serie:	011
Sueldazo	s de 2.000 euros al	mes		
51555	Serie: 015	67800	Serie:	049
88645	Serie: 012		Serie:	036
Viernes,	12 de noviembre	84587	Serie:	002
Sueldazo	s de 2.000 euros al	mes		
09700	Serie: 133	19164	Serie	120
22862	Serie: 124	30803	Serie	: 011
32099	Serie: 056	37197	Serie:	065
	1 de noviembre		La paga:	025
Miércole	s, 10 de noviembre	07465	La paga:	053
Martes,	9 de noviembre	53957	La paga:	039
Lunes, 8	de noviembre	42202	La paga:	041
Domingo	, 7 de noviembre	67125	Serie:	007
Sueldazo	s de 2.000 euros al	mes		
08227	Serie: 054	32591	Serie:	006
42464	Serie: 038	56777	Serie	018

BONOLOTO

Mar	tes, 16	de no	oviem	bre		С	R
4	27	30	36	45	49	2	5
Lune	es, 15 d	de nov	/iemb	re		С	R
16	27	31	37	42	45	21	3
Don	ningo,	14 de	novie	mbre		С	R
2	3	5	7	17	40	30	8
Vier	nes, 12	de n	ovien	ibre		С	R
24	38	39	41	44	45	16	5

LOTERÍA PRIMITIVA

Sába	ado, 13	3 de no	С	R	Joker			
4	19	34	38	43	48	22	4	0393678
Juev	es, 11	de no	С	R	Joker			
14	27	37	43	46	49	34	9	9539221
Sáh	ado 6	de no		R	Joker			
Jabe	auo, o	uc no	VICITI	JI C		<u>C</u>	!	JOKEI

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

Dor	ningo,	/ de i	novier	nbre	K
5	28	37	50	53	3
Dor	ningo,	7 de r	novier	nbre	R
1	18	39	48	53	6
1 Dor	18 ningo,				6 R

EUROMILLONES

Mar	Nartes, 16 de noviembre				Estrellas		El Millón	
9	19	21	32	36	4	3	TVS90520	
Vier	nes, 12	2 de n	ovien	nbre	Estr	ellas	El Millón	
2	•	15	47	50	9	6	TSR63683	
2	9	15					131103003	
Z Mar	tes, 9					ellas	El Millón	

LOTERÍA NACIONAL

Sábado, 13 de noviembre	
Primero	90.433
Segundo	65.255
Reintegros	3/0/4
Jueves, 11 de noviembre	
Primero	44.632
Segundo	24.585
Reintegros	2/5/7

Los números que aparecen en esta página deben ser confirmados en las listas oficiales correspondientes

Medios

Liderado absoluto da estrea na TVG de '48 horas para o si'

A canle autonómica foi a primeira en audiencia en Galicia na noite do martes co seu arranque e un destacado 16 % de cota

LUIS PLANASSantiago

A Televisión de Galicia (TVG) foi líder absoluta de audiencia en Galicia na noite deste martes coa estrea de 48 horas para o si, cun 16% de cota de pantalla e case 100.000 espectadores de media e un seguimento moi bo mesmo no seu inicio como no desenlace desta primeira entrega dun formato ideado.

O novo espazo da TVG para a noite dos martes superou ata nun 41,1% a cota media da canle. Amáis, medrou ata o 20,4% o target de espectadores da galega de idade entre os 25 e os 44 anos. E acadou unha fidelidade do 55.1%.

Estas cifras sinalan o éxito na súa estrea como parte da grella da TVG cara a franxa da noite, tramo da xornada onde os audímetros contan moito de cara a facer a media de cada xornada diaria.

TAMÉN ACADA MOITA SO-NA NAS REDES SOCIAIS En

Twitter, Dos30, a axencia audiovisual especializada en audiencias de televisión, falaba deste xeito nun chio do salientable inicio de 48 horas para o si: "Flipantes los datos de #48HorasParaOSi en su estreno en el prime time de @TVGalicia".

Pola súa banda, Barlovento Comunicación, consultora audiovisual e dixital especializada en estrategia, marketing e investigación do eido audiovisual poñía nesa mesma red social esto: "El estreno de #48HorasParaOSi en



NA NOITE DOS MARTES. Un intre da estrea do espazo '48 horas para o si' na TVG. F.: G.

@TVGalicia fue visto en algún momento por 176.000 personas. El programa alcanza el 16% de share y 97.000 espectadores de audiencia media. La aportación a la cadena fue del 15.1 %".

Pola súa banda, GECA, consultora audiovisual, dixo este mércores: "El estreno de #48HorasParaOSi reúne a

Presentado pola actriz Iolanda Muíños tivo unha media de case IOO.000 espectadores

Consultoras como Dos 30, Geca o Barlovento salientan en Twitter o seu éxito inicial 97.000 espectadores y un 16% de cuota en @TVGalicia. Sube al 20,4 % en el target 25-44 años. Supera en un 41,1 % la audiencia diaria del canal (11,3 %), al que aporta el 15,1 %. E logra una fidelidad de hasta el 55 4 %"

EMOCIÓN E ENTRETE-MENTO Emoción e moito amor son os ingredientes desta proposta de entretemento da Galega para o prime time dos martes. Presentado pola coñecida actriz galega Iolanda Muíños, en 48 horas para o si un dos membros da parella xoga o todo polo todo, xa que debe preparar en 48 horas unha petición de man e unha voda sorpresa. Antonte foi a de Sara e Santi. A vítima, Santi, permaneceu enganado

pensando que só ía participar nun programa de televisión para coñecer mellor a súa parella. E durante este proceso, a audiencia coñeceu tamén as familias de ambos e gozou dos enredos e momentos previos ao posible compromiso. Con esta estrea ideada por Silvia Carnero e Rosa Castro, TVG reforza a súa proposta de entretemento no prime time, onde tamén destaca a segunda temporada da ficción Auga Seca os luns; o concurso Os Mellores da Clase os mércores; Land Rober Tunai Show os xoves, e Luar os venres. A franxa compleméntase con Malicia Noticias, de domingo a mércores.

tendencias@elcorreogallego.es

elcorreogallego.es

Mariló Montero será a estrela esta noite na nova entrega de 'Land Rober'

Roberto Vilar leva o formato xunto a Eva Iglesias, Canalejo e Víctor Fábregas

Santiago. Este xoves chega ao estudio do Land Rober Tunai Show (TVG)... Mariló Montero. O formato que conduce Roberto Vilar conta tamén con , Eva Iglesias, Miguel Canalejo e Víctor Fábregas, xuntos a partir das 22.00 horas, na Televisión de Galicia.

Este formato acada bos datos de audiencia cada semana na grella da canle pública galega cunha mistura de entrevistas, humor e tamén chiscos de música e concursos. Grabado en Teo nas instalacións de CTV, Land Rober ten falado xa este ano con Berto Romero, Fernando Vázquez, Luis Zahera, Omar Montes, Carmen Lomana, Josemi Rodríguez Sieiro, Antonio Garrido, Lucía Veiga...

Roberto Vilar, showman de sona en Galicia, acada con este formato unha repercusión que fai que esta aposta polo humor nas noites de xoxes esté a axudar Nos datos de audiencia da TVG, situada entre as televisións autonómicas que mellores datos mensuiais acada. REDACCIÓN tendencias@elcorreogallego.es

www elcorreogallego.es

El 83% de los hogares ya tiene acceso a contenidos audiovisuales de pago

Así lo indica un estudio elaborado por la Universitat Oberta de Catalunya(UOC)

Santiago. El 83% de los hogares españoles tiene acceso a contenidos de pago audiovisuales aunque la televisión consiguió picos de audiencia de 300 minutos diarios durante el confinamiento del año pasado. ¿Matará el streaming a la televisión? La profesora de los Estudios de Comunicación de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), Elena Neira, considera que hablar de su muerte es "muy exagerado" aunque sí opina que, con las plataformas en auge y con Twitch creando nuevas maneras de comunicar, deberá "adaptarse y renovar sus audiencias". Los datos confirman que la sociedad española continúa aumentando la contratación de plataformas de pago y las familias tienen, de media, 2,6 suscripciones cada una, con Netflix como la preferida para ver series, películas o documentales a demanda. "Todos los estudios constatan la fuga de gran parte de la audiencia de la televisión hacia las plataformas de streaming", asegura Neira, que también apunta a que este tipo de empresas audiovisuales no ofrece datos de qué perfil es el que más consume este tipo de contenidos. Este trabajo aparace pocos días de celebrar el Día de la Televisión, el lunes 21 de noviembre **REDACCIÓN**

Pedro J. Ramírez estrena libro

PRENSA El presidente y director del diario digital *El Español*, Pedro J. Ramírez, publica *Palabra de director*'la primera parte de sus memorias, con el sello de Editorial Planeta. "Es una larga carta de amor al periodismo y ojalá que sirva para contagiar el virus a muchos de los que lo lean", ha afirmado. En una rueda de prensa celebrada este miércoles en el Círculo de Bellas Artes de Madrid para presentar el libro, que ya va por su segunda edi-

ción, el periodista ha dicho que el periodismo es "un virus que se está contagiando constantemente". "No hay más que mirar a los ojos a las personas más jóvenes que están con nosotros en las redacciones para reconocer esa pasión esa llama que nunca se va a apagar", ha declarado quien fuera director del diario madrileño *El Mundo*, antes de añadir que "la demanda de la sociedad del buen periodismo sigue estando ahí". **EUROPA PRESS**

LO MÁS VISTO EN LA WEB

① Se acerca un frente frío que trae lluvias ② La Policía entrega en el Juzgado un vídeo en el que detenidos por el crimen de Samuel aparecen con machetes y también bates

3 Falece o premiado escritor, tradutor e académico Darío Xohán Cabana aos 69 anos

4 Pasar de curso dejará de depender solo del número de materias que estén suspensas 5 A Mariña se paraliza con protestas para evi-

tar convertirse en un "desierto industrial" **6** El AVE a Galicia podría comenzar a funcio

nar a partir del próximo 21 de diciembre

7 Cambio de acera en la obra del Hórreo, que
empieza a notar varios fallos de suministro

Nuevo formato para Chicote

VIAJES Descubrir la España más espectacular y poco transitada, de la mano de diversos personajes famosos, es el objetivo del nuevo programa del chef Alberto Chicote, *Fuera del mapa*, que se estrena el próximo martes 23 en La Sexta. Tendrá invitados como Javier Sardá, Juan del Val, Lorenzo Caprile o Roberto Leal. REDACCIÓN



PARRILLAS

LA1

06.00 Telediario Matinal.

08.30 La hora de La 1: La hora política.

10.00 La hora de La 1: La hora de la actualidad.

12.30 Meior contigo, Espacio presentado por Ion Aramendi.

14.00 Telexornal.

14.20 Mejor contigo.

15.00 Telediario 1.

15.55 Informativo territorial.

16.15 El tiempo

16.30 Dos vidas.

17.25 Servir y proteger.

18.25 El cazador.

19.20 España directo. Magacín informativo muy en contacto con los temas sociales.

20.30 Aquí la Tierra.

21.00 Telediario 2.

21.52 El tiempo.

22.10 Viaje al centro de la tele exprés.

22.40 Hit.

Rosa

23.45 Españoles en el mundo.

02.25 La noche en 24 horas.

TELE 5

07.00 Informativo Telecinco.

15.00 Informativos Telecinco.

15.50 El tiempo. Información

meteorológica y pronóstico del

08.55 El programa de Ana

13.30 Ya es mediodía.

16.00 Sálvame limón.

17.00 Sálvame naranja.

20.00 Ya son las ocho.

tado por Pedro Piqueras

21.00 Informativos Telecinco.

Informativo vespertino presen-

22.00 Secret Story: la casa de

01.30 La casa de los secretos

02.40 La tienda en casa.

03.00 El horóscopo de

03.05 Mejor Ilama a Kiko.

Esperanza Gracia.

04.05 Uppers.

Espacio de televenta.

Magacín de tarde.

21.50 El tiempo.

los secretos.

en directo.

15.40 Deportes.

04.15 Noticais 24h.

LA2

07.55 La 2 express. En este espacio de corta duración se ofrece un adelanto de los contenidos que se van a emitir en

08.10 Documental

09.00 Pueblo de Dios.

09.30 Aquí hay trabajo.

09.55 La aventura del saber.

11.00 Documenta2.

11.55 Documental.

12.30 Cine. Marcado a fuego. Director: Rudolph Maté.

14.00 Documental.

15.45 Saber y ganar. Concurso, presentado por Jordi Hurtado.

16.30 Grandes documentales.

18.10 Documenta2.

19.05 Documental.

19.50 Atención obras.

20.25 Documental.

22.00 iCómo nos reímos!

23.00 La Matemática del Espeio.

23.55 Documental. La sal de la Tierra

01.40 Conciertos de Radio 3.

LA SEXTA

06.00 Minutos musicales.

07.30 Aruser@s previo.

11.00 El rojo vivo: previo.

14.30 La Sexta Noticias 1ª edi-

ción. Informativo que resume

Presentado por Elena Resano.

deportes presentado por Josep

15.20 La Sexta meteo 1ª edi-

15.45 Zapeando, Presentado

Presentado por los periodistas

Cristina Pardo e Iñaki López.

20.00 La Sexta noticias 2ª edi-

por Frank Blanco.

17.15 Más vale tarde.

20.55 La Sexta clave.

21.15 La Sexta meteo.

21.30 El intermedio.

21.25 La Sexta deportes.

22.30 El caso Lewinsky.

00.55 Cine. Virus Paraíso.

Director: Brian Trenchard-

02.35 Pokerstars Casino.

lo más destacado del día.

14.55 Jugones. Espacio de

09.00 Aruser@s.

Pedrerol.

ción.

ción.

Smith.

ANTENA 3

06.00 Minutos musicales.

06.15 Las noticias de la mañana.

09.00 Espejo público.

13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano.

13.45 La ruleta de la suerte.

15.00 Noticias 1.

15.45 Deportes 1.

16.00 Cocina abierta de Karlos Arguiñano.

16.05 Tu tiempo.

16.30 Amar es para siempre.

17.45 Tierra amarga.

19.00 iBoom!

20.00 Pasapalabra.

21.00 Noticias 2.

21.30 Deportes 2. Presenta Manu Sánchez.

21.35 El tiempo.

21.45 El hormiguero 3.0.

22.45 El peliculón. Venganza bajo cero. Director: Hans Petter Moland.

TVG

10.45 Atrápame se podes.

13.50 Galicia noticias mañá.

14.25 Telexornal mediodía.

15.10 Telexornal deportes

15.45 Quen anda aí? Magazine

divertido e participativo, en

directo, presentado por

Roberto Vilar e Rodrigo

18.30 Fun polo aire.

20.25 Telexornal serán.

21.30 Deportes serán.

01.40 Pazo de familia.

05.35 A bóla extra.

06.00 Zigzag.

Capítulos: Caps. 62-64.

06.25 Telexornal serán.

07.25 Estado do mar

21.55 Land Rober tunai show.

19.55 Estache bo!

21.45 O tempo.

00.45 Era visto!

01.15 Los hombres de Paco.

02.30 Live Casino

08.00 Bos días.

11.25 Estache bo!

12.35 A revista.

15.30 O tempo.

mediodía.

Vázguez.

12.00 A bóla extra.

03.15 Plavuzu nights.

04.00 Minutos musicales.

CUATRO

06.00 Puro Cuatro.

07.00 El zapping de surferos: Lo meior.

07.15 Mejor Ilama a Kiko.

07.45 iToma salami! Programa de zapping histórico de Mediaset.

08.05 El precio justo.

09.05 Alerta cobra.

12.45 Alta tensión.

13.55 A simple vista.

15.05 Noticias Deportes Cuatro

15.20 Deportes Cuatro.

15.30 El tiempo.

15.45 Todos es mentira.

17.00 Todo es mentira bis.

17.45 Cuatro al día.

20.00 Cuatro al día a las 20h.

20.40 Deportes Cuatro.

20.55 El tiempo.

21.05 First dates

22.50 Horizonte.

01.30 El Desmarque de Cuatro.

02.35 Callejeros.

03.15 Puro Cuatro.

04.00 La tienda en casa.

TVG 2

07.10 Xabrín club almorzo.

08.55 Libro de familia

14.05 Xabarín club xantar

15.00 Galicia noticias mañá.

15.30 Telexornal mediodía lingua de signos.

16.15 Telexornal deportes mediodía.

16.25 O tempo.

16.35 Zigzag.

17.00 Bonanza

18.00 O debate da G2.

19.00 Xabarín club merenda. 21.40 Información estado do mar serán.

21.45 Telexornal serán lingua de signos.

22.55 A crónica

23.25 Documental. Adeus á música

00.20 Zigzag.

00.45 Galicia noticias mañá.

01.15 Pensando en ti. Programa de madrugada da Radio Galega, dirixido e presentado por Marcial Mouzo, que tamén se emite cada noite en directo pola G2

06.00 Latexos da cidade.

PELÍCULAS



VIRUS PARAÍSO

LA SEXTA, 00.55h. Nacionalidad: Alemania, 2003. Drama. Director: Brian Trenchard-Smith. **Intérpretes:** Lorenzo Lamas, Melody Thomas, Ralf Moeller, David

Millbern, Gregory Wooddell, Kristen

Honey, Jessica Steen, Kimberly Huie.

■ Linda Fleming es una profesora de microbiología que decide pasar las vacaciones junto a su hija en una paradisíaca isla del Caribe. Sin embargo, pronto descubrirá que el lugar está infectado por un virus letal.



MARCADO A

LA 2, 12.30h. Nacionalidad: EE. UU., 19.50. Western. Director: Rudolph Maté. Intérpretes: Alan Ladd, Mona Freeman, Charles Bickford, Robert Keith, Joseph Calleia, Peter Hansen, Tom Tully.

■ Choya, un pistolero errante, conoce a un forajido que lo convence para que se haga pasar por el hijo de un rico ranchero de Texas que fue secuestrado 25 años antes.



VENGANZA BAJO CERO

ANTENA 3, 22.45h.

Nacionalidad: Reino Unido, 2019. Acción. Director: Hans Petter Moland. Intérpretes: Liam Neeson, Laura Dern, Emmy Rossum, Julia Jones, William Forsythe, Elysia Rotaru, Tom Bateman, Aleks Paunovic, John Domar Domenick Lombardozzi, Raoul Trujillo, Ben Hollingsworth.

■ Un conductor de quitanieves lleva una vida tranquila hasta que la muerte repentina de su hijo hace que se vea envuelto en una guerra entre narcotraficantes, armado solo con maquinaria pesada y la suerte del principiante. Remake de la película noruega *Uno tras otro*.

DIVINITY

08.45 MIR. **10.00** Hospital Central. 12.30 Sin tetas no hay paraíso. 15.30 Totalmente diva. **16.30** Nuestra historia. 17.15 Amor a segunda vista. 18.15 Ada Masali. 19.15 Amor lógica venganza. 20.00 Te alquilo mi amor. 20.45 No sueltes mi mano. 21.15 Mi hogar, mi destino. 22.15 Me robó mi vida. **23.45** 9-1-1.

FDF

08.45 Cámera café. 09.15 Los Serrano. 10.50 Aída. 13.20 La que se avecina. 17.00 La que se avecina Xs. 19.55 Toma salami! 20.15 La que se avecina. 22.30 Cine. Star Wars: episodio VIII. **01.20** La que se avecina. **04.45** El horóscopo de Esperanza Gracia. 04.50 Mejor llama a Kiko.

NEOX

07.00 Kidz. 09.45 Magnum. **12.20** Los Simpson. **15.20** Friends. 16.45 Modern family **18.30** Big bang. **20.00** Dos hombres y medio. 21.15 Los Simpson. 22.35 Cine. Chantaje. Director: Mike Barker. 00.35 Cine. Presunto inocente. 02.45 Playuzu night. 03.35 Canal ruleta. 04.10 Vigilados. 05.30 Minutos musicales.

NOVA

11.15 Que te perdone Dios... yo no. 14.30 Karlos Arguiñano. 15.00 Elif. 16.30 El cuerpo del deseo. 17.30 Vencer el desamor. 18.30 La reina soy yo. 19.00 Marido en alquiler 20.00 Mar de amores, 21.25 Vidas cruzadas. 22.40 Cine Asesinato en Méjico. 00.25 Cine. Acoso a la novia. 02.00 Cine. Fuera de control.

MEGA

10.00 La casa de empeños. 11.30 Cazatesoros. 13.10 El increíble doctor Pol. 16.55 La casa de empeños. 18.10 ¿Quién da más? 19.30 Locos por los coches. 20.30 Forjado a fuego. 22.10 Cine. Una de Seagal: Por encima de la lev. 00.00 El chiringuito de jugones. Tertulia deportiva por Josep Pedrerol.

TRECE TV

11.00 Santa Misa. 11.35 Adoración eucarística. 12.00 Ángelus. 12.05 Iglesia al día. 12.30 La lupa. **14.30** Noticias. **14.55** El tiempo. **15.00** Don Matteo. **16.05** Cine. Bombarderos B-52. 18.30 Abierto redacción. 18.40 Cine. Almas inocentes, 20.30 Noticias, 21.00 Trece al día. 21.55 El ascensor. 22.00 El cascabel. 00.30 La azotea de media noche.

TV & AGENDAS



CINES | SANTIAGO

CINESA AS CANCELAS 3D || Centro Comercial As Cancelas. Teléfono. 902 333 231. (NOTA: Los horarios de Cinesa As Cancelas, están sujetos a cambios de última hora, consultar www.cinesa.es o taquilla). 17.00 18.15 My Hero Academia: Misión Mundial de Héroes *19 00 Eiffel 22.15 16.30 El último duelo 21.30 18.30 Harry Potter y la piedra filosofal Till Death. Hasta que la muerte nos separe 22.30 Venom: Habrá matanza 16.00 22.20 18.00 Way Down 16.20 19.10 20.50 22.00 MULTICINES COMPOSTELA || Ramón Piñeiro, 3. 17.40 | My hero academia: misión mundial Madres paralelas 17.30 || **Tres** 22.30 Maixabel 20.00 || The sparks brothers *22.20 Pan de limón con semillas de amapola 17.30 20.00 22.20 El buen patrón 17.40 || Eiffel *20.10 22.30 La ruleta de la fortuna y la fantasía 17.30 *20.00 22.20 CINEMA NUMAX || Concepción Arenal, 9 baixo. www.numax.org *16.30 O val pantasma Regreso a Reims

HORARIO DE MIS	SEMANA	SÁBADO	DOMINGOS Y FESTIVOS
5 111 6			
Capilla General de Ánimas		9.00	9.00
	10.00	10.00	10.00
	11.00	11.00	11.00
	12.00	12.00	12.00
Virgen del Portal	10.20	10.20	12.30
Monasterio de Belvís	19.30	19.30	19.30
Catedral 7.30-9.3	0-12-19.30	7.30-9.30	7.30-
		12-19.30	9.30-12-19.30
MM. Carmelitas	8.15	8.15	12.00
MM. Mercedarias	8.15	8.15	12.00
MM. Benedictinas		8.00	12.00
San Paio de Antealtares	19.30		
	2.00-19.00	12.00-19.00	12.00-20.00
San Benito del Campo	20.30	20.30	12.00 (galego)
San Fernando	9.00	9.00	9.30-12.00
	20.00	20.00	13.00-20.00
San Francisco	13.00	13.00	12.00-13.00
	20.00	20.00	20.00
San Fructuoso		17.30	10.00 (galego)
Carmen de Abaixo		18.30	11.15 (galego)
San Miguel dos Agros	18.30	19.30	11.00
Iglesia de Pastoriza			11.00
Capilla de San Roque			18.00
San Pedro Apóstol		19.00	
Capilla de la Angustia	19.30	19.30	9.00 - 11.30 (galego)
La Corticela	11.00	11.00	11.00
Santa María de Sar	20.00	20.00	10.30-12.30
Santa María Salomé	19.00		12.00-19.00-21.00
Iglesia del Pilar	20.00	20.00	11.30-12.30
INFORMACIÓN FACILIT	ADA POR	EL ARZOBIS	PADO

ACTOS DEL DÍA

ACTOS PARA HOY

PRESIDENCIA

09.00h. Edificio Fontán (Cidade da Cultura). El presidente de la Xunta, Alberto Núñez Feijóo, participará en la inauguración del foro estratégico *Talentia Summit 2021*. 10.00h. San Caetano. El titular del Gobierno gallego, Alberto Núñez Feijóo, presidirá la reunión del consello de la Xunta. A partir de las 12.30 horas, comparecerá para dar cuenta de las medidas acordadas. 20.00h. Edificio Fontán (Cidade da Cultura). El presidente de la Xunta de Galicia, Alberto Núñez Feijóo, asiste a la gala de entrega de los premios *Gallegos del Año* que otorga EL CORREO GALLEGO.

XUNTA DE GALICIA

09.00h. Palacio de Congresos. La conse-

lleira de Emprego e Igualdade, María Jesús Lorenzana, participará en la inauguración del III Congreso da Asociación de Mulleres no Sector Público.

10.00h. **Pazo de San Roque.** El secretario xeral de Política Lingüística, Valentín García, participará en la inauguración del coloquio internacional Os Corpora Documentalia latina da Península Ibérica no 25 aniversario de Codolga.

11.45h. Colegio Lasalle. El director xeral de Maiores e Persoas con Discapacidade, Fernando González Abeijón, acompañará a los usuarios de la residencia de mayores Porta do Camiño en una visita guiada por la zona histórica de la ciudad.

13.00h. Palacio de Congresos. La directora de la Axencia para a Modernización Tecnolóxica de Galicia (Amtega), Mar Pereira, participa en I mesa debate *As mulle*-

res en sectores masculinizados do Ili Congreso de Mulleres no sector Público.

* Horarios en VOSE || ** Horarios en VO || *** Horarios en VOSG

PARLAMENTO

10.30h. Reunión de la comisión 5ª, Sanidade, Política Social e Emprego. 11.00h. Reunión de la mesa de la comisión

11.00h. Reunión de la mesa de la comisión 5ª, Sanidade, Política Social e Emprego.

CONCELLO

12.00h. **Pazo de Raxoi**. Recepción al embajador de Irlanda en España, Frank Smyth.

12.30h. Pazo de Raxoi. El alcalde de Santiago, Xosé Sánchez Bugallo, preside el acto de entrega del XIV Premio Internacional Compostela para Álbums Ilustrados.

UNIVERSIDADE

10.00h. Escola Politécnica Superior de

Enxeñaría. Presentación de resultados del proyecto Inverclima sobre infraestrutura verde en Galicia.

10.30h. **Facultade de Medicina e Odontoloxía**. Inauguración XXVIII Xornadas Crue-Secretarías Xerais.

18.00h. Facultade de Filosofía. Inauguración de los XVI Encontros Internacionais de Filosofía no Camiño de Santiago.

SANTIAGO

12.30h. **Museo do Pobo Galego.** Firma de convenio de colaboración entre Puntogal y el Museo do Pobo Galego.

19.00h. Libraría Couceiro. Presentación de *Fillos do Sol,* de Cándido Pazó.
20.00h. Libraría Pedreira. Presentación del libro O portugués esquecido.

20.00h. **Teatro Principal.** La concelleira de Acción Cultural, Mercedes Rosón, en-

trega el Premio Cineuropa a Alberte Pagán. A continuación veremos su filme *Bs. As.*

20.30h. EME Music Club. Patricia Galván. Espectáculo de monólogo.

20.30h. Auditorio de Galicia. Real Filharmonía de Galicia pone en directo la banda sonora a la película *El peregrino*, de Chabilo

21.00h. **Sala Malatesta.** Walls. Concierto de música urbana.

CIDADE DA CULTURA

09.15h. Auditorio Edificio Fontán. Inauguración del Foro Talentia Summit 2021. 09.30h. Edificio Cinc. El director de la Axencia Galega da Calidade Alimentaria, José Luis Cabarcos, inaugurará el I Foro de Innovación productiva del sector agrario.

{LOS REYES DEL MANDO}

O gran mestre das palabras



José Miguel Giráldez

Periodista

É difícil pensar nunha orfandade literaria máis grande que a que hoxe sentimos tras o pasamento de Darío Xohán Cabana. É difícil pensar en alguén tan profundamente literario. E con esa elegancia natural coa que, despois de ter que enrolarse en traballos diversos, era quen de penetrar na vida secreta das palabras mediante algún procedemento máxico, mediante algún ensalmo que os demais non acertabamos a descifrar. Non era unha dobre vida a súa, porque, no fondo, Darío Xohán Cabana conseguía levar o literario, e desde logo o idioma, ao que dotou dunha fortaleza indestrutíbel, cara ao máis cotián, sequera fóra polo seu porte barbado, por eses ecos do gran misterio doutros tempos afastados, que dalgunha maneira residían nel, como as néboas medievais, ou a voz resucitada dos clásicos.

Darío Xohán Cabana é un xigante da nosa literatura e do noso idioma. A súa potencia é comparable a eses grandes escritores que traducía con man mestra, con gran detalle e dedicación, como quen executa unha peza de ourivaría, como quen ten un modo de comunicarse co pasado. Os obituarios de hoxe, que serán moitos e moi ben informados, mesmo escritos por tantos que o coñeceron ben, falarán da súa paixón por Dante. A Divina Comedia consagroulle como gran tradutor (medalla de ouro do Concello de Florencia, que non é calquera cousa), mais con ese

labor de cultivador de palabras, Darío Xohán Cabana sobre todo cumpría co seu propósito de agrandar o noso idioma. Sempre foi o seu propósito principal.

Por outra banda, reinaba nel o amor aos libros, tamén como obxectos. Como editor. coñecía o oficio e despregaba nel todas as artes das que estaba dotado, como poeta. novelista, tradutor, ensaísta. Darío foi o escritor total, mais tamén o gran home da cultura desde a páxina, desde a palabra, coas que tanto soubo gozar, coma se fose un xogo ou un pasatempo. Un xogo moi serio, pois se trataba de gañar a batalla do respecto pola lingua propia. A xenerosidade do tradutor, que exerce de ponte entre as linguas e entre as culturas, tiña nel un gran representante. Pór na seu inimitable lingua galega grandes obras da literatura resultaba non só unha paixón incomparable para o escritor de Roás, en Cospeito, senón un deber coa cultura nai, unha necesidade, porque unha lingua tamén é grande cando se traducen a ela as obras dos grandes mestres do mundo.

Nese labor de tradución apaixonada e exacta hai moito de cabaleiro das letras, de poeta

medieval que sen dúbida tamén era, de transmisor máxico, de trobador, sempre na súa literatura os ecos das mesturas antigas, das palabras que viaxaron pola pel de Europa.

Con el vanse outros ecos, que latexaban con forza poderosa na súa literatura. a pesar da súa independencia irrenunciable. Manuel María, Álvarez Blázquez, Ferrín, e. por suposto, Cunqueiro. Nas miñas mans, 'Xácome o fatalista', a súa tradución de Denis Diderot, que vén de saír do prelo de Galaxia. Darío celebra no estupendo limiar, no que non falta certa retranca, a paixón editora, ensaística, enciclopédica, de Diderot. Lembra, tamén que, no XIX, Diderot alcanzou unha consideración menor que os seus contemporáneos, Voltaire e Rousseau, pero hoxe sabemos que era "un delicioso escritor". Ler esta última tradución dun clásico é. pensó eu, unha boa maneira de despedir ao gran mestre das palabras. Traducir é, dalgunha forma, voltar á vida. Dar vida a un texto noutro tempo e lugar. Noutra lingua. E por iso Darío Xohán Cabana viviu moitas vidas. Todas elas forman parte xa da valiosísima herdanza que deixa a este país.

Editorial Compostela, S.A. Domicilio Social: Polígono A Costa Vella Rúa Polonia 10. 15707 Santiago de Compostela. Teléf. 981543700. Servicio Atención al Cliente, urgencias Teléf. 981543702. Depósito Legal: C-7/1958. ISSN: 1579-1564. Santiago. Franqueo concertado nº 152/3. Delegaciones: Vigo. delegvigo@elcorreogallego.es. Ribeira. delegribeira@elcorreogallego.es. Noia. delegnoia@elcorreogallego.es. Costa da Morte. delegcostadamorte@elcorreogallego.es Teléf. 881984148. Distribución: Disgasa

Teléf. 981 543 700

©Editorial Compostela S.A. Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser



realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.



Vuelven los photocalls y nace la circulación controlada

Semanas después de la desescalada que eliminó las restricciones, y pese a que gracias a la alta cobertura de vacunación la situación epidemiológica actual es favorable (v toquemos madera para que siga siéndolo), volvemos a hablar del covid.

A mí, la verdad, me aburre soberanamente el tema pandemia en general, y todo lo que tiene que ver con ella en particular, lo reconozco. Me resulta agotador y cansino hasta la saciedad haber estado meses y meses perorando sobre el virus, y un año y medio después seguir hablando de él, incluso cuando parecía estar sentenciado a quedarse en segundo plano.

Ni por asomo. Así seguimos: desavunando con cifras, incidencia, alertas y niveles de transmisión, por cierto con semáforo incluido, que formará parte de esa nueva normalidad rebautizada ahora como circulación controlada, que si ya solo el nombre a mí me da miedito, cómo imaginar lo que viene a continuación.

Pero probablemente y para ser honesta, visto lo visto, también creo que puede ser más necesario de lo que pensamos a priori seguir hablando de ello. Primero para demostrar la obvia eficacia de las vacunas y el rotundo apoyo que debe darse a la sanidad y a la investigación, y se-

gundo, para no olvidar lo ocurrido v obrar en consecuencia.

En lo que a mí respecta, con prudencia, sí, desde luego, pero también deiando claro que el obietivo debe ser vivir la vida presencialmente con todo lo que eso implica.

SUPONGO QUE POR ESTO MISMO ME RECONFORTA VER QUE LAS

GALAS vuelven a tener cabida en la agenda de actos. No una ni dos, sino todas las del mundo. Los Ondas, los Fotogramas de Plata, los MTV EMAs, Los 40 Music Awards, los CFDA Fashion Awards... y hasta los Gallegos del Año, que se entregarán hoy mismo.

Y con las ceremonias y las fiestas, también han vuelto los consabidos photocalls, (en esta vuelta ya sin mascarilla en el posado de rigor), y para todos los gustos y estilos. Los ha habido discretos, glamurosos, extravagantes, atrevidos o incluso sorprendentes, como el de los Elle Style Awards, un fiestón total celebrado en Sevilla a finales del pasado mes con las mismísimas Rita Oray Sharon Stone, que subió a nivel holliwoodvense la cita. v una debutante Victoria Federica elegantemente vestida por Lorenzo Caprile, que apareció por allí en plan influencer para asombro del personal.

Yo empezaría a hablar de todos ellos y no pararía hasta dentro de un mes, pero casi que esta vez lo dejo en ese chillidito nervioso e ilusionado de Rosalía entregando premio a su novio Rauw Alejandro, beso televisado mediante (por mucho que al realizador le interesase más la espalda del bueno de **Ibai Llanos**) y en el que muchos quisieron ver, no sé muy bien cómo ni por qué, aquel famoso Peeeedrooo de Penélope Cruz en los Oscar, que fue a todas luces muchísimo más expresivo y entusiasta que el que ahora dejó traslucir la cantante catalana del Malamente con sus visibles nervios, tratrá.

A mí ni fu ni fa ese momento del que todo el mundo hablaba en las redes, memes incluidos, en la primera aparición pública de la pareja como tal, por mucho beso v mucha dedicatoria del muchacho a su musa. Que no digo yo que no sea porque tengo otros gustos musicales, y pro-



Rosalía



Britney Spears



Lucía Freitas



Ana Gayoso

bablemente otra edad. Pero bueno, tampoco va conmigo el estilo de Britney Spears y oye, a tope con el #freeBritney y todo eso, y si me apuras hasta con la copa de champán que se tomó la buena de la mujer para celebrar el fin de la tutela legal impuesta por su padre hace 13 años.

Y poca celebración me parece para quien ha conseguido decidir en qué puede gastar su dinero y su tiempo.

'Ecocociña' y el Camino de Santiago

Ya me falta tiempo para plantarme el 29 en el edificio de la Autoridad Portuaria de Vigo y conocer de primera mano el proyecto Ecociña, dirigido a la hostelería del Camino, en un acto en el que se recreará la gastronomía de la Ruta Jacobea con dos máximas, producto de proximidad y prácticas sostenibles. Y es que probar los platos de chefs de la talla de Lucía Freitas, Javier Olleros, Iván Domínguez, Iñaki Bretal, Rafa Centeno, Manuel Costiña, Rogelio Rial, Diego López, Héctor López, Mar Orosa, María Varela o Eduardo Brandariz, entre muchos otros, siempre es un plus añadido.

'Moito ollo!' con Ana Gayoso

La Radio Galega estrena nuevos podcast nativos digitales dirigidos a la generación Z y yo no podía sentirme más feliz de ver entre ellos uno sobre igualdad a cargo de la polifacética v talentosa Ana Gavoso. que tras iniciarse en este formato con su personalísimo En vaso de cristal, estrena hov mismo Moito ollo!. Conociéndola, no me cabe la menor duda de que se hará su hueco en cero coma, y si no al tiempo. En la misma plataforma, por cierto que Deborah Ciencia, Pepe Capelán, Xiana Fole, Celia Riande, Anxo Fariñas, Fernando RaR. Fran Rodríguez. Dani Lorenzo v Ricardo Alonso. Mucho que escuchar.

PÓLVORA

PARA GABRIEL RUFIÁN,

BOCAZAS MAYOR DE ERC, y para todos los líderes de ciertos grupos independentistas que andan por ahí, como colegiales mal criados, exigiendo cosas imposibles para dar su apoyo a la Ley de Memoria Democrática, entre ellas algunas tan surrealistas como suprimir el título de rey de España. En manos de semejantes cafres está el país por culpa de un presidente que traga con lo que sea a costa de conservar la poltrona. ¿Memoria democrática? Anda va...

MAGNOLIAS...

PARA SAMUEL VÁZQUEZ,

COORDINADOR DE LA ASOCIA-CIÓN UNA POLICÍA PARA EL SI-GLO XXI, que está exigiendo cosas tan sensatas como que cada agente lleve una cámara en el pecho con el fin de poder grabar todas las actuaciones conflictivas, de forma que los tribunales cuenten con pruebas totalmente obietivas si hay denuncias concretas por brutalidad o violencia gratuita. Pero va verán cómo su propuesta no sale adelante. Aquí lo que interesa es dar alas a los golfos que queman las calles.

... Y SONRISAS

POR FLORINDA CAMPOAMOR

Una pareja española pasea por un mercadillo árabe v un comerciante les ofrece unas babuchas que, según afirma, convierten a cualquier varón en una fiera del sexo. En cuanto se las calza, su mirada empieza a echar fuego y su deseo sexual se multiplica por mil, pero en vez de acercarse a su mujer pilla al comerciante por banda v lo pone mirando para Cuenca. Este exclama.. -Imbécil, imbécilll, te las has puesto al revés...

